

1 – Transcription des prisées du mobilier de l'inventaire dressé après le décès de « haut et puissant seigneur M.re Michel Particelli, vivant chevalier seigneur d'Émery, Thoré, Tanlay, Châteauneuf, La Ch[?] et autres lieux, conseiller du roi en tous ses conseils et surintendant des finances de France », à la requête de sa veuve, Marie Camus.¹

[Archives nationales, Minutier central : LXXXVI, 323, 1^{er} août 1650]

¹ Antoine Schnapper précise à propos des prisées des peintures « qu'il faut multiplier par deux ou trois, sinon d'avantage, les estimations de l'inventaire Particelli » pour atteindre les prix du marché.

Description	Livres	sois
Première cave sous la cour de lad. maison	0	
[vin et chandelles]	0	
Cave dite le berceau répondant sur le jardin	0	
[vin]	0	
Cave attenant qui est le grand berceau	0	
[vin et bois]	0	
Petit caveau sous la montée	0	
[huile]	0	
Salle du commun	0	
1 grande table de bois de chêne, 5 bancs	6	
2 autres tables dont l'une à châssis, 1 petite forme de bois de chêne telle quelle	0	40
Cuisine	0	
2 chenets, 2 contre-hâtières, 2 grandes pelles, 2 broches, le tout de fer	0	100
1 grande crémaillère, 2 « crémaillons », 9 broches et 1 grand gril, le tout de fer, 2 lèchefrites, une grande et une petite	7	
2 grils, 2 poêles à frire, 1 grand tripier aussi de fer	4	
4 poêles à frire dont deux telles quelles, 2 contre-hâtières, 6 petites chevrettes, le tout de fer	8	
5 chaudrons d'airain, dont trois moyens, un grand et un petit, tels quels	9	
3 grandes marmites de cuivre rouge bandées de bandes de fer garnies de leurs couvercles	30	
2 autres marmites moyennes aussi de cuivre rouge garnies de leur couvercle	6	
2 autres petites marmites façon de huguenotes garnies de leur couvercle	20	
1 autre petite marmite de fonte, 2 tourtières et 1 casserole aussi de cuivre rouge	4	10
4 bassins de cuivre jaune dont l'un rond tels quels	6	
5 poissonniers de cuivre rouge tant grands que petits garnis de leurs anses	24	
4 poêlons dont deux ovales et trois passoires, 4 écumoirs, 1 friquet, 2 cuillères à pot dont l'une grande et l'autre petite, et 2 cuillères de fer	7	
1 grand coquemar de cuivre rouge tenant 5 pintes ou environ	10	
1 grand four de cuivre rouge couvert garni de feuille	16	
2 mortiers dont un petit de cuivre garni de son pilon et l'autre de marbre aussi garni de son pilon de bois	4	
En pots et autres ustensiles d'étain commun s'est trouvé la quantité de [blanc]	0	
En plats, assiettes et autres ustensiles d'étain sonnante, la quantité de [blanc]	0	
1 grande table de cuisine avec 2 longues formes	10	
1 autre table de 16 pieds de longueur de bois de chêne	6	
1 petite armoire de bois de noyer à deux guichets fermant à clef et 1 vieille huche telles quelles	3	
1 petite presse à presser de la viande avec son pied de bois de chêne, 1 bassin de cuivre	6	
2 saloirs, un grand et un petit, et environ ½ minot de sel	16	
Soupende étant dans lad. cuisine où couchent les servantes	0	
1 paillasse de toile, un petit matelas de futaine et toile, un traversin de couil rempli de plume, une couverture de laine verte	8	
2 bassins en ovales de laiton avec 4 couteaux de cuisine dont deux en tranchoir	0	100
Petite cuisine attenant la susd.	0	
2 chenets de fer de cuisine, 1 peson et 1 crochet [...], 2 petites broches	3	10
2 tables dont l'une de cuisine vieille telle quelle et l'autre en ne layette coulisse telle quelle	3	
1 devant d'armoire à jour de richard sans dossier [...] avec 1 [?] de bois	0	30
Office de la sommellerie	0	
2 petits chenets, une pelle et une grille, le tout de fer	4	
1 grande tourtière de cuivre rouge avec son couvercle	4	10
3 poêles à confiture de cuivre rouge à anses et 2 écumoirs de pareille étoffe	8	
2 cuvettes de cuivre rouge, une grande posée sur son pied et une petite	15	
1 grande table de bois de chêne à deux tiroirs à chacun bout	12	
1 long comptoir de bois de chêne à quatre guichets et 1 autre comptoir à deux guichets, dont l'un rompu, tels quels	0	100
1 petite presse à presser linge, 4 ais servant de tablettes et 1 mortier de pierre et son pilon de bois	0	60
La petite chambre du sommelier	0	
2 tables à châssis de bois de chêne, 2 coffres de bahut bandés de bandes de bois tel quel	4	

1 couche bâtarde à hauts piliers garnie de sa paille de toile, deux petits matelas dont l'un de futaine et l'autre de toile et futaine, deux petits traversins de coutil remplis de plume, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre verte, un tour de lit en housse de serge de Mouy vert brun	24	
Chambre attenant lad. sommellerie	0	
1 paire de chenets de cuivre à côtes de melon	8	
2 tables dont l'une de bois de chêne et châssis et l'autre petite rompue de bois noirci tel quel	0	40
6 chaises à vertugadin et 2 fauteuils de bois de noyer couverts de satin de Bruges et leurs housses de serge d'Aumale rouge	18	
1 couche bâtarde à hauts piliers de bois de noyer garnie d'une paille de toile, un lit et traversin de coutil remplis de plume « antayé » de toile, deux matelas dont l'un de futaine et l'autre de toile et futaine, deux couvertures de Catalogne blanche, un tour de lit en housse de serge de Mouy rouge garni d'un mollet et deux petites franges de soie avec quatre pommes de lit de même	60	
1 petite tapisserie de satin de Bruges à fond rouge rayé de jaune contenant 10 aunes ou environ de cours, 1 tapis de table de semblable étoffe garni de toile et franges de soie	24	
Petite garde-robe à côté	0	
4 tables tant de bois de noyer que de chêne, dont l'une sur ses colonnes tirant d'un côté, telles quelles	4	
1 porte verte et 2 châssis de tableaux	3	
Chambre étant au-dessus de la cuisine où se retire la femme de charge	0	
1 chenet de fer, 1 pincette, 2 réchauds, 2 morceaux de fer en poteaux, 1 chenet de cuivre à pomme et 1 petite tenaille de fer rompue	7	
2 coffres de bahut carré chacun à serrure fermant à clef posés sur leurs marchepieds	16	
2 autres coffres de bahut carrés à serrures fermant à clef tels quels	12	
1 table à châssis de bois de hêtre et 1 pied de platine	0	40
1 devant d'armoires de fil de richard à jour à tablette	0	20
1 couche bâtarde à hauts piliers fermant à vis garnie d'une paille de toile, deux matelas de futaine, deux traversins de coutil remplis de plume, deux couvertures de laine verte, un tour de lit en housse de serge de Mouy tanné	20	
1 coffre d'airain à sécher le linge avec une poêle de cuivre rouge	12	
2 arquebuses et 1 carabine, 6 bandoulières, 2 barres de fer, 2 râteliers, 1 pied d'un chenet de cuivre [6 livres]	0	
Petite garde-robe attenant	0	
1 table de bois de chêne et 2 guéridons rompus	0	20
[nouvelle vacation]	0	
Chambre attenante celle ci-dessus dernière déclarée	0	
1 table de bois de hêtre posée sur son châssis	0	30
3 sièges pliants dont deux de serge rouge et l'autre de serge tannée	0	15
1 couche bâtarde à hauts piliers de bois de hêtre garni de sa paille de futaine et de toile, un traversin de coutil rempli de plumes, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre bleue, un tour de lit en housse de serge de Mouy vert brun garni d'un petit mollet de soie	32	
Garde-robe à côté de la sommellerie	0	
1 paire de chenets de fer garnis chacun d'une pomme de cuivre, 1 tenaille et 1 fourchette et 1 pelle de fer	0	60
1 table d'ais de sapin posée sur ses tréteaux avec 1 toile de « bouquain » rouge étant sur icelle, 1 autre petite table d'hêtre, 1 armoire à tablettes et 1 ai de sapin	4	
6 morceaux de tapisserie différentes tels quels	6	
1 grand tapis de Turquie servant de parterre de 4 aunes et demi de large sur 9 aunes de long	400	
Petite cour à côté de la cuisine	0	
[bois]	0	
Soupende au-dessus de la salle du commun, occupée par le maître d'hôtel	0	

