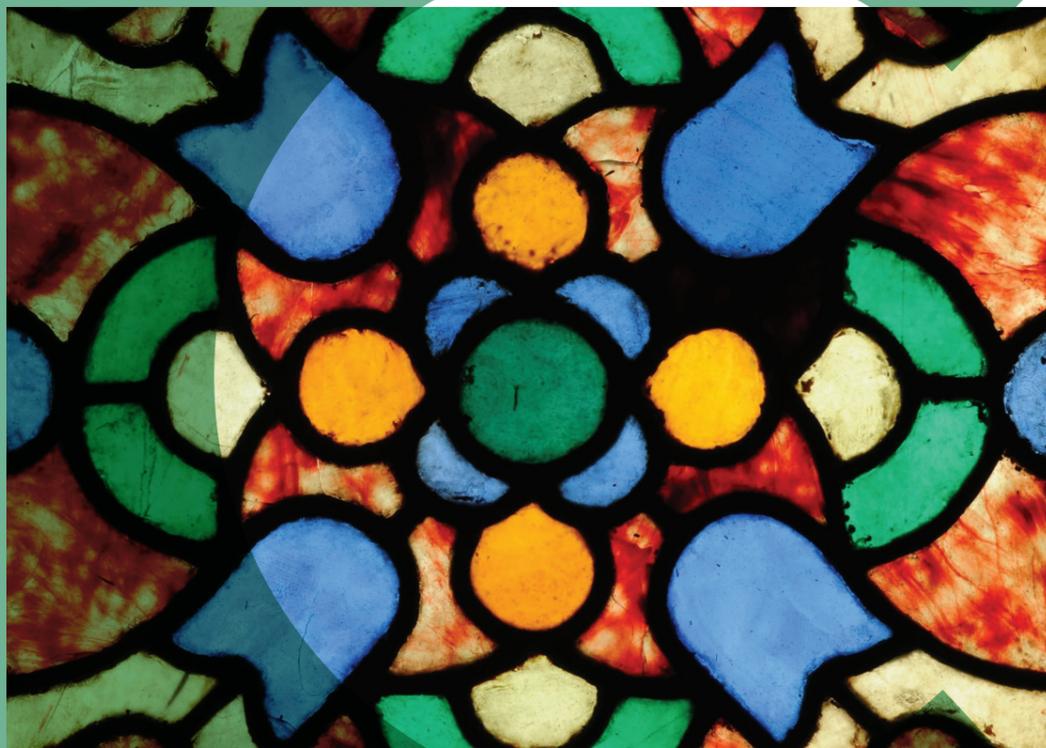


CONFÉRENCE

AVEC ÉLISABETH PILLET, ALIX BANCAREL ET MARIE SAVOLDELLI

# Le verre et sa mise en œuvre

## dans les vitraux des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles



Richard Burgsthal, essais de verres de couleurs, Conservatoire National des Arts et Métiers, Paris [1910]. Photo : Michel Hérold

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

**MERCREDI 17 MAI 2023 À 18H**  
GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2<sup>e</sup> ÉTAGE)  
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS  
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

cnrs

LETRES  
SORBONNE  
UNIVERSITÉ