

# JOURNÉE DES ÉTUDIANTS

8 OCTOBRE 2024



ARCHIVES NATIONALES  
SITE DE PARIS

ARCHIVES NATIONALES  
11, rue des Quatre-Fils, 75003 Paris  
M Rambuteau M Hôtel de Ville  
✉ cecile.figliuzzi@culture.gouv.fr

Entrée libre  
et gratuite  
de 9h à 17h  
Réservation conseillée

[www.archives-nationales.culture.gouv.fr](http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr)



## La recherche dans les archives notariales des Archives nationales (site de Paris)

#EtudiantsAN24

**Aurélia Rostaing**

*Responsable du pôle instruments de recherche*

*Département du Minutier central des notaires de Paris*

[aurelia.rostaing@culture.gouv.fr](mailto:aurelia.rostaing@culture.gouv.fr)

***NB Ce support, accessible en ligne, ou par courriel sur demande, porte plus particulièrement sur les archives notariales antérieures à 1791.***

***Les liens, cliquables, renvoient vers les pages de la salle de lecture virtuelle – SLV.***

***Pour la période postérieure à 1791, consulter***

***<https://fr.slideshare.net/slideshow/mthodologie-de-recherche-dans-les-archives-notariales-des-archives-nationales/182786016>***

***et***

***<https://fr.slideshare.net/slideshow/les-archives-notariales-aux-archives-nationales/182785057>***

***N'hésitez pas à contacter le personnel scientifique du Minutier via votre espace lecteur, en présidence de salle de lecture ou par courriel.***

# I. Les notaires et leurs archives

*Minutes*

*Répertoires (et tables)*

*Mélanges et dossiers de clients*

# II. Les archives notariales aux Archives nationales

*Quelques dates clés*

*Quelques chiffres clés*

*Exploitation historique*

*Instruments de recherche*

## Fonctions du notaire aujourd'hui

« Un notaire est un officier public et ministériel chargé d'authentifier les actes pour le compte de ses clients.


Il a également un rôle de conservation des actes et de conseil juridique.

Parfois, le recours au notaire est obligatoire. »

# Les notaires et leurs archives

# Les archives produites par les notaires

- Minutes (*originaux d'actes authentiques obligatoirement conservés par l'autorité qui les détient*)

> Minutes : actes de vente (biens meubles et immeubles), actes de société, union de créanciers, contrats de mariage, donations, testaments,  ventaires après décès, marchés, quittances, contrats d'apprentissage, constitutions de rente, etc.

Les actes passés en **brevet** ne sont pas conservés par le notaire (il existe cependant des exceptions au Minutier).

- Répertoires chronologiques (et tables alphabétiques)

- Mélanges (archivistes), dossiers de clients (notaires)



INVENTAIRE - Cotes : MC/ET/I/55 - MC/ET/I/131

Retour aux résultats de recherche

Minutes et répertoires du notaire Germain TRONSON, 17 novembre ...

Position dans l'inventaire : Minutes de Germain TRONSON (MC/ET/I/55 - MC/ET/I/131)

Cotes : MC/ET/I/71  
Minutes. 1615

Les archives numérisées : Consulter les archives numérisées associées

Plus d'actions Réserver

Description

Informations concernant le classement : Le niveau inférieur de description, quand il existe, correspond aux minutes d'actes. Toutes les minutes ne sont pas forcément décrites une à une. Les descriptions de ces minutes sont plus ou moins détaillées.

Importance matérielle et support : registre. Document détérioré (folios 546 et suivants détériorés par l'humidité)

Contient

Cotes : MC/ET/I/71	4 janvier 1615	Voir le détail
Cotes : MC/ET/I/71	9 janvier 1615	Voir le détail
Cotes : MC/ET/I/71	10 janvier 1615	Voir le détail

En ligne : numérisation de milliers de microfilms de registres entiers de **minutes** des XVIe-XVIIe s.

Etude I, Me Germain Tronson, année 1615. MC/ET/I/71

1e page du contrat de mariage de Me Gervais

Information sur l'inventaire

Rechercher dans l'inventaire

juillet

- Minutes. 1614, août à décembre.
- Minutes. 1615
  - Contrat de mariage entre Antoine de Chamalet, écuyer, sieur de Foranger, rue Geoffroy-Langevin, et Claude Chaulgy, fille de feu sieur Hugues Chaulgy,
  - Contrat de mariage entre honorable homme maître Claude Gervais, docteur régent en la faculté de médecine de Paris, sous la Tonnellerie, paroisse

INVENTAIRE - Cotes : MC/ET/I/55 - MC/ET/I/131

Retour aux résultats de recherche

Minutes et répertoires du notaire Germain TRONSON, 17 novembre ...

Cotes : MC/ET/I/71

9 janvier 1615

Contrat de mariage entre honorable homme maître Claude Gervais, docteur régent en la faculté de médecine de Paris, sous la Tonnellerie, paroisse Saint-Eustache, et Anne Marcel, fille de maître Jacques Marcel, receveur et payeur de gages des messieurs du Châtelet.