1 paire de petits chenets, la pelle et pincettes garnis de petites pommes de cuivre tels quels	0	20
1 table de bois de hêtre à châssis avec 1 tapis de drap vert étant sur icelle	6	
5 sièges pliants couverts de serge tannée avec 1 petite chaise de bois	4	
1 petite couche bâtarde de bois de hêtre garnie d'une petite paille, deux petits matelas dont l'un de futaine et l'autre de toile et futaine, un petit traversin rempli de plumes, trois couvertures de Catalogne dont deux blanc et une rouge, un petit tour de lit en housse de serge de Mouy rouge garni d'un petit mollet et franges de soie et deux pommes de lit	40	
1 tenture de tapisserie de Rouen par <i>morceaux</i> contenant 10 aunes ou environ	15	
1 chandelier de cristal à six branches	24	
1 paire d'armoires à tablettes de <i>fil</i>	0	30
1 pied d'ébène d'1 pied de long ou environ et 2 plaques de pierre lisses	4	
Cabinet joignant	0	
1 table de bois de chêne à quatre tiroirs et dont un servant de tablettes	6	
1 armoire de bois de chêne à portes	10	
Écurie de lad. maison	0	
[10 chevaux : 620 livres]	0	
1 paire d'armoire à trois guichets de bois de chêne rompue et 1 vieil coffre aussi de bois de chêne servant à mettre avoine et 1 <i>van</i> [?] et 1 [?] d'osier	3	
Chambre au-dessus de l'écurie	0	
1 table de bois de noyer à châssis	0	60
1 couche de bois de chêne à bas piliers garnie de sa paille, matelas de futaine et toile, un traversin rempli de plumes, deux couvertures l'une blanche, l'autre verte	15	
1 autre couchette à bas piliers garnie d'une paille, un matelas de futaine et toile, deux couvertures de laine l'une blanche, l'autre verte avec un traversin de coutil rempli de plumes	16	
En une soupente au-dessus de lad. chambre	0	
1 couchette de bois de chêne, paille de toile, deux matelas de futaine et toile, un traversin de coutil rempli de plumes et une couvertures de laine blanche	12	
1 autre couchette à bas piliers de bois de chêne garnie d'une paille, deux matelas de futaine et toile, d'un traversin rempli de plumes et une couvertures de laine blanche	15	
Le bois d'une couchette à bas piliers et 3 ais servant de tablettes	0	50
Cour proche l'écurie	0	
[3 carrosses : 310 livres]	0	
Cour de lad. maison, au dessous du corps d'hôtel et [?] du côté de la rue des Fossés où l'on a coutume de mettre le bois et charbon ne s'est trouvé aucune chose	0	
Passage d'entre le grand escalier et lad. écurie	0	
[??]	6	
1 châssis de table et 1 dessus de table et quelques ais de bois de sapin tant assemblés que non assemblés	4	
2 chenets de petit feu rond non garnis	3	
Chambre de portier étant dans la grande cour	0	
1 paille de toile, un lit et traversin de coutil rempli de plume, un matelas de futaine et toile, deux couvertures de laine l'une blanche et l'autre verte	10	
Grande salle de la maison	0	
1 table de bois de noyer à châssis telle quelle	0	40
1 tenture de tapisserie des Flandres à personnages, contenant 12 pièces de 25 à 26 aunes de cours 3,5 aunes de haut, garnie de toile	450	
8 tableaux [prisés à part, ensuite]	0	
Petite salle joignante	0	
1 paire de chenets de cuivre et 1 grille de fer	12	
1 table de bois de sapin par dessus un pied de bois de hêtre avec 1 autre table de bois de noyer tirant	6	
1 cuvette de cuivre rouge posée sur un pied	20	
Une douzaine et demi de petites chaises à assise à table et 3 fauteuils garnis de tripe de la Chine et 2 tapis de table de même étoffe	60	
3 rideaux servant aux fenêtres de serge rouge de Mouy	20	
1 tenture de tapisserie des Flandres de l'histoire de Gombaut et Macé contenant 9 pièces et 25 aunes de cours sur 3 aunes de haut ou environ	450	
7 tableaux [prisés à part]	0	

Grand cabinet à côté de la salle	0	
1 paire de chenets de cuivre à cotes de melon	12	
12 chaises à vertugadin et 1 fauteuil tous garnis de serge vert <i>brun</i> et d'un mollet de soie	40	
1 cabinet de bois de poirier noirci à quatre guichets et petites tablettes au-devant servant à mettre papiers	40	
1 tenture de tapisserie de Bruxelles de bocages à petits personnages contenant 25 aunes de cours sur 3 aunes ou environ, garni de toile, avec 1 grand tapis [?] haut et bas servant [?]	850	
4 tableaux [prisés plus loin]	0	
3 rideaux de serge d'Aumale vert	15	
Antichambre joignant	0	
2 paires de chenets de cuivre à cotes de melon, 1 pelle, 1 pincette et 1 petite grille de fer	36	
10 chaises à vertugadin et 2 fauteuils le tout couvert de velours vert garni de franges d'or et de leur housses de serge verte avec 1 écran aussi de même velours garni de mollets d'or et d'argent	240	
1 tenture de tapisserie de velours vert à petits ramages en 8 pièces contenant 17 aunes de cours en 8 pièces [sic] sur 2 aunes et demi de haut ou environ garni alentours d'une frange d'or et d'un petit mollet aussi d'or avec une <i>sorte</i> de pente d'une grande frange d'or	800	
17 tableaux [non prisés ici]	0	
Chambre de l'alcôve où est décédé led. seigneur d'Émery	0	
1 paire de chenets de cuivre <i>bas</i> , 2 pelles, 2 pincettes et 1 tenaille et 1 grille de fer	10	
1 table de bois de chêne à châssis	0	50
1 couche de bois de noyer à haut piliers garnie de son enfonçure et tringles et un sommier de crin, un matelas de futaine et un lit et traversin garnis de plume, une couverture d'Angleterre blanche avec un lit à pentes de <i>velours</i> [??] vertes garni de franges, mollets et crépines d'or et d'argent doublé de satin de même couleur contenant quatre rideaux, quatre cantonnières, fond dossier, trois pentes et trois soubassements <i>le tout</i> de <i>velours</i> [??] la couverture de <i>parade</i> [?] et fourreaux de piliers [?] de satin avec quatre pommes de velours, 1 tapis de table en housse de même velours et 20 sièges <i>savoir</i> huit fauteuils et douze chaises [?] à franges et mollets d'or et d'argent, <i>la housse</i> [?] l'entour dud. lit de serge de <i>Londres</i> , 2 rideaux d'alcôve de serge d'Aumale à franges et mollets d'or et d'argent <i>aux entours</i> de serge et le rideau à mollet de soie et une pente de velours au devant dud. alcôve garnie d'une frange d'or et d'argent	900	
1 tapis de Turquie <i>servant</i> de parterre de 3 aunes de long sur 5 aunes et ½ de large tel quel	70	
4 pièces de tapisserie antique à personnages [?] rehaussée d'or en quelques endroits de 3 aunes de haut sur 9 aunes de cours ou environ	600	
1 <i>banche</i> de tapisserie au petit point de 5 quartiers de haut	60	
3 petites pièces de tapisserie fine rehaussées d'or, histoire de « Loot », contenant environ 6,5 aunes de cours sur 2 aunes et un ¼ de haut ²	900	
1 rideau de gros drap gris de 2 aunes de haut sur 2 lés	3	
[nouvelle vacation]	0	
Cabinet étant au bout de la grande salle	0	
1 tenture de tapisserie de taffetas vert garni d'un mollet de soie [?] contenant environ 21 aunes de cours sur 3 aunes et ¼ de haut doublée de toile	250	
Plusieurs tableaux, figures et bustes de marbre antiques [prisés à part]	0	
Autre cabinet joignant	0	
1 petite table de bois de noyer à châssis, 1 autre petite table de camp, 1 tapis de cuir et 1 petite layette de cuir à une serrure	4	
1 chandelier de cristal à six branches	30	
1 petite forme couverte de serge et avec 1 chaise à vertugadin de drap vert en broderie telle quelle	0	30
Garde-robe joignant le cabinet	0	
1 armoire à quatre guichets de bois de chêne	7	
1 valise de cuir, 1 chaise percée couverte de serge rouge et 1 tringle de fer et 1 [?] de bois	0	60
Grande salle haute	0	
2 chenets de cuivre à cotes de melon	50	
1 table de bois de noyer tirant à châssis telle quelle	4	10

² Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffé*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172 : tissage XVI^e siècle.

