

LES ÉVÉNEMENTS

Nuit européenne
des musées

Au coucher du soleil (ou presque !), les musées vous invitent à découvrir gratuitement les richesses de leurs collections et l'exposition temporaire « Djamel Tatah. Répéter – Muter » dans l'atmosphère onirique d'une nocturne. Des visites, du hip-hop et d'autres surprises vous attendent !

SAMEDI 23 MAI DE 20H À MINUIT
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ET AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
GRATUIT/VOIR SITES DES MUSÉES

Journées européennes
du patrimoine

Dernière chance de découvrir l'exposition « Djamel Tatah. Répéter – Muter » avant sa fermeture ! À votre rythme ou accompagné d'un guide, profitez des derniers instants en compagnie des œuvres de Djamel Tatah !

LES 19 ET 20 SEPTEMBRE
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
DE 10H À 18H30
ET AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
DE 10H À 12H30 ET DE 13H30 À 18H
GRATUIT/VOIR SITES DES MUSÉES

LES SPECTACLES

CONCERT
Figures humaines
par le Duo des Arts

Dans ce concert spatialisé, les artistes vous invitent à un voyage musical faisant écho à l'univers de Djamel Tatah. Mêlant Bach, Debussy, Ravel, Cage, Reich, Satie, ainsi que des textes de Camus, Malraux et Cunningham, observez la lumière, le silence et la figure humaine face à la violence du monde.
MERCREDI 10 JUIN À 19H
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
GRATUIT

DANSE
Lignes de chute
par la Compagnie
Le grand jeté !

En écho à l'exposition de Djamel Tatah, la compagnie Le grand jeté ! propose une déambulation chorégraphique entre le musée national Magnin et le musée des Beaux-Arts de Dijon.

Lignes de chute explore les corps en déséquilibre inspirés des figures silencieuses de Djamel Tatah : cinq danseurs dessinent dans l'espace des lignes de chute, entre tension, mouvement et suspension.

MERCREDI 22 JUILLET À 18H45
DÉPART AU MUSÉE
DES BEAUX-ARTS, FINAL
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
GRATUIT / RÉSERVATION AUPRÈS
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

LECTURES
Dialogue avec Tatah
par la comédienne
Elisabeth Barbazin

Citations, extraits de romans, poèmes et autres textes dialoguent avec les œuvres de Djamel Tatah. Laissez-vous emporter par les mots.

LES 19, 20 ET 26 AOÛT À 19H
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
GRATUIT

CONCERT
Bryce Dessner, Philip Glass
par le Quatuor Zaïde

Les rythmes répétitifs et les textures musicale des œuvres de Bryce Dessner et Philip Glass entrent en résonance avec les figures silencieuses et suspendues de Djamel Tatah, dans une écoute contemplative de l'espace.

VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 20H
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 20 € / RÉDUIT : 15 €

UNE EXPOSITION
CONSCRÉE À
DJAMEL TATAH,
FIGURE MAJEURE
DE LA PEINTURE
CONTEMPORAINE

Du 22 mai au 20 septembre 2026, le musée des Beaux-Arts de Dijon et le musée national Magnin organisent une exposition d'envergure consacrée à Djamel Tatah. Conçue conjointement par les deux institutions, Djamel Tatah. Répéter – Muter propose d'explorer un principe fondamental de son travail : la variation dans la peinture.

À travers un ensemble de peintures et d'estampes, l'exposition met en lumière la manière dont l'artiste développe depuis plus de trente ans un œuvre fondé sur la présence humaine, la mémoire et la circulation des formes.

Réparti entre les deux musées, le parcours est structuré autour de six « mots-agir » – signifier, consteller, varier, découper, déployer, démultiplier – qui invitent à lire le travail de Djamel Tatah comme un processus de transformation continue.

Ne manquez pas par ailleurs de découvrir l'œuvre Vois là suspendue dans la cage d'escalier du musée national Magnin !

Sauf mention contraire, les événements sont accessibles sur réservation préalable obligatoire.