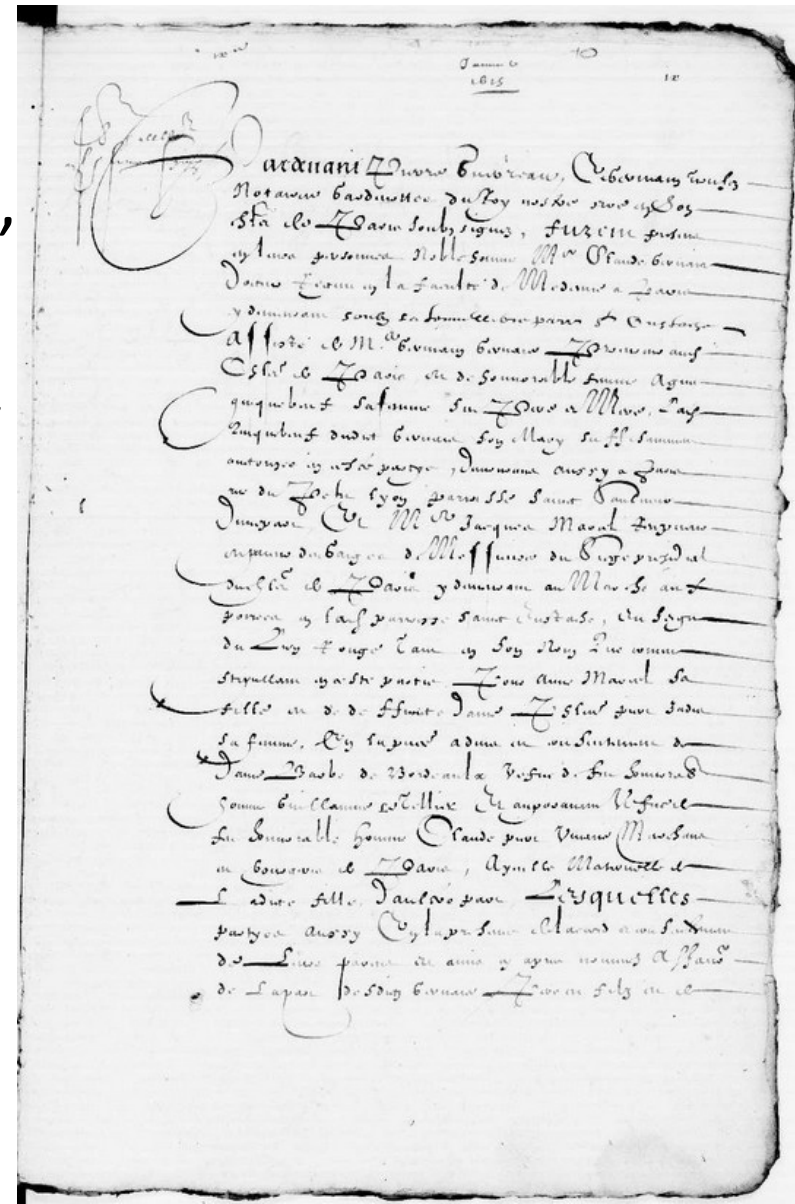
Plus d'actions Réserver

Description

Origine de l'information : Étude I, contrats de mariage, testaments, inventaires après décès, 1600-1699 (2746 actes) (fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

Date de création de la notice : 2004

Termes d'indexation : contrat de mariage; Tonnellerie (piliers de la); Gervais, Claude; Marcel, Anne; Marcel, Jacques





En ligne : numérisation de milliers de registres entiers de **minutes** du XVIe s.

Etude XI, Me Thomas Périer, 48 articles

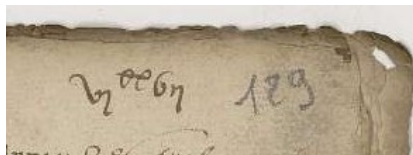
MC/ET/XI/50, fol. [126v-127]. 5 mars 1577. Marché pour le jubé de l'église Saint-Nicolas-du-Chardonnet.

Cotes : **MC/ET/XI/50**, fol. 626-627

5 mars 1577

Jubé de l'église Saint-Nicolas-du-Chardonnet. - Marché aux termes duquel Jacques Pierret, maître menuisier au parvis Notre-Dame, promet à Jean Hatton, sous-chantre et chanoine en l'église de Paris, curé de l'église Saint-Nicolas-du-Chardonnet en l'Université, Louis Buisson, avocat au Parlement, Etienne Pizet et Jean Lietard, bourgeois de Paris, à présent marguilliers (...).

 Erreur en SLV !





En ligne : numérisation d'actes de la réserve – quelques **minutes**

MC/ET/XIX/184. Marché entre Pierre Bontemps, sculpteur du roi, et Philibert Delorme, architecte du roi, pour la réalisation sur le monument funéraire de François Ier dans l'abbaye Saint-Denis, des bas-reliefs en marbre blanc représentant la défaite des Suisses selon le texte des annales et chroniques de France (13 avril 1551)

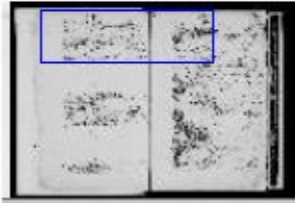
MC/ET/XIX/188. Marché entre Pierre Bontemps, sculpteur du roi, et Philibert Delorme, architecte du roi, pour la réalisation des bas-reliefs représentant la défaite de Cerisolles du tombeau François Ier dans l'abbaye de Saint-Denis (6 octobre 1552)

MC/ET/CXXII/1445. Marché entre Noël La Hure, compagnon brodeur à Paris rue Saint-Germain-l'Auxerrois, à l'enseigne du Cornet, et Jean Bachelier, brodeur du sieur Damville, pour la broderie d'une robe à usage d'homme "selon le portraict figuré au pied" du contrat... (18 mai 1559)

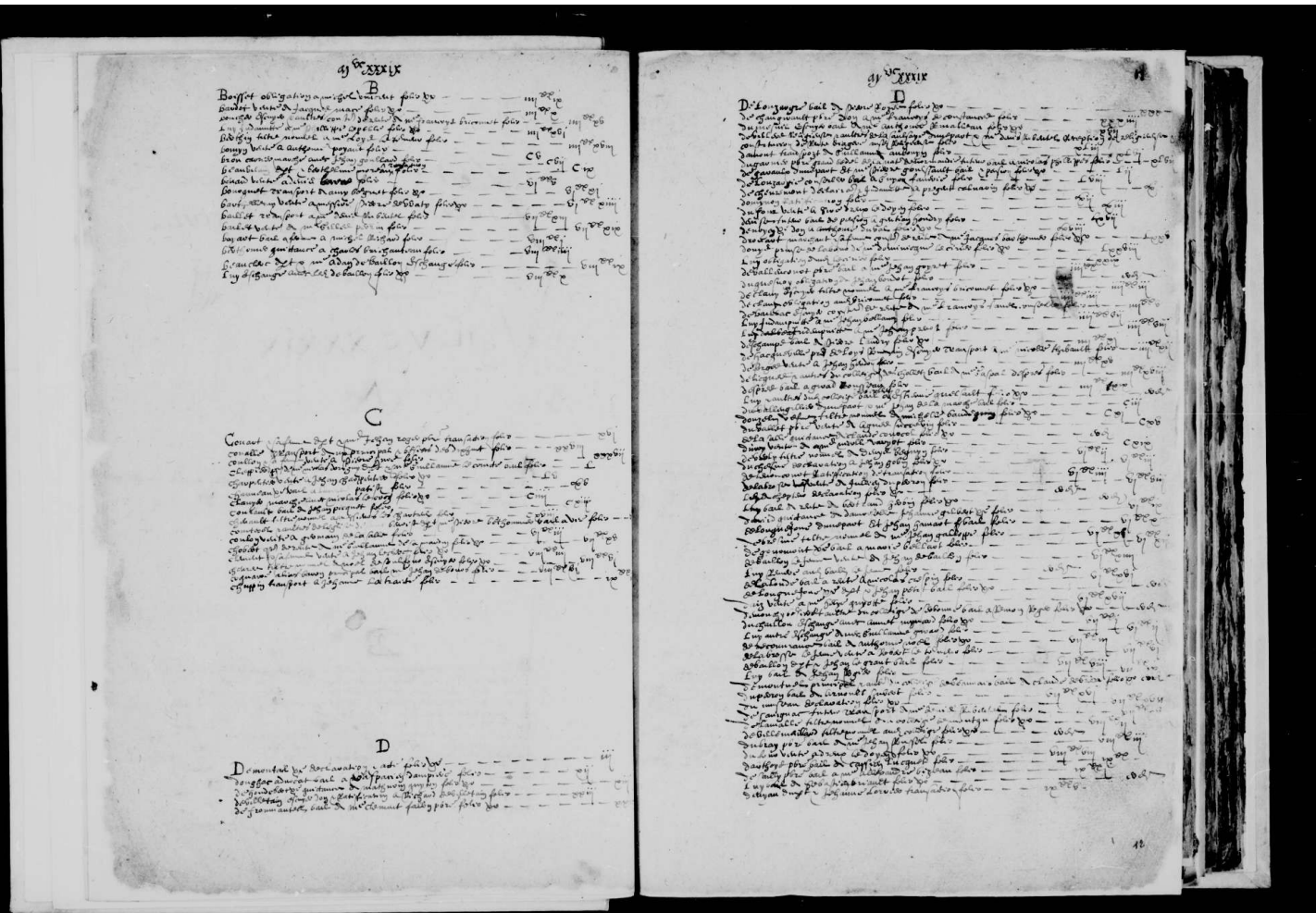
MC/ET/XLV/182. Engagement de Daniel Mallet, danseur, demeurant ordinairement à Rouen, logé à présent au faubourg Saint-Germain avec les comédiens de l'Illustre Théâtre représentés par Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière, Germain Clérin dit Villabé, Nicolas Mary... (28 juin 1644)