2 formes couvertes de tapisserie, 16 chaises tant à dossier que caquetoires, couvertes aussi de tapisserie telles quelles	36	
1 tableau où est peint une sœur Marie de l'Incarnation [prisé plus loin]	0	
Chambre de lad. dame d'Émery attenant lad. grande salle	0	
1 paire de chenets de cuivre, 1 pelle, 1 pincette, l'un des chenets rompu	6	
1 table de bois de chêne à châssis, 2 guéridons	0	100
1 petite table pliante sur son châssis	0	25
1 petit cabinet d'ébène à deux guichets garni de tiroirs par devant, posé sur son pied de bois peint en noir. Lequel cabinet a été ouvert par lad. dame et a été trouvé en icelui quelques reliquaires, chapelets, deux montres et autres raretés [prisés plus loin]	40	

Les housses de 14 chaises, savoir six fauteuils, six chaises à vertugadin et deux sièges pliants, 1 tapis de table en housse, 24 aunes de cours servant de tapisserie à lad. chambre, 1 lit à double pente avec trois rideaux et quatre cantonnières, fond, dossier, fourreaux de pilier et couverture traînante, le tout de serge savoir le lit de L[?] et le surplus à deux envers	250	
2 tableaux où sont des crucifix [prisés plus loin]	0	
Cabinet de lad. dame d'Émery à côté de lad. chambre	0	
1 petite paire de chenets de cuivre tels quels	0	100
1 table peinte de noir sur six piliers	12	
1 autre table de bois de noyer à châssis	0	20
1 armoire à quatre guichets de bois noirci	16	
1 petit coffre carré à clous et serrure dorés sur son pied à châssis	8	
1 autre grand coffre de bahut carré à clous et serrure dorée de maroquin bleu posé sur son châssis	12	
1 petit coffre de nuit de velours rouge et une serrure fermant à clef posé sur son pied à châssis, 1 autre petite layette de cuir à une serrure fermant à clef, 2 guéridons et 1 écritoire de maroquin	15	
3 chaises couvertes de serge rouge, 1 carreau, 1 dévidoir de bois noirci	4	
1 tenture de tapisserie de même verdure contenant 10 aunes de tour [sur] trois aunes deux tiers de haut	75	
1 tapis en housse, 2 housses de coffres, 1 petit rideau, 1 tour de cheminée de serge d'Aumale rouge	6	
5 tableaux [estimés plus loin]	0	
Garde-robe des filles de lad. dame aussi à côté de la susd. chambre	0	
2 chenets de cuivre à colonnes, 1 pelle et 1 pincette	7	
1 fourneau et 1 réchaud de fer	3	
2 platines de cuivre jaune servant à empeser, dont l'une posée sur son pied et 1 fer à passer le linge, 2 petits chandeliers de potin d'étude	9	
1 dessous de cabinet de bois de noyer à deux guichets fermant à clef, 1 petite table de bois de hêtre, 1 guéridon et 4 chaises de bois blanc garnies de nattes	4	
4 cassettes dont l'une de bois et les autres de cuir, 1 dessus de table, 1 petit placet et 2 chaises caquetoires couvertes de serge en broderie tel quel	0	100
1 tenture de tapisserie de Rouen fort vieille contenant 14 à 15 aunes de cours sur 3 aunes de haut ou environ	16	
1 petite couche bâtarde à hauts piliers garnie d'une paille, deux matelas de futaine, un traversin de couil rempli de plumes, deux couvertures de laine, l'une blanche, l'autre rouge, un tour de lit en housse de serge de Mouy rouge avec les pommes	50	
1 autre petite couche bâtarde à hauts piliers garnie de sa paille, un lit et traversin de couil rempli de plumes, un matelas garni de futaine et toile, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre rouge, trois pentes de ciel, trois rideaux, deux bonnes grâces, le fond et dossier avec quatre pommes, le tout de serge de Mouy rouge garni d'un petit mollet de laine	60	
1 casserole, 1 petite poêle ronde de cuivre rouge et 1 bassin vieux de cuivre jaune	0	100
Chambre des femmes de charge qui est au-dessous de lasd. chambre des filles	0	
1 couche bâtarde à hauts piliers garnie d'une paille, un lit et traversin de couil rempli de plumes, un matelas de futaine, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre rouge, un tour de lit en housse de serge de Mouy rouge	50	
1 autre couche à hauts piliers garnie d'une paille, un lit et traversin de couil rempli de plumes, deux matelas dont l'un de futaine et l'autre de toile et futaine, deux couvertures, l'une blanche et l'autre verte, un tour de lit en housse de serge de Mouy rouge garni d'une petite frange de soie	50	
1 chaise à vertugadin rompue couverte de serge verte en broderie, 2 escabelles et 2 chaises de bois blanc couvertes de nattes	0	20
Chapelle	0	
2 prie-Dieu de bois de noyer	6	
6 carreaux de tripe tannée remplie de plumes	12	
3 chaises, dont deux couvertes de moquette et l'autre de bois noir garnie telle quelle	0	60
1 parement d'autel, 1 chasuble, 1 étole, fanon, voile, corporal et 2 petits oreillers de taffetas blanc à fleurs garnis d'une petite dentelle d'or	50	
1 crucifix de bronze	50	
2 nappes d'autel de toile de lin et 1 tapis de toile de coton de la chine	12	

4 chandeliers et 2 burettes et 1 bénitier d'argent étant sur l'autel de lasd. chapelle [prisés plus loin]	0	
2 chandeliers, 1 croix, 1 petit bassin, 1 calice, 1 platine le tout d'argent [prisés plus loin]	0	
Chambre au-dessus du grand escalier du côté de la chapelle qu'occupait l'écuyer dud. défunt seigneur	0	
1 paire de chenets de fer à une pomme de cuivre chacun dont l'une rompue, 1 pelle et 1 pincette	0	25
2 tables, l'une de bois de noyer sur son châssis et l'autre de bois blanc sur tréteaux telles quelles	0	40
1 couche à hauts piliers de bois de noyer à hauts piliers [<i>sic</i>] garnie d'une paillasse, deux matelas, dont l'un de futaine et de toile et futaine, un traversin, une couvertures de laine rouge et un tour de lit en housse de serge de Londres et quatre pommes de lit	54	
1 tableau où est représentée une Vierge dans une [?] [prisé plus loin]	0	
Première chambre d'en haut au-dessus de la garde-robe de lad. dame qu'occupe à présent Dufour domestique	0	
1 table de bois de noyer à châssis, 1 siège pliant de serge rouge	0	50
1 couche à hauts piliers garnie de sa paillasse, deux matelas, l'un de futaine, l'autre de toile et futaine, une couverture de laine blanche, le tour d'un lit en housse de serge de Mouy rouge telle quelle	35	
Seconde chambre suivante au-dessus du cabinet de lad. dame	0	
1 petite paire de chenets, 1 pelle à feu de fer	0	20
1 table de bois de noyer marquetée	6	
1 couche à hauts piliers de bois de noyer, un sommier de crin, deux matelas de futaine, un lit et traversin de coutil rempli de plume « entayé » d'une toile blanche, un tour de lit en housse de drap du <i>Levant</i> écarlate rouge contenant trois rideaux et deux bonnes grâces et le fond du lit de serge d'Aumale de même couleur, deux couvertures de laine blanche et un oreiller	110	
1 autre couche bâtarde à hauts piliers de 2 pieds et demi de large garnie d'une paillasse, un lit et traversin de coutil de Bruxelles et un matelas de futaine, deux couvertures l'une blanche, l'autre rouge, le tour de lit en pentes contenant trois rideaux, deux bonnes grâces, trois pentes, le fond et le dossier, le tout de serge de Mouy rouge garnie d'un mollet de soie	60	
1 chaise percée couverte de serge rouge et 2 chaises de bois blanc	0	30
Chambre appelée l'infirmierie	0	
1 petite paire de chenets de fer garni chacun d'une pomme de cuivre, dont l'une desd. pommes rompue, 1 pelle, 1 pincette telle quelle avec 1 petit poëlon d'airain	25	
1 table de bois de noyer à châssis	0	40
1 table d'oratoire de bois de sapin, le devant de l'autel de cuir doré, 1 tapis de fil et laine, 1 croix et 2 chandeliers de bois	12	
1 petit coffre de bahut carré, 1 autre coffre rond façon de marbre tel quel	0	30
4 couches bâtardes à hauts piliers garnies chacune d'une paillasse, un lit et traversin de coutil rempli de plumes, un matelas de futaine, deux couvertures, l'une blanche l'autre rouge, trois petites pentes de ciel, trois rideaux, le fond et dossier et deux bonnes grâces le tout de serge de Mouy rouge garni d'un petit mollet de laine	200	
1 tenture de tapisserie de Rouen de 18 aunes de cours sur 2,5 aunes de haut	27	
Chambre étant en suite de lad. infirmerie	0	
1 petite paire de chenets de fer	0	10
1 table de bois de hêtre posée sur son châssis garnie d'un morceau de tapisserie	3	
2 fauteuils couverts de toile, 1 siège pliant couvert de serge rouge	4	
1 grande paire d'armoire de bois de chêne à portes	30	
1 petit cabinet d'ébène posé sur son pied de bois de chêne à guichets	10	
1 couchette bâtarde à hauts piliers de bois de noyer, une paillasse, un lit et traversin de plumes, un matelas de futaine, deux couvertures de laine, l'une blanche et l'autre rouge, trois pentes de ciel, trois rideaux, deux bonnes grâces et le dossier et fond, le tout de serge de Mouy rouge avec les quatre pommes de lit garni d'un petit mollet et franges de soie	60	
Chambre de laquais attendant la susd.	0	
3 couchettes de noyer à hauts piliers garnies chacune d'une paillasse et sur l'une d'icelle deux matelas de toile et futaine et un traversin, 1 petite table de bois de hêtre, 1 placet couvert de moquette	24	
[nouvelle vacation]	0	
Antichambre haute à côté de la grande salle du côté des cuisines	0	

