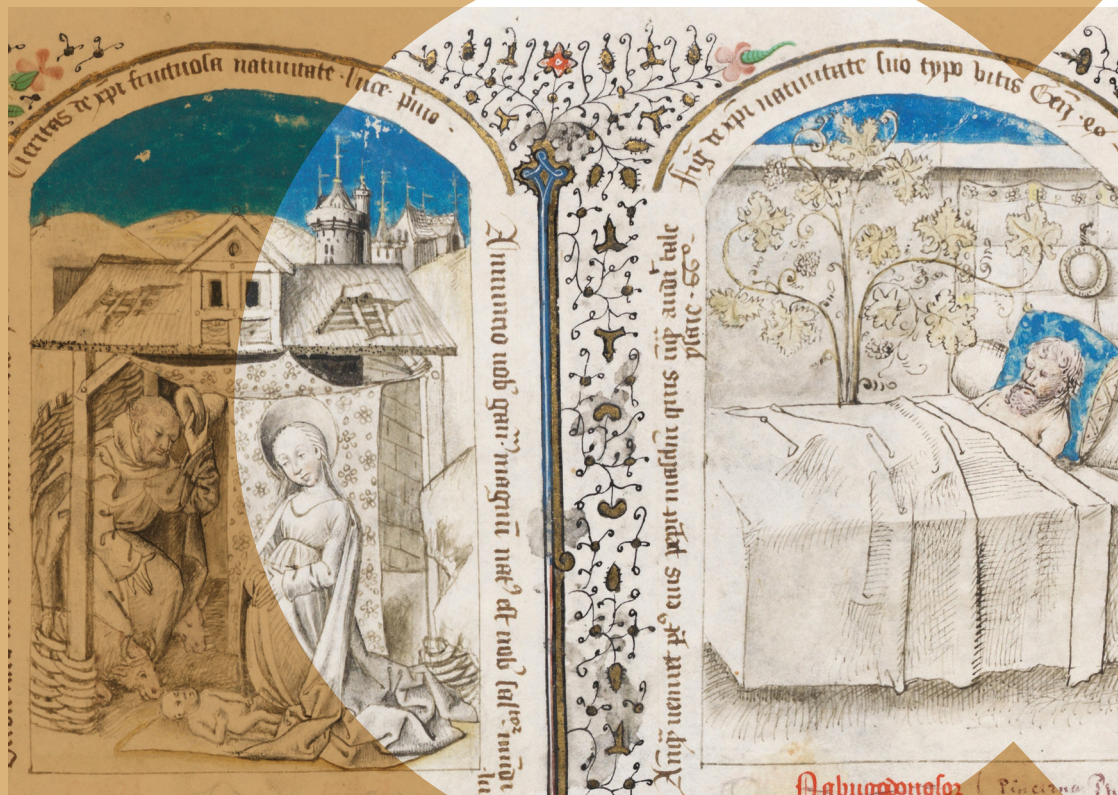


RENCONTRE

AVEC NICOLAS OGET

À la recherche d'André d'Ypres

Le parcours documentaire et artistique
d'un peintre entre Amiens, Tournai et Paris
dans le second quart du XV^e siècle



Speculum humanae salvationis, Einsiedeln, Stiftsbibliothek, Codex 206 (49)
© E-codices - Virtual Manuscript Library of Switzerland, Switzerland - CC BY-NC

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 14 JANVIER 2026 À 18 H

GALERIE COLBERT, SALLE VASARI (1^{ER} ÉTAGE)

2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

cnrs

LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