MC/ET/XCVI/76. Devis de la peinture de seize châssis pour la décoration des décors du théâtre de la salle des machines aux Tuileries, sous la direction de Vigarani, suivi du marché par Charles Errard et François Francart, peintres du Roi (23 mai 1660)

MC/ET/XCVI/102. Devis de peinture pour la décoration du théâtre de l'Académie royale de musique décidée par Jean-Baptiste Lully (27 septembre 1673)



49<sup>o</sup> XXXIX  
 B  
 Bouffet obligatoy a unigul' b'nelet folio 20  
 Baudet b'nelet a Jargu' mar' folio 20



Etude XLIX, Me François Crozon, tables alphabétiques (1539-)

Tables alphabétiques  
MC/RE/XLIX/1/A



# Etude LXVIII, Me Hervé I Bergeon, récolement sommaire des registres d'actes (1540-) [XVIIe s.]

## Récolement MC/RE/LXVIII/1

Donc par le dit de l'année 1540  
 On aue Regre par le dit de l'année 1540  
 Commencé le septiesme mai apres pasq' d'Amis le dimanche  
 quatorziesme de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1541  
 On aue Regre de l'année 1541  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1542  
 On aue Regre de l'année 1542  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1543  
 On aue Regre de l'année 1543  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1544  
 On aue Regre de l'année 1544  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1545  
 On aue Regre de l'année 1545  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1546  
 On aue Regre de l'année 1546  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1547  
 On aue Regre de l'année 1547  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1548  
 On aue Regre de l'année 1548  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1549  
 On aue Regre de l'année 1549  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1550  
 On aue Regre de l'année 1550  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte

On aue Regre de l'année 1551  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1552  
 On aue Regre de l'année 1552  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1553  
 On aue Regre de l'année 1553  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1554  
 On aue Regre de l'année 1554  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1555  
 On aue Regre de l'année 1555  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1556  
 On aue Regre de l'année 1556  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1557  
 On aue Regre de l'année 1557  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1558  
 On aue Regre de l'année 1558  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1559  
 On aue Regre de l'année 1559  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1560  
 On aue Regre de l'année 1560  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte

Visionneuse

Cotes : 1 r°-5 r°

Récolement sommaire des registres d'actes pour la période du 5 juin 1540 au 14 avril 1573



On aue Regre par le dit de l'année 1540  
 Commencé le septiesme mai apres pasq' d'Amis le dimanche  
 quatorziesme de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte  
 Par le dit de l'année 1541  
 On aue Regre de l'année 1541  
 Commencé le premier jour de may Contma quatre ceur vuzc l'illestru escripte

# Etude XI, Me Jean Caffart, répertoire, 1653

## Répertoire chronologique MC/RE/XI/4

Répertoire des Contrats et actes de quere  
 Le 7<sup>e</sup> novembre 1653 par M<sup>re</sup> Jean Caffart no<sup>re</sup> au cgl<sup>e</sup>  
 de parut avec son Compagnon. Lequel le dit sera  
 exception qui fut le quatorze<sup>e</sup> d'un cgl<sup>e</sup> enquaint de bout,  
 jusque au Empt<sup>e</sup> de l'année cgl<sup>e</sup> enquaint enq. Jo<sup>re</sup>  
 August. M<sup>re</sup> Juguat de l'art. de l'art. audit office au lieu  
 et place dudit Cahars sur la demour<sup>e</sup> volontaire

Juin 1653

Hautport M <sup>re</sup> Charles L'herrie M <sup>re</sup> Pierre du Bois	Constituer Guillaume Lamourin de l'union Camusot p <sup>re</sup> ari Mame L'herrie Pgl <sup>e</sup> Barbez
provision Claude Logniet	quitance Ledut Barbez M <sup>re</sup> Angoran
Marché Pierre Cornubault Jean Boige	quitance Robert de P <sup>re</sup> un p conser
Relaxation Jean Cassy	Guillaume Gaulet
quitance M <sup>re</sup> Angoran Jean de Beauvais	Bail Jeanouit Jauchepi Anne Capelle
quitance M <sup>re</sup> Nouel Non M <sup>re</sup> Savou	Con <sup>ore</sup> Edouard Leproust Pierre du Croq
Constituer Jean Lizand François de Signorolis	Marché Jeanne Doublot Barbe Doublard
provision M <sup>re</sup> Juguat P <sup>re</sup> erri	Bail Navarre Charles Mameinier
Mariage Pierre Esquoulier Esquoulier Jacob	



## Les Mélanges, puis **Dossiers de clients**

Les premiers sont une sélection disparate de pièces jugées intéressantes par les archivistes qui ont reçu la première collecte d'archives notariales dans les années 1930, les seconds, des dossiers par ordre alphabétique constitués par les notaires pour faciliter la gestion des affaires de certains de leurs clients (personnes physiques ou morales), dans le cadre de successions ou de transmissions de biens, notamment ; ils contiennent parfois des archives privées de clients (les Mélanges surtout).

La fiche de recherche Notaires et archives privées donne la liste des 63 études contenant des mélanges et dossiers de clients.