1 paire de chenets de cuivre à cotes de melon et 1 grille de fer	0	40
2 tables dont l'une de bois de chêne et l'autre de hêtre ronde	3	10
1 tenture de tapisserie contenant 8 pièces histoire de Paris à grands personnages haute lisse contenant 22 aunes de cours sur 3 aunes $\frac{1}{4}$ de haut ³	3500	
34 fauteuils peints en rouge garnis de damas rouge à franges et mollet d'or et d'argent servant tant en lad. antichambre que en la grande salle, avec les housses de serge d'Aumale rouge	350	
Chambre joignant où couche le seigneur président de Thoré⁴	0	
1 paire de chenets de cuivre à vases garnis de son feu et 1 grille de fer	25	
1 table de bois de chêne à châssis	0	40
1 couche à hauts piliers de bois de noyer fermant à vis garnie d'un sommier de crin, un lit et traversin de coutil de Bruxelles rempli de plumes, un matelas de futaine rempli de bourlavisse, un oreiller de duvet, une couverture de Catalogne blanche fine, trois pentes de ciel, quatre cantonnières, quatre rideaux, fond, dossier, couvertures de parade, soubassement, trois petites pentes en dedans, quatre pommes de lit, 1 tapis de table en housse et 8 fauteuils, le tout de damas rouge cramois garni de franges, crépines et mollet de soie torsés de divers couleurs avec une housse de serge d'Aumale rouge garnie de soie tant du lit, fauteuils et tapis de table	1000	
1 tenture de tapisserie de haute lisse façon des Gobelins qui est l'histoire de Regnault et [Armide] contenant 7 pièces faisant 20 aunes de cours sur 3,5 aunes de haut ou environ garnies de toile verte ⁵	3600	
3 grands rideaux de fenêtre de taffetas rouge garnis par les côtés d'un petit mollet d'or et argent tels quels	20	
Dans les deux chambres neuves joignant proche la susd. ne s'est trouvée aucune chose	0	
Chambre où couche mad. la Présidente de Thoré	0	
1 paire de chenets de cuivre bas à grosse pomme avec une grille de fer	10	
2 grands rideaux d'alcôve et la pente d'alcôve, 4 rideaux de fenêtre le tout de serge d'Aumale rouge garnie de franges et mollet de soie	50	
1 table de bois de hêtre à châssis	0	40
Cabinet joignant	0	
22 chaises tant fauteuils que vertugadin de bois peint couverts de brocatelle jaune d'or et rouge garnies de mollets et franges de soie avec 2 tentures de tapisserie de même brocatelle servant à la chambre et aud. cabinet l'une contenant 16 aunes ou environ sur 2 aunes un tiers de haut ou environ et l'autre de 16 aunes de tour ou environ sur deux aunes deux tiers de haut à bordure et [?], avec 2 tapis de table en housse de même étoffe, l'écran et 1 petit tapis de cheminée de pareille étoffe	600	
1 paire de chenets de cuivre, 1 pelle et 1 grille de fer	10	
1 table de bois de hêtre	0	40
Garde-robe des filles	0	
1 petite paire de chenets rompus et 1 grille de fer	0	20
1 couche bâtarde à haut piliers garnie d'une paille de <i>canevas</i> un lit et traversin plein de plumes, un matelas de futaine, deux couvertures de laine l'une blanche, l'autre bleue et le tour de lit en housse	45	
4 morceaux de tapisserie de même verdure de différentes sortes avec des trous dedans de 9 aunes de tour	40	
Chambre des laquais près des t[?]	0	
3 couchettes à bas piliers garnies chacune d'une paille, d'un matelas de futaine et toile, d'un traversin rempli de plumes et de deux couvertures chacune de laine blanche et rouge	60	
Garde-robe dud. Président de Thoré	0	
1 table de bois de hêtre couverte d'1 toile	0	20

³ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172 : tenture de la fin du Moyen Âge, tissée à Tours.

⁴ Le fils du défunt, Michel Particelli, chevalier baron de Thoré, de Tanlay, de Châteauneuf et autres lieux, conseiller du roi en ses conseils et président aux requêtes du parlement de Paris.

⁵ Tenture tissée à Paris d'après des cartons de Simon Vouet (dont trois pièces sont conservées au Louvre : « Armide arrêtée par l'Amour », « Renaud dans les bras d'Armide » et « Renaud empêche Armide de mettre fin à ses jours ». Cf. Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 174.

1 grande armoire de bois de chêne à quatre guichets telle quelle	0	100
1 table brisée de bois blanc	0	20
7 pièces de tapisserie « <i>fenilletin</i> » faisant 13 aunes de cours sur 2 aunes de haut	10	
1 couche à hauts piliers de bois de noyer garnie d'une paillasse, un lit et traversin de plumes, un matelas de futaine, deux couvertures de laine blanche et rouge, un tour de lit de serge de Mouy rouge	45	
Chambre de l'horloger	0	
1 couchette à bas piliers de chêne, une paillasse, deux matelas, l'un de futaine et l'autre de toile et futaine, un traversin, deux couvertures de laine, un dessus de serge à deux envers et un morceau de [?]	16	
Petite chambre en galetas du côté du jardin proche [?] où couchent les cuisiniers	0	
1 couchette à piliers de bois de noyer garnie de sa paillasse, un matelas de futaine et toile, deux couvertures de laine l'une blanche et l'autre verte, un traversin plein de plumes et un vieil pavillon de serge	16	
2 paillasses de toile, 4 couvertures de laine, deux blanche et deux verts, 1 traversin de coutil rempli de plumes	18	
1 lanterne de cuivre et laiton en forme ronde, 1 dessus de table de bois, 1 tréteau pour table garni de cuir, 3 sièges pliants de bois garnis de sangles, 1 petite chaise haute pour enfant garnie de moquette	0	60
Petite chambre en galetas aussi proche de la susd. en retour sur la grande cour	0	
1 pied de chandelier en fer <i>couvert</i> d'une plaque de fer en forme ronde, 2 tables sur tréteaux telles quelles, 1 vieille couchette de bois de hêtre avec une paillasse et un matelas de futaine et toile tel quel	0	60
Petit garde-meuble proche de la susd. chambre	0	
1 grande caisse de sapin et 1 tournebroche de fer garni de trois roues de bois	4	
1 paillasse de toile, 3 matelas de toile et futaine, 2 traversins de coutil rempli de plume, 1 couverture de laine verte	18	
1 lit à pentes contenant trois pentes et quatre pommes, le tout de futaine à grain d'orge	24	
10 chaises à vertugadin peintes en blanc et f[?] garnie d'une seule toile avec la « mocade », franges et mollets <i>pour en garnir</i>	32	
1 cloison dans du sapin d'environ 16 ais, 1 grande bordure de tableau démontée	6	
2 couchettes à bas piliers de bois de noyer	0	100
Le bois des piliers de 3 couches, imparfaits aussi 1 enfonçure	4	
5 fauteuils non garnis sinon de sangles, 1 chaise percée, trois desd. fauteuils <i>en bourre</i>	10	
7 matelas, dont quatre de futaine et trois de toile et futaine, aussi 4 traversins de coutil rempli de plume, 1 oreiller plein de plume et 1 paillasse	60	
2 ciels de futaine à <i>queue</i> [??] 2 rideaux, 2 bonnes grâces, fond et dessus et tapis de table aussi 4 pommes de lit	80	
6 mannes de cuir servant à porter bagage à la campagne	24	
6 chaises à vertugadin de velours plein rouge garni de franges de soie alentour aussi les housses de serge d'Aumale	40	
18 fauteuils couverts de velours rouge plein garni de franges d'or et d'argent avec les housses de serge d'Aumale rouge	200	
Le bois d'1 couchette à bas pilier aussi 1 fond de lit à hauts piliers imparfait et 1 autre bois de lit à hauts piliers	6	
[nouvelle vacation]	0	
Petites chambre ou antichambre dusd. seigneur Président de Thoré, au-dessus de la chambre du maître d'hôtel	0	
1 paire de chenets de cuivre, 1 pelle et 1 grille de fer	12	
1 table de bois de chêne à châssis	0	50
12 chaises à vertugadin couvertes de tripe de la Chine et 1 tapis de table de même étoffe	45	
1 tenture de tapisserie d'Audenarde contenant 6 pièces à personnages, histoire du petit Joseph avec 15 aunes de cours et 3 aunes de haut ou environ	250	
Cabinet dud. seigneur président de Thoré joignant sont les livres de sa bibliothèque	0	
Autre petit cabinet servant de bain	0	
1 grande cuve de cuivre rouge	100	
La housse en impériale servant à la baignoire de toile de coton indienne avec 4 chaises basses aussi couvertes de même étoffe et 1 tapis en housse servant <i>pour table</i> semblable façon avec 1 petite table brisée	25	