LES VISITES GUIDÉES

Au musée des Beaux-Arts

LES 23 ET 24 MAI,
6, 13, 14, 20 ET 27 JUIN,
4, 11, 12, 18, 26 JUILLET,
1^{er}, 2, 16, 22, 29, 30 AOÛT,
5 ET 12 SEPTEMBRE À 14H30 (1H)
ADULTES (À PARTIR DE 14 ANS)
TARIF : 12€ / RÉDUIT : 7€

Au musée national Magnin

LES 9 ET 21 JUIN, 12 ET 28 JUILLET,
4 ET 23 AOÛT, 6 ET 15 SEPTEMBRE
À 15H (1H)
TARIF : 7€ / RÉDUIT : 4€

Dans les deux musées

Profitez d'une visite guidée couplée pour découvrir l'exposition dans son entier, départ au musée des Beaux-Arts

LES 31 MAI, 7 ET 28 JUIN,
19 JUILLET, 9 ET 30 AOÛT
ET 13 SEPTEMBRE À 14H30 (1H30)
ADULTES (À PARTIR DE 14 ANS)
TARIF : 9€ (5€ À RÉGLER
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS,
PUIS 4€ AU MUSÉE NATIONAL
MAGNIN). RÉSERVATION AUPRÈS
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

VISITE DISCUSSION

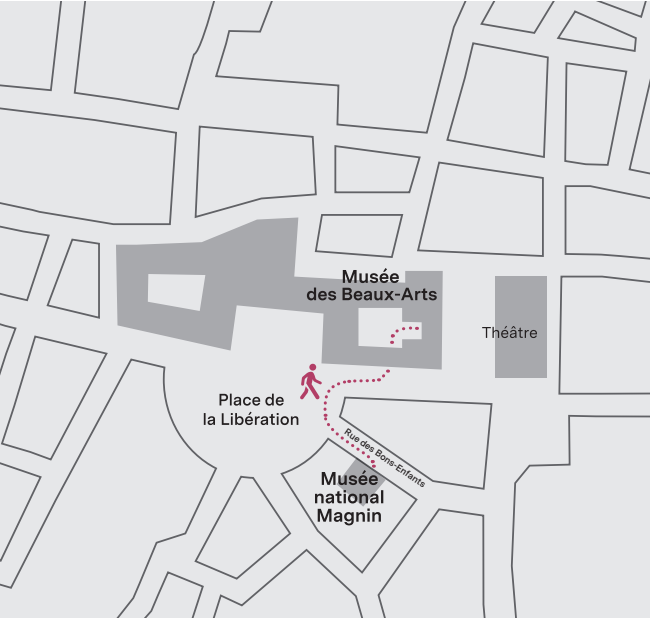
Accompagnés d'un médiateur, venez prendre la parole librement face aux œuvres de Djamel Tatah tout en découvrant sa méthode de travail et les sujets qui l'inspirent.

LES 6 JUIN ET 25 JUILLET À 10H15
(1H) AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ADULTES (À PARTIR DE 14 ANS)
TARIF : 12€ / RÉDUIT : 7€

VISITE MUSICALE

Au fil de cette visite originale menée avec le Quatuor Solaire (saxophones), laissez-vous surprendre par des extraits musicaux, où chaque note dialogue avec les œuvres de Djamel Tatah.

LE 30 JUIN À 15H (1H30)
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 7 € / RÉDUIT : 5,50 €



Musée des Beaux-Arts

Place de la Sainte-Chapelle
21000 Dijon
03 80 74 52 09
musees@ville-dijon.fr
musees.dijon.fr

Ouvert tous les jours
sauf le mardi
Jusqu'au 31 mai : de 9h30 à 18h
Du 1^{er} juin au 20 septembre :
de 10h à 18h30
Fermé le 14 juillet

Tarifs de l'exposition :

Plein 9€ / Réduit 5€ /
Gratuit sous certaines conditions
et le 1^{er} dimanche de chaque mois

Accès gratuit aux collections
permanentes

Retrouvez les musées
sur leurs réseaux sociaux :