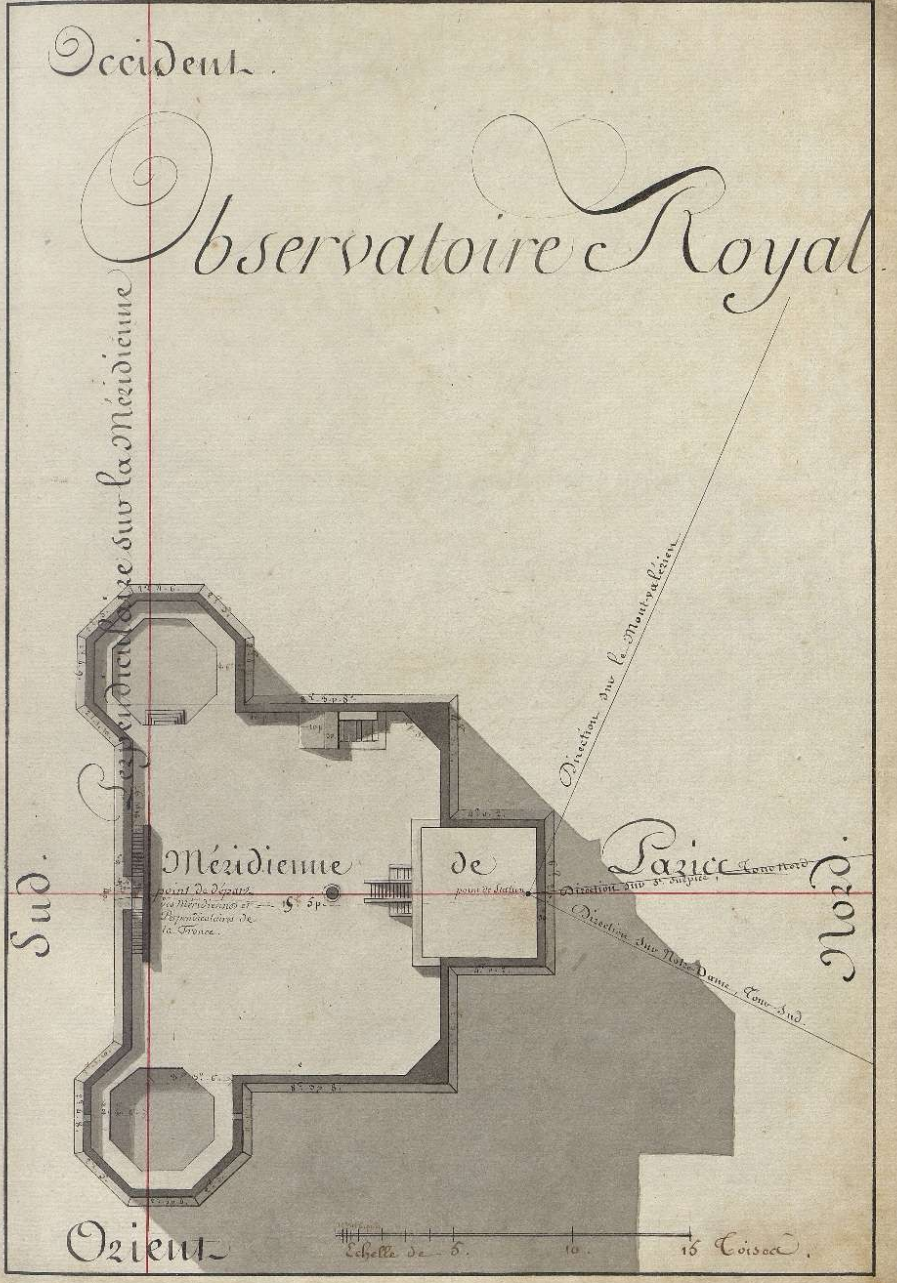
*> Plus utiles pour les XIXe et XXe s. que pour l'Ancien Régime.*

*(Interroger la SIV en texte libre avec les termes « Mélanges » (ou « Dossiers de clients ») et « [profession] », dans l'intervalle de dates 1800-1900).*

MC/ET/LVIII/648/A – cote  
réserve :MC/RS//687

Atlas des opérations  
trigonométriques pour la  
Ville de Paris par Edme  
Verniquet, 1771 - 1799.

Plan de  
Des Lieux de Station.



# Les archives notariales aux Archives nationales



# Quelques dates clés

- 1539 : ordonnance de Villers-Cotterêts imposant la conservation perpétuelle des « testaments et contrats » dans des registres, et leur rédaction en français ; **insinuation** de certains types d'actes (donation entre vifs, certains contrats de mariage, testaments, mutations, etc. ; fin en 1791)
- 1561 : ordonnance d'Orléans rendant obligatoire la **signature des parties** sur les minutes notariales
- 1791 : décret-loi des 29 septembre-6 octobre 1791 : suppression des anciens offices notariaux et création d'un corps unique de notaires publics, à compétence départementale
- 1793 : décret de la Convention nationale du 14 mars 1793 : oblige les notaires à faire coter et parapher les répertoires des actes passés par eux ou leurs prédécesseurs à compter du 1er janvier 1753
- 1803 : 25 ventôse an XI (16 mars 1803) : grande loi réorganisant le notariat français, placé sous la tutelle du ministère de la Justice