Grand garde-meuble	0	
1 grand lit de plume de 6 pieds de largeur et 1 chevet « entayé » avec 1 grande paillasse	50	
1 matelas de futaine de 4 pieds	10	
2 très grandes couvertures blanches de 6 points	50	
2 vieux matelas dont l'un de futaine et l'autre de toile de laveton	18	
2 matelas et ½ matelas de futaine bourlavisée	40	
1 sommier de crin, 1 matelas de toile et futaine de laveton, 1 traversin avec 3 petits oreillers remplis de plumes	18	
2 chaises de garde-robe, l'une garnie de velours plein et l'autre de serge rouge	10	
1 grand parterre de jonc	15	
3 rideaux, 2 bonnes grâces, 3 pentes et 4 pommes de lit, fond et dossier, le tout de serge de Mouy amarante garnie de franges et mollet de soie et 1 couverture de Catalogne de même couleur	40	
1 tenture de tapisserie de brocatelle contenant 7 pièces de 24 aunes de cours et de 3 aunes et demi de haut ou environ façon de Lyon neuve	550	
1 autre tenture de tapisserie de brocatelle en broderie <i>en arcade</i> contenant 10 aunes de cours où sont les armes dud. défunt seigneur en 6 pièces doublées de toile	600	
8 feuilles de paravent de drap <i>tanné</i> garni d'un galon d'or faux	20	
6 feuilles de paravent et 2 portes volantes garnies de « moquette à queues de pan »	12	
9 autres feuilles de paravent de drap rouge telles quelles	12	
10 feuilles de paravent dorées et peintes façon de la Chine	40	
15 fauteuils de bois de noyer couverts de velours rouge garnis de franges et mollet d'or et d'argent, garnis de leurs housses de serge d'Aumale rouge	170	
2 autres fauteuils et 4 sièges pliants de toile d'argent à fleurs avec leurs housses de serge d'Aumale incarnat, 1 petite tenture de tapisserie de même étoffe en 4 pièces de 7 aunes et demi de cours sur 2 et demi de haut garnie de franges d'or et d'argent, 1 tapis de même aussi garni de semblables franges avec les housses desd. chaises, tapisserie et tapis de serge d'Aumale rouge et 1 rideau de pareille serge	350	
12 chaises, 2 fauteuils, 2 tapis de table en housse, 2 tentures de tapisserie l'une de la chambre à l'alcôve et l'autre du cabinet de lad. chambre contenant 33 aunes ou environ les deux en 10 pièces, celle de la chambre de 2 aunes 1/3 de haut et l'autre de 2 aunes 2/3, 1 tour de lit façon d'ange contenant deux rideaux, deux bonnes grâces, fond, dossier et fourreaux de piliers, avec quatre pommes, le tout de taffetas rayé de trois couleurs garni de mollet et franges de soie mêlée et les housses de serge de Mouy couleur de rose, la couverture de parade de même étoffe prisé avec 1 autre tour de lit de serge incarnat garni de franges de soie de même couleur	475	
1 grand bois de lit de bois de noyer de 6 pieds de large garni de son enfonçure et tringles de fer	10	
2 guéridons et 1 tablette de ruelle de lit	3	
1 grande carte universelle	0	100
1 tenture de tapisserie de cuir doré à fond rouge à grands ramages contenant 19 aunes et ½ de cours en 11 pièces sur 3 aunes ¼ de haut	350	
1 autre tenture de cuir doré fond vert et or à grands ramages contenant 23 aunes de cours en 14 pièces sur 3 aunes ou environ de haut prisée avec la toile de coton qui sert à <i>contenir</i> lad. tapisserie	350	
1 autre tenture de tapisserie de toile de coton indienne servant à un cabinet contenant 6 pièces avec 1 porte et 1 tapis de table traînant et 2 autres tapis en housse de même et 1 rideau de fenêtre de même étoffe doublé de serge d'Aumale rouge, 12 chaises et 2 fauteuils couverts de semblable étoffe indienne, 1 écran	90	
1 autre tenture de tapisserie de cuir doré vieille, fond bleu à trophée d'armes de 23 aunes de cours en 12 pièces de 3 aunes et ½ de haut	120	
1 rideau de fenêtre de serge d'Aumale rouge	6	
1 autre tenture de tapisserie de cuir doré à fond rouge à petit ramage d'Hollande contenant 11 pièces de 19 aunes ¼ de cours sur 3 aunes de haut	260	
1 autre tenture de tapisserie de cuir doré d'Hollande à fond d'or contenant 13 pièces faisant 21 aunes [de cours] sur 3 aunes et ½ de haut	350	
1 boîte de corne blanche dans laquelle s'est trouvée une chasuble, une étole, un canon, 1 corporal [?], deux coussinets, le tout de toile d'argent à fleurs avec le « <i>toiletton</i> » de toile de coton de la Chine et 3 morceaux de velours rouge prisés avec le devant d'autel de même étoffe	100	
1 tenture de tapisserie de haute lisse façon de Paris qui est le Nouveau et Vieil Testament en	7500	

14 pièces contenant 37 aunes de cours et 3 aunes 2/3 de haut doublée de toile verte		
[nouvelle vacation]	0	
1 lit brisé de bois de noyer à mollettes garni d'un tour de lit de damas rouge avec quatre pommes de même étoffe garnies de mollets d'or et d'argent, la couverture en housse de semblable étoffe, la housse de serge d'Aumale rouge	150	
6 rideaux de fenêtre de serge d'Aumale rouge garnis de leurs cordons de fleurets garnis de franges et mollet de soie contenant 3 lés chacun	55	
3 autres rideaux aussi de serge d'Aumale, deux garnis de cordons de soie, le tout rouge	25	
1 grande couverture indienne taffetas rayé marqueté de blanc garnie de coton	60	
1 autre couverture de serge de soie rouge d'un côté, et blanc vert	100	
97 aunes de satin façon de la Chine, dont l'une en 3 pièces et divers morceaux, un aurore, blanc et tanné, et l'autre aurore, blanc et orange	194	
32 peaux et 42 morceaux pour faire bordure de tapisserie fond d'argent	30	
1 rideau de serge d'Aumale tanné, 1 dossier de serge d'Aumale rouge et 1 dessus de tapis de cuir doublé de même serge vert	7	
1 tenture de tapisserie des Gobelins en 9 pièces à verdure contenant 21 aunes de cours sur 3 aunes et 1/2 de haut doublée de toile verte ⁶	2800	
5 pièces de tapisserie de haute lisse de Paris qui est l'histoire de Psyché, contenant 16 aunes et 1/2 ou environ sur 2 aunes 3/4 de haut ⁷	3000	
1 tenture de tapisserie de haute lisse de l'histoire des Neufs Preux ⁸ contenant 37 aunes en 7 pièces dont ne s'est trouvé en la maison dud. défunt seigneur d'Émery que quatre pièces et les trois autres pièces faisant moitié de la consistance de lad. tenture, led. S.r Beauglas tapissier a dit avoir par le commandement dud. défunt seigneur baillé deux des pièces au S.r Regnard intendant des meubles de la Couronne et l'autre es mains du S.r du Bourg tapissier de haute lisse demeurant dans les galeries du Louvre pour les faire raccommoder	3000	
1 autre tenture de tapisserie de verdure de Flandre contenant 20 aunes 1/4 de cours sur 3 aunes ou environ de haut en 6 pièces	600	
1 grande pièces de tapisserie de haute lisse où est l'histoire de Babylone contenant 9 aunes et 1/2 de cours sur 3 aunes et 1/2 de haut ⁹	400	
1 tenture de tapisserie de l'histoire d'Achille contenant 30 aunes ou environ de cours en 8 pièces de 3 aunes et 1/2 de haut ¹⁰	5000	
1 autre tenture de tapisserie de Flandre à verdure et chasses contenant 25 aunes ou environ de cours sur 3 unes ou environ de haut	400	
1 lit de damas tanné contenant quatre grands rideaux, quatre cantonnières, trois grandes pentes et trois petites, la couverte [sic] de parade, le fond et le dossier, les fourreaux de pilier, quatre pommes, le tapis de table en housse, 20 sièges, savoir huit fauteuils, douze chaises à vertugadin, le tout garni de même damas et franges, mollet, crépines et boutons de soie tons aurore et tanné, prisé [...] avec le bois de lit, deux matelas, un lit et traversin de coutil rempli de plumes, sommier de crin, une couverture de Catalogne blanche	600	
1 couverture de mulot de drap rouge où sont les armes dusd. seigneur	6	

⁶ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 176 : verdure d'après Fouquières, manufacture des Gobelins ; reconnue dans 4 pièces provenant de l'atelier de Raphaël de La Planche conservées au palais Pitti de Florence et au Quirinal à Rome.

