

RENCONTRE

AVEC MARIE HÉRAULT
ET HERVÉ BRUNON

Nice,

découverte touristique et artistique

Apologie de la nature à partir du XVIII^e siècle



Mary Harcourt (dessinateur), Maria Catharina Prestel (graveur), *A view of the town of Nice and its environs taken from the road to Villa Franca*, c. 1790, aquatinte, 37,8 x 57,4 cm, musée Masséna, Nice

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 14 NOVEMBRE 2018 À 18 H 30
GALERIE COLBERT, SALLE PERROT (2^e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