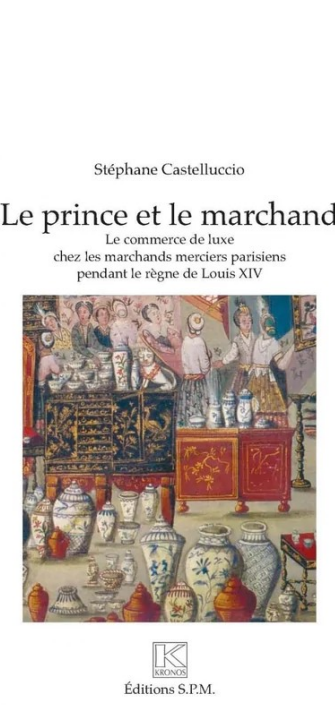
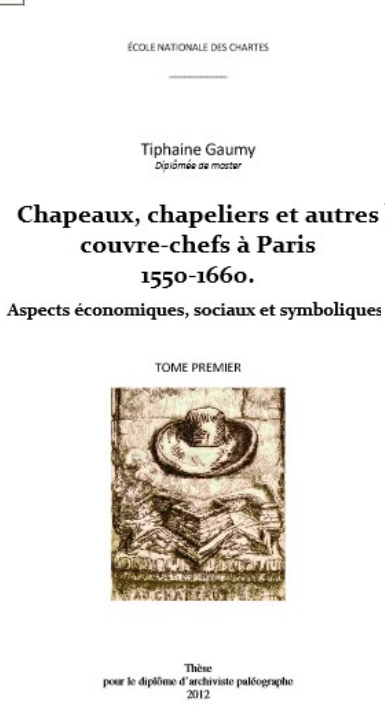
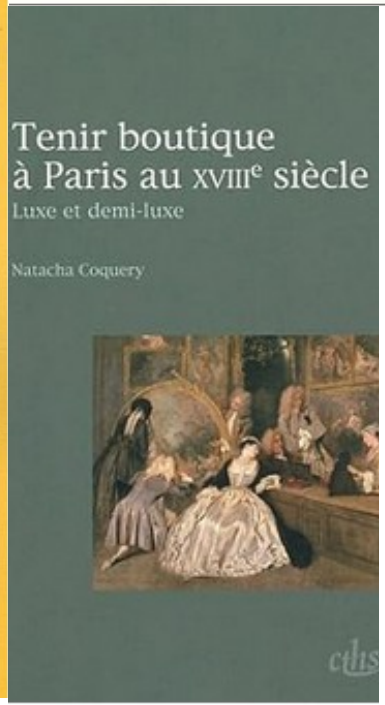
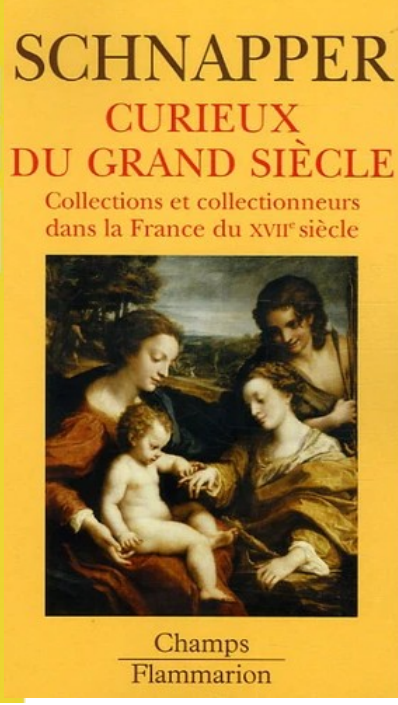
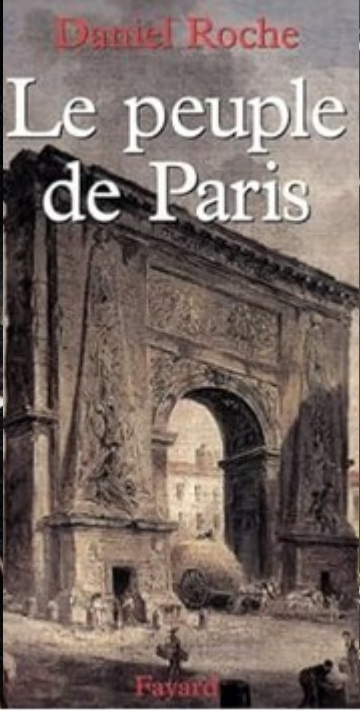
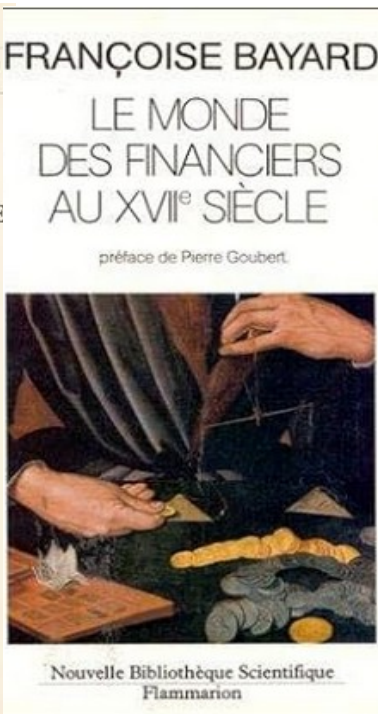
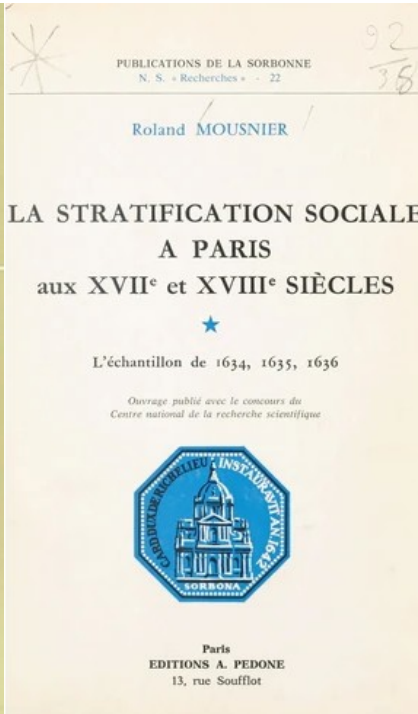
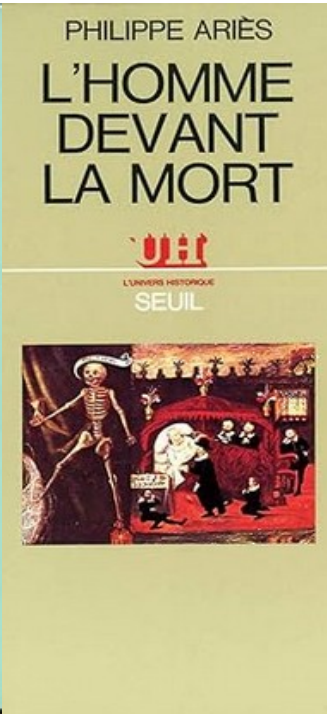
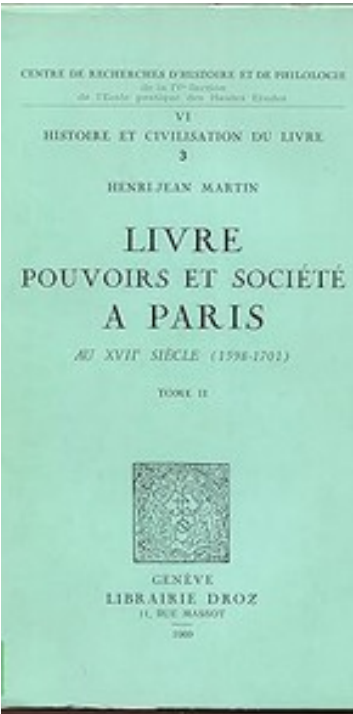
# *Quelques chiffres clés*

- Archives produites par les notaires de Paris (fin XVe-1948)
- Un classement par étude notariale (au nombre de 122, cotées de I à CXXII ; MC/ET/I/1, MC/RE/I, 1, MC/DC/...) (*cf. DMAAR pour les scellés et inventaires après décès relevant de juridictions spéciales, comme Z1m, Z2, ZZ1...*)
- **25 kml** collectés à partir de 1932, en plusieurs étapes
- **1,3 million analyses d'actes en SLV** correspondant à plus de 2600 instruments de recherche (*avec nombre de doublons, triplons, quadruplons... surtout pour les XVIe-XVIIe s., et des erreurs de cotes, numéros de folios, rattachement à l'instrument de recherche correspondant, dates, graphie*)
- **des lacunes de répertoires correspondant à plusieurs centaines de mètres linéaires de minutes** imposant un dépouillement pièce à pièce en l'absence de reconstitution de répertoire ("19 778 articles de minutes sur un total de 171 000 sont dépourvus de répertoires" - 2007 – *chiffre n'incluant pas la reprise de la collecte en 2013 - les fonds allaient alors jusqu'aux années 1880*)

# ***Exploitation historique***

Histoire de l'art (peinture, sculpture, architecture, histoire de Paris), du livre, de communautés sociales ou professionnelles (prosopographie), de l'économie et des finances, XVIe-XVIIe s. (des *Archives de l'art français* de 1851 sq. à l'École des Annales et au-delà).





## **Sources notariales et campagnes de dépouillements utiles à exploiter dans le cadre d'une recherche prosopographique (sur une profession en particulier)**

Le but d'une recherche dans le Minutier est de trouver le nom du (ou des) notaires qui ont reçu des actes intéressant une personne, une communauté professionnelle ou sociale, un thème donné, afin de dépouiller les répertoires correspondants (quand ils existent), ou les tables alphabétiques (plus rares).

Une recherche en salle de lecture virtuelle (SLV) peut mettre sur la piste de ces répertoires (ou de ces tables), mais pas toujours.



: ) On connaît le nom du (ou des) notaire(s) :

> Dépouiller si possible les répertoires de notaires, numérisés en mode image et accessibles en ligne : leur dépouillement est indispensable dans le cadre d'une recherche biographique

: ( On ne connaît pas le nom du (ou des) notaire(s) :

> On peut le trouver (ou trouver au moins des actes intéressant le sujet de recherche) en interrogeant la facette dédiée aux archives notariales de la salle de lecture virtuelle des Archives nationales, où certains corpus d'analyses d'actes portent spécifiquement sur l'Ancien Régime.