⁷ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 176 : tenture de l'*Histoire de Psyché*, d'après des cartons de Michel Coxcie (XVI^e siècle), tissage parisien ; identifiée comme celle aujourd'hui conservée au palais de Justice d'Orléans (initiales MPDH).

⁸ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172 : sujet médiéval dont le tissage peut être du XVI^e ou du XVII^e siècle.

⁹ Tenture médiévale, peut-être une *Histoire d'Alexandre* ou une *Guerre de Troie*, selon Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172.

¹⁰ Probablement la tenture (8 pièces) tissée à Bruxelles d'après des cartons de Rubens (6) et Jordaens (2 pièces), entre 1630 et 1635, cf. Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 173 ; 4 pièces similaires au palais ducal de Vila Viçosa qui sont très probablement celles de Particelli.

1 tapis de drap vert contenant 3 aunes de long ou environ garni d'une frange de soie alentour	8	
1 <i>parterre de moquade</i> rouge, jaune et tanné contenant 4 aunes ou environ	24	
3 couvertures dont deux de Catalogne, l'une d'Angleterre et l'autre de laine blanche [<i>sic</i>]	42	
1 tenture de tapisserie de Bruxelles qui est l'histoire de Vulcain contenant 30 aunes ou environ de cours sur 3 aunes moins 2/3 de haut en 12 pièces rehaussée d'or et d'argent ¹¹	4500	
1 autre pièces de tapisserie de haute lisse où il y a une sainte Véronique, d'1 aune et 1/2 de cours sur 2 aunes de haut ou environ ¹²	100	
1 tenture de tapisserie de Bruxelles, histoire de Céphale et Procris, contenant 9 pièces sur 32 aunes de cours, 3 aunes et 1/2 de haut, dans lesquelles pièces y a une petite pièce qui n'est que de 2 aunes et 1/4 de haut ¹³	1800	
[nouvelle vacation]	0	
1 pièce de tapisserie représentant la Trinité contenant 3 aunes et 1/2 de haut et 3 aunes 1/3 de cours ¹⁴	100	
1 tapis de Turquie rhodien vieil de 4 aunes de long sur 2 aunes de large	15	
1 autre tapis « quérin » de 3 aunes de long sur 7 quartiers de large	100	
1 autre tapis persan de 4 aunes de long sur 1 quartier 3/4 de large	150	
1 autre tapis persan de 4 aunes 1/4 de long sur 2 aunes de large	250	
1 autre tapis rhodien de 2 aunes et 1/2 de long sur 2 aunes 3/4 de haut [?] <i>par</i> le milieu	36	
2 vieilles malles de cuir	12	
1 miroir à glace de Venise d'1 pied et 1/2 enchâssé d'une petite bordure d'ébène d'1 pouce de large	24	
2 portes volantes, l'une de drap rouge et l'autre de drap vert	12	
1 table de bois de cèdre sur laquelle est enchâssé un carré de velours vert	40	
La housse d'un tabouret de <i>velours</i> rouge à mollet de soie torse avec sa housse de serge rouge, 1 rideau de damas rouge cramoisi, 1 tapis de table de velours rouge à mollet d'or en partie doublé en serge d'Aumale	28	
3 <i>écrans</i> savoir un de velours à mollet et galon d'or et d'argent, un autre de serge d'Aumale et le dernier de satin de Bruges à fond rouge	25	
1 grand fauteuil de velours rouge à grand dossier brisé	24	
19 fauteuils de damas jaune à franges et mollet d'or et d'argent garni de housses de serge d'Aumale jaune	240	
1 paire de chenets de cuivre avec 1 grill de fer et 1 autre chenet de cuivre	12	
19 fauteuils, 7 chaises de velours vert garni de frange et mollet d'or avec leurs housses de serge d'Aumale vert	440	
Le bois d'une couche à haut piliers de bois de noyer avec 1 autre couche imparfaite	10	
2 bassins en ovale, 2 aigüères et 4 flambeaux en laiton façon d'argent	20	
1 grand tapis traînant de damas jaune garni de franges d'or et d'argent alentour doublé de serge d'Aumale	80	
Dans une grande armoire étant au grand garde-meuble	0	
1 autre tapis de velours rouge cramoisi contenant trois aunes de long sur 2 aunes de large garni d'une frange de soie doublé de serge d'Aumale avec la housse de même serge d'Aumale	90	
1 autre tapis de velours vert garni d'une frange d'or doublé de serge d'Aumale vert de 2 aunes et 1/2 de long et de 4 lés de large tel quel	50	
2 rideaux de serge tanné, d'une aune 3/4 de haut chacun	20	
1 morceau de brocatelle de Venise jaune, rouge et blanc contenant 7 aunes 2/3 et 1 autre	150	

¹¹ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 173 : peut-être l'*Histoire de Vénus et Vulcain*, Bruxelles, XVI^e siècle (cf. Biltmore House, USA).

¹² Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172 : tissage du XVI^e siècle.

¹³ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 174 : tenture provenant de Catherine de Bourbon (1559-1604), sœur de Henri IV ; à rapprocher d'une tenture des années 1530 conservée au Vatican.

¹⁴ Jean Vittet, « Les tapisseries de Michel Particelli d'Hémery et de son gendre Louis Phélypeaux de La Vrillière », *Objets d'art. Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe*, Dijon, éditions Faton, 2004, p. 172 : tissage du XVI^e siècle.

morceau de bordure de brocatelle de plusieurs couleurs à fond jaune contenant 18 aunes 1/3		
1 tenture de tapisserie de brocatelle de Venise de pareille façon et couleurs que celle ci-dessus inventoriée contenant 17 aunes de tour et 2 aunes et 1/2 de haut doublée de toile	400	
1 petite tenture de tapisserie de satin à fleurs de 9 aunes de cours sur 3 aunes de haut en 4 pièces garni d'un mollet de soie alentour, doublée de toile [?]	230	
1 autre tenture de tapisserie aussi de satin à fleurs à grands ramages en 3 pièces contenant 7 aunes et 1/2 de tour sur 2 aunes 1/4 ou environ de haut garni de franges et mollet de soie, doublé de toile [?] avec 1 petite pente et 2 rideaux d'alcôve de même étoffe et garnis de franges	200	
2 tours de cheminée de serge, l'un vert et l'autre rouge, avec 1 rideau de toile de coton indienne de plusieurs couleurs à petits bestiaux garni de franges et mollet de soie de diverses couleurs	6	
Linge	0	
[...]	0	
Vaisselle d'argent¹⁵	0	
11 flambeaux, 3 grands bassins, un rond et deux en ovale, 3 <i>aiguères</i> , 3 salières, 1 sucrier, 1 vinaigrier, 1 platine à mouchettes, 23 assiettes creuses, 33 assiettes plates, 24 plats, 4 petits plats, 15 cuillères, 16 fourchettes, 7 pots de chambre, 1 bassinoire, 1 réchaud, 1 bassin à faire le poil, 2 écuelles à oreilles, dont une couverte, 4 petits flambeaux, le tout d'argent pesant ensemble [398] marcs 3 onces	10348	
2 reliquaires d'or enchâssés en l'un d'iceux dix petits diamants et l'autre où est représenté un petit Jésus entouré de petits diamants	230	
3 [?] d'or où sont enchâssées quelques reliques	10	
12 nobles à la rose [22 livres]	0	
2 montres en l'une desquelles est un réveil matin à boîte d'argent et l'autre à boîte d'acier [80 livres]	0	
1 petit chaînon d'or [27 livres]	0	
1 reliquaire où il y a une petite chaîne d'argent doré [30 livres]	0	
[nouvelle vacation]	0	
Tableaux et peintures, figures et bustes¹⁶	0	
Grande salle basse	0	
5 grands tableaux paysages à bordure dorée à petites figures façon de [??]	200	
1 grand tableau à bordure d'or bruni représentant une Rome avec « Rhémus » et Romulus façon d'Alexandre Véronèse	80	
1 autre grand tableau à bordure d'or bruni où est représentée Didon reine de Carthage, façon d'Antoine de la C[?]	80	
1 autre grand tableau à bordure d'or bruni représentant une vierge vestale	100	
Dans le cabinet vert joignant la petite salle à manger	0	
1 grand tableau représentant la mort d'Adonis avec sa bordure dorée	90	
1 autre grand tableau représentant un Loth avec ses filles garni de sa bordure dorée, les figures de <i>Gentileschi</i> et le paysage de <i>Jonquière</i> s	100	
1 autre grand tableau copie de Valentin représentant une <i>musique</i> sans bordure	50	
1 autre grand tableau représentant un David triomphant de la tête de Goliath avec sa bordure dorée, de la main de Stella	200	
1 autre grand tableau garni de sa bordure dorée représentant l'aveuglement de Tobie, ouvrage de Flandres	150	
Antichambre joignant led. cabinet	0	
Au-dessus de la porte, 1 tableau d'une tête à demi corps avec une main et du papier, le tout garni de son châssis de bois non doré	60	
1 autre tableau en ovale représentant un saint Pierre, peinture garnie de sa bordure d'or, de <i>Guido</i> « Bolongneze »	60	
1 autre tableau représentant un Christ que l'on mène au calvaire, garni de sa bordure, de la main de P[?]	80	
1 autre tableau d'une Notre Dame avec son Christ, garni de sa bordure dorée d'or mat, le Christ couché	75	
1 saint Jérôme à demi corps avec sa bordure dorée	45	
1 autre tableau de Valentin représentant les quatre <i>âges</i> de l'homme garni de sa bordure dorée	200	

¹⁵ Prisée assistée par Jean *Nobet*, marchand orfèvre.