MUSÉE
NATIONAL
MAGNIN

MUSÉE DES
BEAUX ARTS
DE DIJON



MUSÉE DES
BEAUX ARTS
DE DIJON

MUSÉE
NATIONAL
MAGNIN



DJAMEL
TATAH
RÉPÉTER-MUTER
EXPOSITION PROGRAMMATION
CULTURELLE

22.05.26
20.09.26



LES CONFÉRENCES

CONFÉRENCE

« Il ne faut point d’art à la chute ? » Réinventer le corps en chute libre dans l’art de la première modernité (XVI^e-XVIII^e siècles), par Angèle Tence

À partir du XVI^e siècle, le corps en chute s’impose dans l’art, rompant avec l’idéal de stabilité de la Renaissance. Entre mythologie et christianisme, il devient un motif puissant, mêlant pesanteur, émotion et élévation spirituelle, jusqu’à résonner dans l’œuvre de Djamel Tatah.

11 JUIN À 18H30
MUSÉE NATIONAL MAGNIN
GRATUIT

CONFÉRENCE GOURMANDE

Répéter la peinture, peindre la répétition : le processus à l’œuvre, par Gaëlle Périot

« Faire toujours le même tableau » : la répétition, chez Djamel Tatah, ne signifie pas répétition du même mais émergence de la différence. Appliquée à la peinture, elle introduit le temps, le mouvement et le multiple, transformant l’œuvre en processus vivant.

La conférence sera suivie d’une dégustation, prolongeant le propos de l’intervenante par une expérience gustative.

LE 3 SEPTEMBRE À 18H30
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 15€

CINÉ-MUSÉE

Inspiré par l’univers de Djamel Tatah, ce cycle de cinéma explore les films de cinéma explore les films qui nourrissent son imaginaire. Ces œuvres traversent les époques et les géographies, entre récits intimes, mémoire et trajectoires confrontées au monde :

Le Destin de **Youssef Chahine**, Égypte, 1997 (2h15)

Rashômon d’**Akira Kurosawa**, Japon, 1952 (1h50)

Et la vie continue d’**Abbas Kiarostami**, Iran, 1992 (1h35)

La Nuit nous appartient de **James Gray**, États-Unis, 2007 (1h54)

Il était une fois en Amérique de **Sergio Leone**, États-Unis et Italie, 1984 (3h49)

Rome plutôt que vous de **Tariq Teguia**, Algérie, 2008 (1h15)

Accattone de **Pier Paolo Pasolini**, Italie, 1961 (1h57)

Rencontrez Djamel Tatah, les commissaires de l’exposition et une spécialiste de l’artiste à l’occasion de quatre projections-rencontres :

La Nuit nous appartient de **James Gray**, États-Unis, 2007 (1h54), avec Sophie Harent, co-commissaire de l’exposition
JEUDI 10 SEPTEMBRE À 20H

Rome plutôt que vous de **Tariq Teguia**, Algérie, 2008 (1h15)
Avec Djamel Tatah
JEUDI 17 SEPTEMBRE À 20H

Film et intervenant à confirmer
VENDREDI 18 SEPTEMBRE À 20H

CYCLE CINÉMA PROPOSÉ
DU 2 AU 20 SEPTEMBRE
AU CINÉMA ELDORADO
21 RUE ALFRED DE MUSSET, DIJON

RENSEIGNEMENTS
AU 03 80 66 51 89

LES ATELIERS POUR ADULTES

Drapés et chorégraphie des corps

Comment traduire par le dessin la présence silencieuse chez Djamel Tatah ? Le temps d’une séance, une danseuse pose parmi vous. Observez corps et drapés pour saisir des instants suspendus.

CYCLE DE 3 SÉANCES
LES 12, 19 ET 26 JUIN DE 10H À 12H
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 33€ / RÉDUIT : 27€

Dessins de danseurs

Une matinée dédiée à la pratique du dessin de modèle vivant face à des danseurs en déambulation au sein de l’exposition.

LES 5 ET 12 JUIN DE 10H À 12H
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
TARIF : 7€ / RÉDUIT : 4€

Du châssis à l’œuvre finale

Suivez une visite avant de participer à un atelier où vous apprendrez à tendre une toile puis à maroufler l’une de vos productions réalisées sur papier.

