

CONFÉRENCE

D'ÉLISABETH PILLET

De l'église au musée

Origine des collections de vitraux en France et à l'étranger



Charles Marie Bouton, *La fête de Charles VI ou Vue de la salle du XI^e siècle au musée des Monuments français (détail)*, 1817, Bourg-en-Bresse, musée de Brou

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 26 MARS 2025 À 18H
GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