

JOURNÉES D'ÉTUDE

ORGANISÉES PAR PHILIPPE LORENTZ,
ROSE-MARIE FERRÉ ET ASTRID CASTRES

La broderie au Moyen Âge

XII^e-XV^e siècle



Fragment d'aumônière à scène courtoise - Paris, vers 1340 ;
Lyon, musée des Tissus et des Arts décoratifs, MT_30020_2 ; cliché Rose-Marie Ferré

CENTRE CHASTEL

13 ET 14 JANVIER 2020

GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)

2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

ET MUSÉE DE CLUNY, MUSÉE NATIONAL DU MOYEN ÂGE



École Pratique
des Hautes Études

PSL



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ

DESIGN YOAN DE ROECK