CYCLE DE 5 SÉANCES
DU 20 AU 24 JUILLET DE 10H À 12H
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS –
ATELIER SITUÉ
DANS LE JARDIN VOGÜE
TARIF : 35€ / RÉDUIT : 20€

Livre d’artiste imprimé

Et si vous fabriquiez un carnet cousu ? Vous y intégrerez vos impressions réalisées à la pointe sèche sur différents supports et papiers.

CYCLE DE 5 SÉANCES
DU 3 AU 7 AOÛT DE 10H À 12H
MUSÉE DES BEAUX-ARTS –
ATELIER DANS LE JARDIN VOGÜE
TARIF : 35€ / RÉDUIT : 20€

La chute prise en vol

Chez Djamel Tatah, la figure est une présence silencieuse dans un temps suspendu. Abordez cette notion en isolant certains personnages des œuvres du musée et créez-leur un nouvel espace.

CYCLE DE 2 SÉANCES
LES 11 ET 18 SEPTEMBRE
DE 10H À 12H OU DE 14H À 16H
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 22€ / RÉDUIT : 18€

PRATIQUES ARTISTIQUES DU SAMEDI

La peinture de Djamel Tatah

Apprentissage de techniques, expérimentation de matières, découverte d’artistes, d’époques et de civilisations... ce trimestre, découvrez Djamel Tatah !

CYCLE DE 10 SÉANCES
LES 16, 23, 30 MAI, ET 6, 13, 20, 27 JUIN DE 10H À 12H
MUSÉE DES BEAUX-ARTS –
ATELIER DANS LE JARDIN VOGÜE
TARIF SELON LES REVENUS
DU FOYER

STAGE COUPLÉ

Répéter – muter / Dessiner – graver

Une journée pour plonger dans l’univers de Djamel Tatah, à travers les deux volets de l’exposition. Explorez la présence singulière des corps et des visages qui habitent ses œuvres, et participez à un atelier associant dessin, gravure et impression.

LE 31 JUILLET DE 10H À 12H30 ET DE 14H À 17H
DÉBUT AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN, SUITE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
TARIF : 15€ (11€ AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN, PUIS 4€ AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS)
RÉSERVATION AUPRÈS
DU MUSÉE NATIONAL MAGNIN

LES MIDIS BIEN-ÊTRE

SIESTE SONORE

au handpan avec Benzo

Et si votre pause déjeuner devenait un moment de lâcher-prise ? Installez-vous confortablement et laissez-vous porter par une sieste musicale aux rythmes répétitifs et enveloppants joués au handpan. Un instant propice à la détente et à la méditation.

LES 5 ET 19 JUIN À 12H30 (1H)
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 5€ / RÉDUIT : 4€

DESSIN

La ligne claire

Une heure pour contempler, une heure pour dessiner... Un temps rien que pour vous ! En utilisant le même procédé que Djamel Tatah, réinterprétez les détails des visages issus des tableaux du musée.

LES 26 MAI, 10 ET 24 JUILLET À 12H30 (1H)
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
TARIF : 5€ / RÉDUIT : 4€

LES MIDIS AU MUSÉE

Entre médiation et création

L’art contemporain, c’est simple à produire ! Êtes-vous sûr de cela ? Dans l’exposition consacrée à Djamel Tatah, découvrez la pratique artistique et les techniques du peintre.

LE 28 MAI À 12H30 (1H)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
GRATUIT (S’ACQUITTER DU DROIT D’ENTRÉE À L’EXPOSITION)

Découverte de l’exposition

Parcourez l’exposition en compagnie de Caroline Fournillon-Courant, l’une des commissaires de l’exposition !

LE 25 JUIN À 12H30 (1H)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
GRATUIT (S’ACQUITTER DU DROIT D’ENTRÉE À L’EXPOSITION)

Rencontre avec Djamel Tatah

Quoi de mieux que de dialoguer avec l’artiste pour découvrir ses œuvres ! Profitez de sa présence pour lui poser toutes vos questions !

