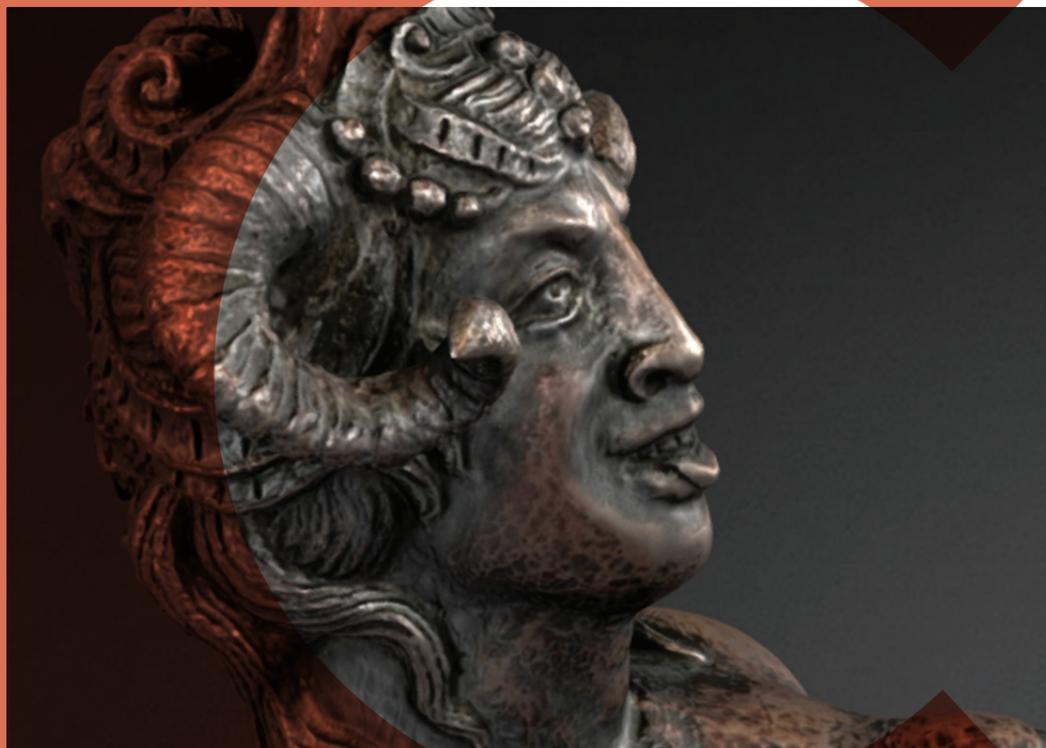


REGARDS CROISÉS

AVEC MARTINE CLOUZOT, CHLOÉ TARDIVEL  
ET STÉPHANE TOUSSAINT

# Regarder l'obscène



Ricco Andrea Bröscio (attribué à), *Faune et faunesse* (détail), Padoue, entre 1524 et 1530, bronze, musée national de la Renaissance

DESIGN YOAN DE ROECK



CENTRE CHASTEL

JEUDI 15 FÉVRIER 2024 DE 14H À 16H  
GALERIE COLBERT, SALLE VASARI (1<sup>er</sup> ÉTAGE)  
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS  
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité



LETTRES  
SORBONNE  
UNIVERSITÉ