: ( On ne connaît pas le nom du (ou des) notaire(s) :

> On peut également rechercher l'insinuation d'actes notariés intéressant l'objet de recherche (entrées par **patronyme**, état, **métier**, **lieu**, type d'acte), et le p.-v. d'apposition puis de levée des **scellés après décès** : l'une et l'autre donnent le **nom du notaire ayant reçu l'acte, ou procédé à l'inventaire après décès**, lequel contient (en fin d'acte) l'**inventaire des titres** (actes notariés) de la personne décédée (dont d'éventuels **actes sous seing privé**).

Les scellés contiennent la **liste des créanciers** faisant opposition.

Information sur l'inventaire

insinuation châtelet x

2 résultats dans l'inventaire.

Jeanne Laisné, femme de Jacques Bellanger : déclaration par laquelle elle accepte l'insinuation d'un contrat présenté par elle au greffe du

Châtelet de Paris. Y//104-Y//111. Insinuations (3 mars 1563 - 23 ao...

↑ Haut de pag

← Résultat précédent

2 sur 2

Position dans l'inventaire :

[Insinuations. Y//105, Dates des insinuations : 8 février 1564 - 13 avril 1565 \(Y//105\)](#)

fol. 47

Jeanne Laisné, femme de Jacques Bellanger : déclaration par laquelle elle accepte l'insinuation d'un contrat présenté par elle au greffe du Châtelet de Paris le 7 mars 1564.

Date de l'acte : 16 mars 1564

# Châtelet de Paris. Y//86-Y//93. Insinuations (11 septembre 1539 - 3 août 1548)

Présentation générale

Détail du contenu

Archives numérisées

1 sur 2

Résultat suivant ▶

## Information sur l'inventaire

kerver x



2 résultats dans l'inventaire.

**Yolande Bonhomme, bourgeoise de Paris, veuve de Thiellemant Kerver, marchand libraire juré en l'université, bourgeois de Paris : donation à Marguerite**

**Yolande Bonhomme, bourgeoise de Paris, veuve de Thiellemant Kerver, marchand libraire juré en l'université, bourgeois de Paris : donation à Jacques**

**Nicolas Tappereau, Seigneur de Puiselet, contrôleur des deniers communs de la ville de**

## Position dans l'inventaire :

[Insinuations. Y//90, Dates des insinuations : 23 août 1544 - 19 mai 1545 \(Y//90\)](#)

fol. 255

Date de l'acte : 19 fevrier 1545

Yolande Bonhomme, bourgeoise de Paris, veuve de Thiellemant **Kerver**, marchand libraire juré en l'université, bourgeois de Paris : donation à Marguerite **Kerver**, religieuse au Couvent des filles-Dieu de Paris, d'une rente viagère, sur une maison à Paris, rue des Mathurins, à l'enseigne du Plat-d'Etain, faisant l'un des coins de la rue de Sorbonne.

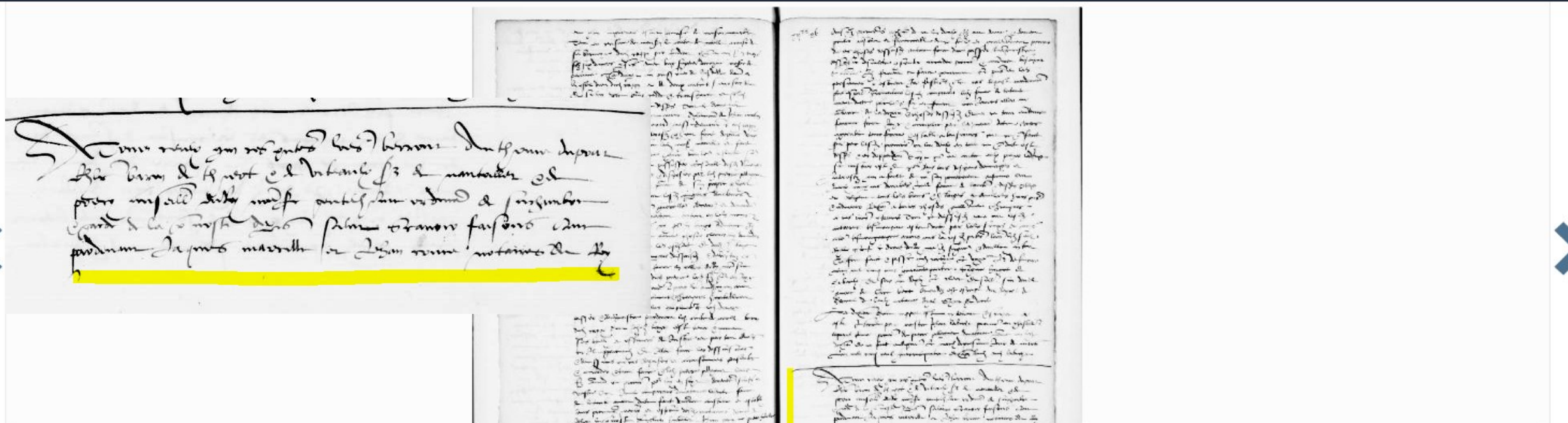
Plus d'actions ▼

## Description

Yolande Bonhomme, bourgeoise de Paris, veuve de Thiellemant **Kerver**, marchand libraire juré en l'université, bourgeois de Paris : donation à Marguerite **Kerver**, religieuse au Couvent des filles-Dieu de Paris, d'une rente viagère, sur une maison à Paris, rue des Mathurins, à l'enseigne du Plat-d'Etain, faisant l'un des coins de la rue de Sorbonne.

Notice n° 1683





Z

Zoom, Luminosité, Contraste sliders and Verrouiller les paramètres checkbox.

N° 261 / 368

Aller à

Masquer le carrousel



Description: Université, bourgeois de Paris; donation à Jacques; Nicolas Tappereau, Seigneur de Puisselet, contrôleur des deniers communs de la ville de Paris; donatrice Yolande Bonhomme, bourgeoise de Paris, veuve de Thiellemant Kerver, marchand libraire juré en l'université, bourgeois de Paris; donatrice Marguerite Néveu, religieuse au Couvent des filles-Dieu de Paris, d'une rente viagère, sur une maison à Paris, rue des Mathurins, à l'enseigne du Plat-d'Étain, faisant l'un des coins de la rue de Sorbonne. Notice n° 1683

: ( On ne connaît pas le nom du (ou des) notaire(s) :

> Pour une recherche sur une propriété foncière (château, hôtel, seigneurie...), on peut éventuellement le trouver si la **série S** ou un **fonds privé (R à Paris, fonds AP à Pierrefitte ou ailleurs)** contiennent des actes notariés concernant ce bien.

Que faire quand on ne connaît pas le nom du notaire et quand une recherche en salle de lecture virtuelle (SLV) ne donne rien ?

- ✓ Demander de l'aide en présidence de salle de lecture des Archives nationales (*après avoir cherché en SLV...*)
- ✓ Formuler une demande d'orientation dans son espace lecteur
- ✓ Pour des **recherches postérieures à 1791** : se rendre aux [Archives de Paris](#), 18 boulevard Sérurier (19<sup>e</sup> arr.)