LE 17 SEPTEMBRE À 12H30 (1H)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
GRATUIT (S’ACQUITTER DU DROIT D’ENTRÉE À L’EXPOSITION)

LE JEUNE PUBLIC

MA TOUTE PETITE VISITE Mimons avec Tatah !

Une personne debout, une personne assise... Entrez dans la danse des grandes figures peintes par Djamel Tatah sur des fonds colorés !

LES 12 JUILLET ET 9 AOÛT À 10H15 (40 MIN)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
POUR LES ENFANTS DE 2 ET 3 ANS (ACCOMPAGNÉS D’UN ADULTE)
GRATUIT

VISITE

Les couleurs de Tatah

Du bleu, du rouge, du vert... Djamel Tatah utilise de nombreuses couleurs ! Mais comment parvient-il à obtenir toutes ces teintes ? À vous de les observer !

LES 11 ET 26 JUILLET À 10H15 (1H)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
POUR LES ENFANTS DE 4 À 6 ANS (ACCOMPAGNÉS D’UN ADULTE)
TARIF : 4€

VISITE

Découverte de Tatah

Qui est Djamel Tatah ? Un artiste contemporain qui réalise de très grandes toiles représentant des figures humaines. Comment, pourquoi ? Venez le découvrir !

LES 6 JUILLET ET 3 AOÛT À 14H30 (1H)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
POUR LES ENFANTS DE 7 À 14 ANS
TARIF : 4€

ATELIER

Chorégraphie dans les airs

Plonge ! Saute ! Vole ! Et crée une silhouette comme suspendue dans un mouvement ! Amuse-toi à la faire traverser des espaces colorés tout en jouant avec les limites du cadre.

LES 10 ET 24 JUILLET À 14H (2H)
AU MUSÉE NATIONAL MAGNIN
POUR LES ENFANTS DE 7 À 11 ANS
TARIF : 9€

ATELIER

Si j’étais peintre

Inspirez-vous des œuvres de l’exposition et travaillez comme lui la composition, l’harmonie des couleurs et le dessin en atelier.

CYCLE DE 4 SÉANCES
LES 13, 15, 16 ET 17 JUILLET DE 10H À 12H AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS – ATELIER SITUÉ DANS LE JARDIN VOGÜE
POUR LES ENFANTS DE 8 À 14 ANS – DANS LE CADRE DE DIJON SPORT DÉCOUVERTE
TARIF SELON LES REVENUS DU FOYER

ATELIER

Mini carnet de croquis

Fabriquez un mini carnet de croquis, cousu, avec sa couverture en tissu. Dessinez et imprimez en miniature des détails des œuvres du musée !

CYCLE DE 5 SÉANCES
DU 27 AU 31 JUILLET DE 10H À 12H
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS –
ATELIER SITUÉ
DANS LE JARDIN VOGÜE
POUR LES ENFANTS DE 10 À 14 ANS – DANS LE CADRE DE DIJON SPORT DÉCOUVERTE
TARIF SELON LES REVENUS DU FOYER

DÉCOUVRIR EN FAMILLE

RENDEZ-VOUS DES FAMILLES Un jour avec Tatah

Découvrez l’exposition dédiée à Djamel Tatah ! Observez ensemble les grandes toiles de cet artiste contemporain tout en réalisant des jeux pour mieux appréhender ses peintures.

LES 23 JUILLET ET 20 AOÛT À 15H (1H30)
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS À PARTIR DE 6 ANS
GRATUIT (S’ACQUITTER DU DROIT D’ENTRÉE À L’EXPOSITION)

ÉVÈNEMENT

Journée spéciale familles

Une journée dédiée aux familles. Un moment privilégié pour partager entre petits et grands, jouer, observer, chercher, dessiner, danser et créer ! Au programme : des visites, des ateliers, de la musique... Et plein d’autres surprises à découvrir !

LE 5 JUILLET DE 10H À 18H30
AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS
POUR LES PARENTS ET LES ENFANTS À PARTIR DE 2 ANS
GRATUIT / TOUT LE PROGRAMME SUR LE SITE INTERNET
DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS