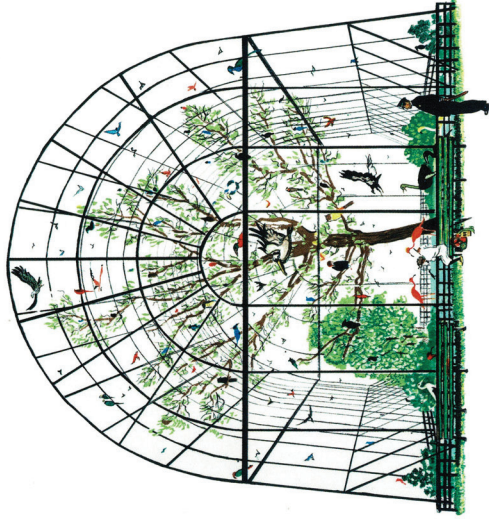


Encager le ciel

histoire, anthropologie
et esthétique des volières

sous la direction de
Flaminia Bardati, Julien Bondaz,
Emmanuel Lurin & Mélanie Roustan



PUBLICATIONS
SCIENTIFIQUES

Encager le ciel

Anthropologie, histoire et esthétique des volières

Rencontre au Centre André-Chastel avec Emmanuel Lurin et Mélanie Roustan

Mercredi 15 octobre 2025

Salle Vasari (1^{er} étage), galerie Colbert (INHA)

2 rue Vivienne

75002 Paris

de 18h à 20h

Entrée libre

Renseignements sur le site

<https://www.centrechastel.sorbonne-universite.fr/>

Au recto :

Couverture du livre :

Encager le ciel.

Histoire, anthropologie et esthétique des volières,

Paris, Muséum d'histoire naturelle,

publications scientifiques,

collection « Natures en sociétés », 9, 2024



CENTRE ANDRÉ CHASTEL

Galerie Colbert
2 rue Vivienne, 75002 Paris



Le Centre André Chastel, est une unité mixte de recherche en Histoire de l'art (UMR 8150) placée sous la tutelle du ministère de la Culture, du CNRS et de Sorbonne Université.