

SÉMINAIRE

AVEC VASILIKI TSAMAKDA, INVITÉE PAR ELISABETH YOTA,
SOUS LA RESPONSABILITÉ D'ÉLODIE VAUDRY

**Douzième séance du Séminaire du Centre André-Chastel
édition 2026**

Law, morals and society

The individual punishments of the Damned in Cretan wall painting



13th-15th century

Groupe de pécheresses damnées, peinture murale, 1289-1290, monastère de la Panagia à Karydi (Crète)

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

JEUDI 21 MAI 2026

DE 18H À 20H

GALERIE COLBERT,
SALLE GRODECKI (REZ-DE-CHAUSSÉE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



**LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ**