

REGARDS CROISÉS

AVEC MARTINA MINNING, CONSERVATEUR EN CHEF
DU DÉPARTEMENT DES OBJETS D'ART,
HERZOG ANTON ULRICH-MUSEUM, BRAUNSCHWEIG

Le voyage à Paris, en 1723, de Konrad Detlev von Dehn, envoyé extraordinaire du duc de Braunschweig-Wolfenbüttel

Achats, cadeaux diplomatiques et réception de l'art français à la cour de Wolfenbüttel



Nicolas de Largillière, *Konrad Detlev von Dehn* (détail), 1724, Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig, no. inv. GG 521

DESIGN YOAN DE ROECK



CENTRE CHASTEL

MERCREDI 10 AVRIL 2024 DE 16H À 18H
GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