¹⁶ Prisée assistée par Simon de Veaux et Noël Quillierier

d'or bruni		
1 autre tableau d'une Vierge, son Christ et quatre autres figures garni de sa bordure dorée d'or bruni entaillé, du vieux Parme	300	
1 autre tableau représentant un Moïse frappant la roche au désert avec plusieurs figures, de la main de Poussin, garni de sa bordure dorée d'or bruni entaillé	450	
1 autre tableau de Blanchart d'une Vierge assise son Christ debout, garni de sa bordure dorée d'or bruni	60	
1 autre tableau du Bassan d'une saison de <i>l'amour</i> garni de sa bordure dorée d'or bruni	200	
1 autre tableau représentant un saint <i>Pierre</i> ouvrant les mains garni de sa bordure dorée	60	
1 autre tableau d'un saint Jean prêchant au désert manière de l'Albane avec sa bordure dorée d'or bruni	80	
[1 tableau non prisé]	0	
Cabinet des portraits joignant lasd. antichambre	0	
1 petit tableau d'une Vierge, son Christ, saint Joseph et saint Jean-Baptiste sur un fond de bois garni de sa bordure dorée	50	
1 autre tableau d'une tête de Vierge de [?] garni de sa bordure dorée	35	
1 autre petit tableau d'une Vierge avec son Christ qui lève le bras, bordure dorée	50	
1 tête de Madeleine copie d'après le Titien garni de sa bordure dorée	30	
1 petit tableau d'un Christ que l'on flagelle d'après Sébastien de Piobo, garni de sa bordure dorée	30	
1 autre petit tableau d'une Vierge avec son Christ sur un fond de bois	80	
1 autre petit tableau d'un saint François soutenu d'un ange ayant une gloire au-dessus de la main d'Annibal Carrache, sur bois garni de sa bordure dorée	150	
2 tableaux du Bassan de pareille grandeur, l'un représentant notre Seigneur [??], et l'autre représentant [?] <i>changeant</i> de [?], avec sa bordure d'or bruni et or mat	450	
1 tableau d'une Nativité de Polidor sur fond de bois sans bordure	200	
1 autre tableau original de Raphaël Urbin représentant une Vierge avec son Christ dormant et un saint Jean garni de sa bordure de bois doré taillé ¹⁷	500	
1 autre tableau de [?] représentant une Atalante, garni d'une bordure de bois	30	
1 tête du Titien	25	
1 autre petit tableau peint sur cuivre de la main de Annibal Carrache représentant un Moïse au désert sur cuivre	150	
1 petit tableau peint sur bois représentant une Adoration avec sa petite bordure entaillée dorée d'or bruni	45	
1 autre tableau représentant une Vierge avec son Christ avec deux religieux, sur son fond de bois en arrondi à pans, garni de sa bordure de bois doré d'or bruni et d'une autre bordure de bois sans doré	150	
1 Vierge avec son christ dormant de la main de Seg[?] avec sa bordure dorée d'or bruni	75	
1 autre tableau représentant un saint Jérôme et une gloire d'anges au-dessus, façon de <i>portique</i> , sur un fond de bois, avec sa bordure dorée d'or bruni	150	
1 autre petit tableau à bordure dorée d'or bruni où est représenté une Vierge tenant son Christ et un [?] au bas, de la main de Polidor vénitien	200	
1 tableau d'un paysage de Fouquières où y a un cavalier <i>vêtu de rouge</i> et une grande [?] où est la [??], garni de sa bordure dorée	100	
1 grand tableau représentant une Vierge avec son Christ dormant et saint Joseph à côté, de la main du Dominiquin, avec sa bordure dorée	250	
1 autre tableau sur toile collée sur bois représentant des jeux olympiques, garni de sa bordure de bois sans dorure	50	
[nouvelle vacation]	0	
[suite des tableaux dans le cabinet des portraits]	0	
1 petite Vierge avec son Christ à demi corps [?] avec un <i>crystal</i> et sa bordure dorée d'or bruni	20	
2 grands miroirs à glace de Venise enchâssée de bois d'ébène et d'un chapelet de cuivre doré tout alentour	300	
1 table dont le dessus est d'ébène et les pieds de bois	12	
1 autre table de bois d' <i>Inde</i> sur quatre piliers	8	
1 chasuble, 1 étole fanon corporal et carreau de platine le tout de velours rouge cramoisi doublé de taffetas garni de passement, mollet et franges	75	

¹⁷ Raphaël, *La Vierge au diadème bleu*, H/T (Paris, musée du Louvre : Inv. 603).

3 vases de terre [?] dont deux rouges et l'autre couleur de bois, l'un d'eux rompu	50	
1 petit cheval de pareille terre assis sur son piédestal d'ébène	6	
1 Vierge de terre cuite dorée d'environ 4 pieds de haut dorée d'or mat et 1 saint Jean de pareille terre et hauteur	40	
Figures de bronze	0	
4 figures de bronze représentant Henri IV en Jupiter, un aigle à son pied ¹⁸ , la défunte reine mère en Junon avec un paon de pareille grandeur ¹⁹ , un petit Apollon, et un Antin ²⁰ , les trois derniers sur leurs piédestaux	100	
2 figures ensemble ravissement des Sabines de bronze sur son piédestal noir	100	
1 gladiateur après l'antique aussi de bronze bruni sur son pied	40	
1 autre groupe du combat d'Héraclès avec un centaure aussi de bronze	60	
1 autre figure de bronze bruni représentant un dieu Pan	20	
1 figure de bronze représentant Apollon [?] doré sur son pied	25	
9 petites têtes de marbre dont y en a sept sur piédestaux et deux sans pied	60	
3 autres têtes plus grosses aussi de marbre dont y en a deux de femme et une d'un homme	30	
1 grosse tête de marbre représentant Balbinus	10	
1 bordure de bois doré d'or bruni de 5 pieds de haut ou environ	30	
1 autre bordure de bois doré comme la précédente, de même façon et hauteur	30	
1 trictrac garni de ses dames	15	
Cabinet doré	0	
1 tableau de Pierre de Cortone représentant Abraham et [?] sa servante et son enfant, garni de sa bordure sans dorure	200	
1 tête d'un saint Jean avec son calice et ovale et avec sa bordure dorée	40	
1 autre tête d'un petit enfant demi corps garni de sa bordure dorée	30	
1 petit tableau de L[?] représentant une Vierge avec son Christ et saint Joseph	60	
1 tableau original d'une Madeleine couchée de la main de Gentileschi, garni d'un petit cadre	250	
1 autre tableau d'une Vierge avec son Christ debout et un saint François à côté, saint Jean et quelques autres figures, avec sa bordure de bois doré	200	
1 autre tableau d'une descente de croix du Bassan, avec sa bordure dorée	250	
1 autre tableau de paysage avec des satyres et faunes de Paul Bril, avec sa bordure de bois doré	225	
1 autre tableau de bergers d'après Bassan, garni de sa bordure dorée	60	
1 autre tableau du Bassan représentant une vente [?] de poisson, garni de sa bordure dorée	250	
1 autre tableau du Titien représentant une dame vénitienne peinte à demi corps tenant une grenade, garni de sa bordure	250	
1 autre tableau représentant le saint suaire, garni d'une petite bordure	30	
2 portraits, l'un carré et l'autre ovale, où sont représentés deux seigneurs anglais, main de Van Dyck, garnis de leur bordure dorée	250	
1 autre tableau d'une Charité, main de Van Dyck, garni de sa bordure dorée	300	
2 autres tableaux de même grandeur avec leur bordure dorée représentant des batailles, de la main de Tempesta	200	
1 autre tableau du Bassan représentant une cuisine, garni de bordure dorée	200	
1 autre « manteau » représentant une musique et quatre figures, sans bordure	35	
1 tableau de collation, fruits et volaille, avec sa bordure	25	
1 autre tableau aussi de volaille et fruits, plus petit	20	
2 autres tableaux de même grandeur où sont représentés des tapis de Turquie, fleurs et fruits, avec leur bordure sans dorure	150	
1 autre tableau représentant une Madeleine tenant sa main sur une tête de mort, de la main du Guide « bolongneze »	250	
2 tableaux de paysages de pareille grandeur, manière d'après Paul Bril [sic], garnis de leur bordure de bois doré d'or bruni	70	

¹⁸ Très probablement *Henri IV en Jupiter* de Guillaume Berthelot, bronze (Baltimore, The Walters Art Museum : 54.667) ; cf. Geneviève Bresc-Bautier, et Guilhem Scherf (dir.), *Bronzes français de la Renaissance au Siècle des lumières*, catalogue d'exposition, Paris, musée du Louvre et Somogy, 2008, cat. n° 43, p. 172-174.

