

JOURNÉES D'ÉTUDE

ORGANISÉES PAR PHILIPPE LORENTZ,  
ROSE-MARIE FERRÉ ET ASTRID CASTRES

# La broderie au Moyen Âge

XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle



Fragment d'aumônière à scène courtoise : Paris, vers 1340 ;  
Lyon, musée des Tissus et des Arts décoratifs, MT\_30020\_2 ; cliché Rose-Marie Ferré

CENTRE CHASTEL

13 ET 14 JANVIER 2020

GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2<sup>e</sup> ÉTAGE)

2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

ET MUSÉE DE CLUNY, MUSÉE NATIONAL DU MOYEN ÂGE



École Pratique  
des Hautes Études

PSL

