

REGARDS CROISÉS

AVEC MARTINE CLOUZOT, CHLOÉ TARDIVEL
ET STÉPHANE TOUSSAINT

Regarder l'obscène



Ricco Andrea Bröscio (attribué à), *Faune et faunisse* (détail), Padoue, entre 1524 et 1530, bronze, musée national de la Renaissance

DESIGN YOAN DE ROECK



CENTRE CHASTEL

JEUDI 15 FÉVRIER 2024 DE 14H À 16H
GALERIE COLBERT, SALLE VASARI (1^{er} ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

