

Habiter les faubourgs et les banlieues de la fin du Moyen Âge à aujourd'hui

Nouvelles approches croisées sciences sociales, patrimoine et médiation

16 et 17 novembre 2023, Le Mans

Auditorium du musée Jean-Claude Boulard - Carré-Plantagenêt, Le Mans

PROGRAMME



Le centre commercial des Sablons, 1972, Le Mans.

© Archives municipales du Mans

JEUDI 16 NOVEMBRE 2023

9h30 Café d'accueil.

10h Introduction - **Muriel Cohen**, Université du Mans et **Marie Ferey**, Région Pays de la Loire.

10h30 – Axe 1 : Fabrique de la ville et modes d'habiter

Première séance : Formes urbaines et aménagements

Présidence : Magali Delavenne, Région Auvergne-Rhône-Alpes.

-*Formes urbaines des boulevards de Clermont-Ferrand (1880 – 1940) : reflets d'interventions collectives et individuelles.* **Félicie Fougère**, Région Auvergne-Rhône-Alpes.

-*Habiter les anciens et les nouveaux faubourgs textiles du bassin lillois (mi-19^e/mi-20^e siècle).* **Hessam Khorasani Zadeh**, EHESS.

-*Métropolisation de la ville d'Oran et recompositions des ex-faubourgs coloniaux.* **Badreddine Yousfi et Imen Bensalah**, Université Mohamed Ben Ahmed – Oran2.

Deuxième séance : Modes d'habiter

Présidence : Sébastien Radouan, ENSA Paris La Villette.

-*Habiter les faubourgs lucquois à la fin du 14^e siècle.* **Diane Chamboduc**, Université Paris IV-Sorbonne.

-*Organisation spatiale de la région de Tunis (17^e et 18^e siècles) et modes d'habiter des villégiatures de banlieue.* **Héla Grira**, Université Ibn Khaldoun.

-*Le désir de maisons individuelles en URSS, Riga années 1960-1970.* **Eric Le Bourhis**, INALCO/CREE.

14h30 – Axe 2 : Vivre dans les faubourgs et les banlieues

Première séance : Repenser les violences des faubourgs

Présidence : Hervé Guillemain, Université du Mans.

-*Les territoires des émotions populaires. Faubourgs et banlieues du Mans au 19^e siècle.* **Karl Zimmer**, Université du Mans.

-*Les femmes du faubourg : saisir le genre de l'habiter médiéval ordinaire à travers la criminalité sexuelle dénoncée à Dijon au 15^e siècle.* **Maëliiss Nouvel**, Université Paris Cité I.

-*De l'entre-soi européen aux violences coloniales ? Guelma-Alger, 1945-1962.* **Thierry Guilopé**, Université Gustave Eiffel.

Deuxième séance : Les habitants des périphéries parisiennes d'hier à aujourd'hui

Présidence : Benoit Pouvreau, département de la Seine-Saint-Denis.

-*Les habitants d'une cité ouvrière à travers le siècle dans une proche banlieue urbaine de Paris.* **Eric Marlière**, Université de Lille.

-*Habiter la zone. Statut d'un territoire et pratiques habitantes, Paris 1900-1960.* **Isabelle Backouche**, EHESS.

17h15 - Visite de l'exposition Mécanique d'une ville, les faubourgs du Mans. Musée Jean-Claude Boulard – Carré-Plantagenêt. **Julie Bouillet**, Ville du Mans et **Marie Ferey**, Région Pays de la Loire.

VENDREDI 17 NOVEMBRE 2023

9h Visite du quartier des Sablons.

10h Café d'accueil.

10h30 – Axe 3 : Faire l'histoire des banlieues : sources et méthodes

Première séance : Images

Présidence : **Thomas Renard**, Université de Nantes.

-*De la zone aux années 1970 : le regard du photographe sur l'habitat des faubourgs et des banlieues à travers trois ensembles emblématiques du MNHI.* **Hélène Bocard**, Musée National de l'histoire de l'immigration.