Quelques recommandations pour finir

***(Recommandation n° 1 :  
ne vous découragez pas,  
persévérez !)***



## Strates, champs sémantiques et rebonds : tenir compte

- du fait que la SLV n'est que la surface émergée de l'**iceberg des archives du Minutier** ;
- de l'**historicité** des contenus de la SLV : ils résultent de différentes campagnes d'analyses d'actes, conduites à des époques différentes, de manière sélective ou exhaustive, avec différents médias (du papier à l'outil de production documentaire en EAD ; de manière nativement numérique ou par le truchement d'une retranscription humaine de fichiers alphabétiques manuscrits ou dactylographiés, sans dédoublonnage), selon différentes conventions ou normes de description (du texte libre à l'XML-EAD en passant par des bases de données sous Mistral migrées) ;
- du **vocabulaire, de la dénomination et de la graphie de l'époque**, qui ont pu être repris tels quels dans les analyses des archivistes (*Sennecterre pour Senneterre, Debeaumont pour de Beaumont, Boisbelle pour Henrichemont, Lebeuf ou Leboeuf pour Lebœuf, Francine ou Franchini pour Francini, Platemontagne, Platemontagne ou Plate-Montagne pour Van Plattenberg, Champagne pour Champaigne, etc.*) ;
- avant 1582 – calendrier grégorien : de la datation ( 🌶️ style de Pâques) ;
- **réitérer sa recherche** en SLV au fur et à mesure de sa progression ;
- élaborer des **stratégies de recherche** adaptées aux capacités et aux limites actuelles de notre outil de travail (la SLV n'offre pas encore la recherche floue ou par champ sémantique, l'export de résultats de recherche, la possibilité de raffiner les résultats de recherche) ; se frayer un chemin entre le silence et le bruit (utiliser la troncature à droite : archiv\*).

\* Les grandes étapes de création d'outils de recherche

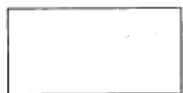
Avant 2013 : les **dépouillements thématiques sélectifs** (XVIe-XVIIe s. principalement, XVIIIe-XIXe s. secondairement), les carottages chronologiques, exhaustifs (Arno), typologiques (Miriad : 1801-1850, 1851-1871). *Cas particulier : fichiers papier Tontines, et Révolution-Empire.*  
**> Tous les IAD d'ARNO 1751 sont numérisés et en SIV**

En 2013 : passage d'un accès **alphabétique** par vedettes (noms, mots matières) à une **organisation par fonds d'archives** restituant l'activité du notaire et sa clientèle, et permettant une **recherche dans le texte intégral des analyses**

A partir de 2016 : les **dépouillements exhaustifs d'articles entiers**, en privilégiant les études aux répertoires lacunaires des XVIIIe-XXe s.

FRDAFAN\_003432 T01 #001

Mission Projet Pierrefitte - Chantier de Dématérialisation des IR



AARON (Antoine)

Ne teinturier en soie, d<sup>r</sup> rue du Arzig  
par Saint-Medding.

1643 - 11 février

Contrat de mariage de..., avec Françoise  
Saignier fille de Nichel Saignier et  
de Charlott la bbe, d<sup>r</sup> à la Montagne  
ste benedict chey N<sup>o</sup> François l'abbé

XVIII, 267

INVENTAIRE ⓘ - Cotes : MC/ET/VIII/427 - MC/ET/VIII/598

[Retour aux résultats de recherche](#)

## Minutes et répertoires du notaire Guillaume NUTRAT, 1600 - février ..

[↑ Haut de page](#)

Position dans l'inventaire :

[Minutes de Guillaume NUTRAT \(MC/ET/VIII/427 - MC/ET/VIII/598\)](#)[> Minutes. 1602, juillet - décembre \(MC/ET/VIII/560\)](#)Cotes : [MC/ET/VIII/560](#), fol. 206 (au v°)

23 septembre 1602

**ABAUCOURT (Château d')** au Marquisat de Nomeny, évêché de Metz § Procuration de Marie de LUXEMBOURG, comme tutrice de Françoise de LORRAINE, sa fille, pour vendre la mesure et ce qui reste du bâtiment à ladite demoiselle appartenant en la maison et **Château d'ABAUCOURT**, moyennant 5 000 francs barrois.

[Plus d'actions](#)[Réserver](#)

Description

Origine de l'information :

Fichier dit 'général' XVIIe-XVIIIe siècles, par le personnel du Minutier, 1954-1999 ( fichier papier entièrement dématérialisé ; voir contexte dans le Plan d'orientation général - Notaires de Paris, guides thématiques du Minutier).

Date de révision : 2011-2012

Date de création de la notice : 2010

Termes d'indexation

procuration; **Abaucourt** (Meurthe-et-Moselle); Luxembourg, Marie de (1562-1623?); Lorraine, Françoise de (1592-1669)

ABANCOURT (Yves d'...)

23 mai 1609

Vente  
Inventaire des titres  
des propriétés  
(3 actes)

XIV, 5

ABANDON d'enfant

1606, 10 septembre

Requête de Charlotte LOYS, veuve de Philippe GROSSE-  
TET, sergent à "Feyssain" près de Dijon, sur le point de  
se marier avec Toussaint DECORDE, Me tailleur d'habits à  
Paris, qui ne veut pas se charger de l'enfant de 4 ans  
qu'elle a eue du défunt, auprès de Chrétien MARGERET,  
conseiller du Roi, Me ordinaire en la chambre des comptes  
de Bourgogne à Dijon, pour qu'il veuille bien prendre  
avec lui et sa famille Denise GROSSETEL Elle lui abandonne  
tous ses biens en Bourgogne et ladite Denise ne  
pourra rien y prétendre. MARGERET donne à la future  
épouse 60 livres. XXIX, R.158ABAROCHE (Duron) Compagnon boucher, rue Place  
aux Veaux.

1636, 31 mai :

Inventaire après décès de ..... à la  
requête d'Anne HUDEBERT, sa veuve et de Gaspard  
CANQUEL, Md de vins à Paris demeurant à St Ger-  
main des Prés sur le Port Malaquais à l'Image  
N.D., neveu. II, 152.

ABAUCOURT (Château d')

au Marquisat de Nomeny, évêché de Metz

1602, 23 septembre, P<sup>o</sup> 206 (au v°)Procuration de Marie de LUXEMBOURG, comme  
tutrice de Françoise de LORRAINE, sa fille,  
pour vendre la mesure et ce qui reste du bâti-  
ment à lad. demoiselle appartenant en la maison  
et ....., moyennant 5 000 francs barrois.  
VIII, 560

ABPADIE (Marie d')

mise du Coudray. 1785, 26 Mars.  
héritière de Jean de Nazal  
de Bords, son oncle, Fermier  
fol de Louis XV, et L. XV

II, 720.

ABOYEAUX Bois

1655, 10 mai

Marché four

VIII,



## *Question : traces d'archives concernant l'histoire des relations entre la France du XVIIIe s. et les Premières Nations (Choctaw notamment).*

Nous avons, en réserve, **deux actes de 1702 concernant le sieur d'Iberville, qui serait le premier Français à avoir officiellement approché les Choctaw** (convention d'engagement de charpentiers pour aller au Mississipi : Nicolas Mangin, Pierre Levesque).

