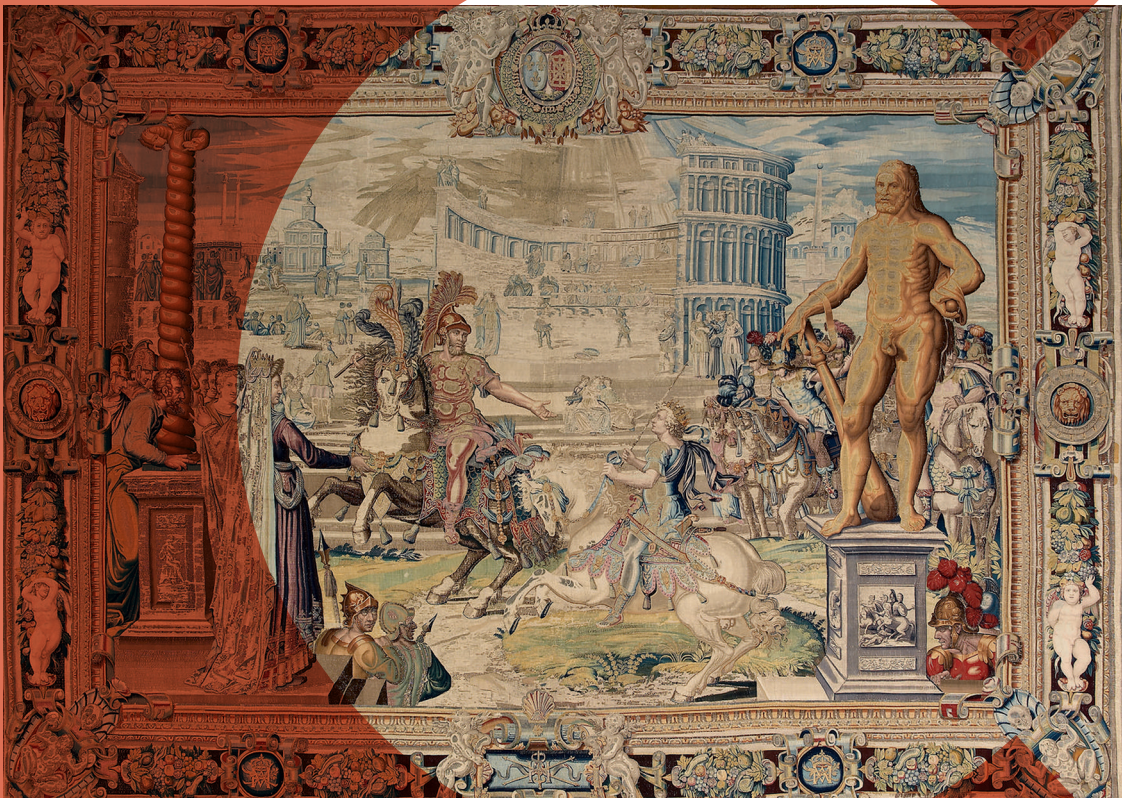


REGARDS CROISÉS

AVEC MEI TAKEMOTO (TOKYO UNIVERSITY OF SCIENCE)

Femmes et mythes

Les tentures royales sous Henri IV



L'Équitation, tenture de l'*Histoire d'Arétuse*, d'après Antoine Caron, laine, soie, fils d'argent et d'or, 497 x 648 cm.
Paris, Mobilier national (GMTT 12/2) © Mobilier national

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

LUNDI 24 MARS 2025
DE 16H À 17H
GALERIE COLBERT, SALLE VASARI (1^{ER} ÉTAGE)
6 RUE DES PETITS-CHAMPS, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

cnrs

LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