-*La banlieue rouge filmée : la bataille des images (années 1920-1970).* **Julie Cazenave** et **Danielle Tartakowsky**, Ciné-Archives.

Deuxième séance : Voix

Présidence : **Pierre Gilbert**, Université Paris 8.

-*The Levittown Records : collecte et restitution d'une mémoire habitante suburbaine.* **Elodie Bitsindou**, Sorbonne Université.

-*Vu de l'intérieur : expériences et récits d'habitants de banlieue dans la seconde moitié du 20^e siècle.* **Matthias Millon**, Archives Nationales.

-*L'accès au logement par Dapu. Les pratiques de l'habitat des immigrés chinois en banlieue parisienne.* **Juan Du**, Cergy Paris Université.

14h30 – Axe 4 : De l'étude à la valorisation : reconstruire la chaîne patrimoniale

Première séance : Patrimonialiser l'habitat des périphéries

Présidence : **Vincent Veschambres**, Le Rize.

- *Une banlieue d'art modeste et d'histoires simples : aux origines de la maison de banlieue d'Athis Mons.* **Romane Carballo**, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.

- « *Chante coucou. Aux origines du quartier des Quatre Saisons à Onet-le-Château* ». *La fabrique d'un documentaire entre histoire et mémoire.* **Yann Launay**, Rodez agglomération.

- *Le musée 15 avenue Henri Barbusse à Villeurbanne : évolution de la sociologie et patrimonialisation dans le quartier des Gratte-Ciel.* **Aliénor Wagner-Coubes**, Université Gustave Eiffel.

Table-Ronde - Banlieues et musées : enjeux de patrimonialisation, de valorisation et de médiation

Modération : **Gaïd Andro**, Université de Nantes.

- **Jacques Bonniel**, musée urbain Tony Garnier.
- **Julie Bouillet**, Ville du Mans.
- **Anne-Laure Chambaz**, écomusée du Grand-Orly Seine Bièvre.
- **Aurélien Fayet**, AMuLoP.

16h15 – Conclusion : Annie Fourcaut, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne et **Emmanuel Bellanger**, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne/CNRS.

Comité d'organisation :

- Emmanuel Bellanger, historien, CHS, CNRS.
- Muriel Cohen, historienne, TEMOS, Le Mans Université.
- Marie Ferey, attachée de conservation, Inventaire général, Région des Pays de la Loire.
- Frédéric Fournis, chef de pôle Inventaire, Région des Pays de la Loire.
- Hervé Guillemain, historien, TEMOS, Le Mans Université.
- Enora Rousset, chargée de valorisation du patrimoine, Région Pays de la Loire.

Comité scientifique :

- Gaïd Andro, historienne, CREN, Université de Nantes.
- Emmanuel Bellanger, historien, CHS, CNRS.
- Muriel Cohen, historienne, TEMOS, Le Mans Université.
- Magali Delavenne, chercheuse, Inventaire général, Région Auvergne-Rhône-Alpes.
- Marie Ferey, chercheuse, Inventaire général, Région Pays de la Loire.
- Pierre Gilbert, sociologue, Cresppa / CSU, Université Paris 8.
- Fabrice Langrognet, Brasenose College, Oxford/ CHS, Université Paris 1.
- Benoit Pouvreau, chercheur, Service du patrimoine culturel, Département de la Seine-Saint-Denis.
- Sébastien Radouan, historien de l'architecture, AHTTEP/AUSser, ENSA Paris La Villette.
- Thomas Renard, historien de l'art, CReAAH, Université de Nantes.
- Dany Sandron, historien de l'art et d'archéologie du Moyen-Âge, Centre André Chastel, Sorbonne Université.
- Fabien Van Geert, muséologue, Cerlis, Université Sorbonne Nouvelle.
- Vincent Veschambre, géographe, le Rize, Villeurbanne.
- Charlotte Vorms, historienne, CHS, Université Paris 1.

