

L'altérité dans l'art

Arnauld Pierre et Alessandro Gallicchio

Imaginaires de l'altérité autour de l'art juif : le Juif errant



Francis Picabia, *Le Juif errant*, 1941, huile sur carton, 105 x 76 cm, collection privée

Quatrième séance

Mardi 23 avril 2024 | 14h-16h

2004-2024

Salle Vasari (1^{er} étage), INHA, galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Comité d'organisation : Élisabeth Yota et Felicity Bodenstein