MC/ET/CXII/249. 15 novembre 1603. Quittance par Jean Sarcel, marchand demeurant à Saint Malo, devant faire voile en mars suivant pour le port de Tadoussa, au Canada, afin d'y faire du **négoce avec les 'sauvages'**, à Henri Honton, marchand bourgeois de Paris, demeurant rue Saint-Denis, paroisse Saint-Germain l'Auxerrois, pour 900 l. t. que ce dernier lui a prêtées. Jean Sarcel devra rendre cette somme, majorée d'un intérêt de 25%, soit au total 1125 l. t., quinze jours après son retour en France

Les **Topinambour** ! (alias toüoupinambaoults) |

MC/ET/XXXIX/46, fol. 39. 19 février 1614. GAUMONT (Fiacre) r. des Lombards paroisse Saint-J. de la B. § Don/on/ par Jh. ROHAIS maçon et Ph. BARRAUX son ép. à Fiacre GAUMONT[marchand b de P. chez lesquels ils demeurent] avant son départ chez **les Sauvages dit les 'Tompmobouc'** à la suite de sr de Rasily[Racilly] et des Père Capucins - A la charge pour le donataire de s'occuper de sa femme pendant son absence.

MC/ET/XXIV/420, fol. 29. 16 janvier 1642. Transaction entre Claude de Rasily et Charles de Menon qui transporte les droits qu'il a en la Nouvelle France audit Rasily, lequel cède à Menon tous ses droits, marchandises et deniers en ses magasins de la Rochelle. Ce dernier promet faire valoir le pays d'Acadie et y assister les Pères Capucins dans leur **mission auprès des peuples sauvages**.

Ayez un **regard critique** sur les sources, leur édition, les publications qui y font référence, les instruments de recherche permettant d'y accéder : ils ne sont pas toujours complets, ni exempts d'erreurs.

Faites preuve de **rigueur** : notez si vous avez vu le document original, si vous le citez d'après une source imprimée (donnez alors ses références), ou grâce au signalement de collègues chercheurs (remerciez-les).

**Organisez** votre documentation.

N'hésitez pas à **demander de l'aide** aux archivistes.

# Quelques rappels



## **Les archives sont précieuses !**

- > Prenez-en soin, manipulez-les avec précaution, respectez-les et faites-les respecter.
- > Signalez à la présidence de salle les éventuels déclassements, les incohérences chronologiques au sein d'un carton d'archives, les documents en mauvais état, les erreurs d'analyses en SLV...

## Liens indispensables relevant du département du Minutier central des notaires de Paris

Les fonds d'archives (vue générale avec liste les inventaires en ligne ou disponibles sous forme papier en salle de lecture)

- Recherche par étude (regroupement étude par étude de tous les liens d'accès aux inventaires d'archives notariales : minutes et répertoires, répertoires numérisés, mélanges et dossiers de clients, etc.)
- Formulaire de recherche parmi les analyses de minutes notariales
- Formulaire de recherche d'un notaire ou d'une étude (« notice producteur »)

## Source des archives du Châtelet de Paris, relevant du département du Moyen Âge et de l'Ancien Régime (DMAAR)

Liste des instruments de recherche portant sur les insinuations au Châtelet (1539-1600 ci-dessous ; *liste à compléter pour les deux siècles suivants*)

Châtelet de Paris. Y//86-Y//93. Insinuations (11 septembre 1539 - 3 août 1548)

Châtelet de Paris. Y//94-Y//103. Insinuations (4 août 1548 - 3 mars 1563)

Châtelet de Paris. Y//104-Y//111. Insinuations (3 mars 1563 - 23 août 1571)

Châtelet de Paris. Y//112-Y//118. Insinuations (23 août 1571 - 19 septembre 1577)

Châtelet de Paris. Y//119-Y//123. Insinuations (19 septembre 1577 - 15 juin 1582)

Châtelet de Paris. Y//124-Y//127. Insinuations (16 juin 1582 - 26 juillet 1586)

Châtelet de Paris. Y//128-Y//132. Insinuations (27 juillet 1586 - 27 juillet 1592)

Châtelet de Paris. Y//133-Y//139. Insinuations (29 juillet 1592 - 30 décembre 1600)

inventaire des 41000 scellés pour Paris et la région parisienne (1628-1791), et des inventaires après décès pour les séries V/3, Y, Z/1m et Z/2  
Fiche d'aide à la recherche sur les scellés apposés par les commissaires au Châtelet (voie d'accès au nom du notaire ayant procédé à l'inventaire après décès)

# Bibliographie succincte et liens utiles

Suzanne Clémencet, *Guide des recherches dans les fonds judiciaires de l'Ancien Régime*, Paris, 1958.

Marie-Françoise Limon-Bonnet et Geneviève Étienne (dir.), *Les archives notariales : manuel pratique et juridique*, Paris, La documentation française, 2013.

Les actes des notaires de Paris (fiche experte), Archives nationales, SLV, mars 2018 (mise à jour).

Liste exhaustive et chronologique des instruments de recherche, Paris, Archives nationales, SLV.

Chantiers d'inventaires du Minutier central des notaires de Paris, Paris, Archives nationales, SLV.

Contribution du Minutier à la [fiche sur les émigrés](#) (p. 26-28).

Stéphane Castelluccio, « Du bon usage des archives de l'Ancien Régime », CNRS-Centre Chastel, 2 avril 2024.

Stéphane Castelluccio, « Le droit et la mort. Régler une succession à Paris aux XVIIe et XVIIIe siècles », Paris et Île-de-France. Mémoires, publiés par la fédération des sociétés historiques et archéologique de Paris et de l'Île-de-France, tome 68, Paris, 2017, p. 147-195.

*Arbre de décision de recherche d'un inventaire après décès*.

Stéphane Castelluccio, « Remettre son âme à Dieu et ses biens à ses héritiers. Cadre, forme et contenu des testaments en France aux XVIIe et XVIIIe siècles ». *Arrangements before the "Great Passage". Testamentary Practices and their Implications (Western Europe and the Romanian Lands, 16th-19th Centuries)*, Gheorghe Lazăr, Sept. 2022, Bucarest, Roumanie, p. 19-39.

Projet Familles parisiennes

Claire Lemerrier, Oliver Riskin-Kutz, Emma Rothschild, David Todd, Francesca Trivellato, [portail d'accès aux archives notariales numérisées], <https://www.histecon.fr/archivesnotariales>, mai 2021).

Sandra Fullenbaum-Lenfant, *Les ressources en archives notariales et leur valorisation*, FranceArchives, 124 p., 2020

Yseult Martinez, "Déboires archivistiques autour de Marie Sallé", 10/05/2022 <https://endansant.hypotheses.org/356>

Présentations ciblant les fonds postérieurs à 1791 :

F. Chancerel, V. Grégoire, D. Habib, A. Rostaing, Les archives notariales aux Archives nationales (journée des étudiants, 2019)

Aurélia Rostaing, Méthodologie de recherche dans les archives notariales des Archives nationales (journée des étudiants, 2019)

Vos questions !