¹⁹ Très probablement *Marie de Médicis en Junon* de Guillaume Berthelot, bronze (Baltimore, The Walters Art Museum : 54.668) ; cf. Geneviève Bresc-Bautier, et Guilhem Scherf (dir.), *Bronzes français de la Renaissance au Siècle des lumières*, catalogue d'exposition, Paris, musée du Louvre et Somogy, 2008, cat. n° 43, p. 172-174.

²⁰ Antinoüs.

1 autre tableau représentant un Christ à la porte du Temple, garni de sa bordure dorée	75	
1 autre tableau plus petit représentant plusieurs figures avec sa bordure dorée	30	
1 autre tableau plus petit représentant un Christ avec sa bordure dorée et enrichie	50	
1 autre tableau représentant une sainte Catherine avec deux anges à ses côtés, garni de sa bordure dorée et taillée	100	
1 autre tableau du jeune Parme représentant une Nativité, garni de sa bordure de bois doré d'or bruni	120	
1 portrait du [?] de la reine d'Angleterre de Van Dyck, garni de sa bordure	100	
1 autre tableau où est une Vierge tenant son fils avec la figure d'un ange et du petit Tobie, garni de sa bordure dorée	120	
1 autre tableau de pareille grandeur représentant une Vierge qui a son fils, une sainte Catherine à genoux et un saint Jean, garni de sa bordure	120	
1 autre tableau représentant un saint Paul prêchant du vieux Bassan, et 1 autre tableau du même où est représentée une circoncision, garnis de leur bordure dorée et taillée	400	
1 autre tableau représentant l'Adoration des trois rois, de la main de Poussin, garni de sa bordure dorée	150	
1 autre tableau en ovale de la main du Guide, représentant le couronnement de la Vierge au ciel, accompagné d'une gloire d'anges, garni de sa bordure de bois doré	250	
1 petit tableau d'une Judith tenant la tête d'Holopherne et d'une servante, garni de sa bordure dorée	30	
1 petit tableau d'une Vierge, à bordure d'or mat	15	
1 grand tableau représentant trois figures de femme <i>d'une emblème</i> , garni de sa bordure dorée et taillée, prisée à cause de sa bordure	400	
1 autre tableau fort grand représentant une Cléopâtre mourrant, garnie de sa bordure dorée	140	
1 autre grand tableau d'une Cène de la main de Léonard « <i>delroze</i> », avec sa grande bordure dorée d'or bruni	450	
1 autre tableau plus petit où est représenté un Tobie et autre figure, garni de sa bordure dorée	100	
1 autre tableau représentant un saint Jérôme, à bordure dorée de l'espagnolette	35	
1 autre tableau représentant une figure dans un paysage, avec sa bordure dorée d'or mat	35	
2 grands tableaux paysages à petites bordures dorées	80	
1 autre paysage à bordure dorée	40	
1 petit tableau d'une résurrection, à bordure dorée	60	
1 autre petit tableau [?] sans bordure, d'une Vierge	4	
1 autre petit tableau d'un saint Antoine, de la main « d'Hanibal de Carage », avec sa bordure d'or	120	
1 concert de trois personnages avec des instruments, garni de sa bordure dorée	40	
1 tableau d'un paysage, à bordure dorée	60	
2 grands tableaux représentant dedans et figures, garnis de leur grande bordure dorée et taillée	250	
1 autre tableau [?] à bordure dorée, représentant la Vierge qui se repose avec son fils et saint Joseph, de Paul Véronèse	150	
1 autre tableau représentant la Vierge, son fils et saint Jean, avec sa bordure dorée	40	
1 autre tableau représentant un <i>hommes dans des rochers</i> avec des petits amours, sans bordure	25	
3 tableaux en forme de plafond sans bordure	200	
1 toile en ovale, sans bordure, représentant Jephté, de la main de Blanchard	100	
1 paysage d'après Fouquières, sans bordure	30	
6 tableaux de la Passion de Notre Seigneur de la manière de Manfredi italien, les figures comme le naturel, le premier représentant un Christ que l'on couronne d'épines, le second un Christ portant sa croix, le troisième les soldats qui jouent aux dés la robe de Notre Seigneur, le quatrième la prise de Notre Seigneur au jardin des Oliviers, le cinquième Notre Seigneur tenant un roseau en Ecce Homo, et le sixième Notre Seigneur lié et flagellé, garnis de leur bordure	500	
Figures de marbre étant dans led. cabinet doré	0	
14 têtes de marbre sur leurs bustes <i>grosses comme le naturel</i>	700	
8 autres bustes de marbre plus grands que nature sur leurs pieds	800	
1 grand « <i>colosse buste</i> » de marbre	150	
6 figures de marbre <i>entières de lad. grandeur</i>	400	
12 piédestaux de marbre pour porter figures et bustes	400	
1 table dont le dessus est de marbre rouge et gris enchâssé de son châssis doré d'or bruni aussi avec son pied doré de même	100	

Plusieurs cordons de soie pour pendre tableaux	10	
4 tableaux	400	
3 grandes bordures de tableaux dont deux dorées et une blanche	30	
1 tableau sans bordure représentant un Jugement de Salomon	100	
1 autre tableau en plafond représentant les trois vertus, Foi, Charité et Espérance, sans bordure	100	
1 autre tableau en ovale représentant la [?], sans bordure	40	
1 autre tableau de paysage du Sr P[?], sans bordure	30	
1 autre paysage échancré du Sr P[?], sans sa bordure	20	
1 autre tableau sans bordure de Chino[?] représentant la Vierge qui trouve son fils au temple, et sa bordure	250	
Le portrait de feu Mr le président Jeannin, avec sa bordure dorée	25	
1 tableau d'une Diane chasseresse, sans bordure	30	
1 grande toile où est représenté Moïse et les enfants d'Israël, sans bordure	25	
Dans la chapelle	0	
1 chandelier d'autel, 1 croix, 1 calice avec sa platine, 2 burettes, 1 petit bassin à [?] et 1 petit [?], le tout d'argent [28 marcs 5 onces]	741	
Totaux	85460	2555
TOTAUX	85673	

2 – Transcription des prisées du mobilier de l'inventaire dressé après le décès de « très haut et très puissant prince monseigneur Henri de La Tour d'Auvergne, vicomte de Turenne, comte de Nègrepelisse, Castillon, etc., maréchal général des camps et armées du roi, colonel général de la cavalerie légère de France, gouverneur du haut et bas Limousin », à la requête de ses neveux Godefroy Maurice de La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon, Armand Théodore de La Tour d'Auvergne, cardinal de Bouillon, Frédéric Maurice de La Tour d'Auvergne, comte d'Auvergne, Louise de La Tour d'Auvergne et Isabelle de La Tour d'Auvergne, duchesse d'Elbeuf.

[Archives nationales, Minutier central : LXVIII, 218, 29 août 1675]

Description	Livres	Sols
Chambre de Mr de Huy secrétaire des commandements de monseigneur de Turenne a été trouvé appartenant à la succession	0	
1 grande montre à horloge sonnante à boîte d'argent avec son étui de maroquin	80	
[nouvelle vacation]	0	
Une des caves dud. hôtel	0	
[bois]	0	
Serre étant [?] l'office de la cuisine	0	
3 broches et 1 petite pelle de fer	0	30
1 grande marmite, 1 moyenne et 2 autres petites garnies de leurs couvercles le tout de cuivre rouge	20	
1 grande cuvette de cuivre rouge	8	
1 grand chaudron, 1 petit chaudron, 1 paire de passoire et 1 écumoire, le tout de cuivre jaune	7	
1 grand poissonnier et 5 poêles à confiture dont trois à queue et 1 cassolette ou casserole le tout de cuivre rouge avec 1 poêle jaune	24	
2 grands poêlons, l'un de cuivre rouge et l'autre de cuivre jaune tel quel	3	
2 paires de balances de cuivre jaune garnies de leurs fléaux de fer et 11 livres de poids de plomb et 2 livres de fer	4	
1 grande paire d'armoire à six guichets, 1 autre moyenne à deux guichets et 1 autre armoire basse à deux tiroirs et deux guichets, 2 petites tables, 2 tréteaux et 1 saloir, le tout de différent bois	16	
Cuisine	0	
1 paire de moyens chenets, 2 contre-hâtières, 4 crémaillères, 1 pelle à feu, 1 broche, 1 lèche-frite, 1 grill, 1 poêle et 1 tripier le tout de fer et tel quel	4	
3 tables de cuisine, 4 planches et 1 échelle de bois le tout tel quel	4	
1 grand chaudron de cuivre jaune	0	40
Soupenite de lad. cuisine	0	
4 planches étant sur 2 tréteaux de bois sur lesquelles sont 2 matelas dont un tel quel un autre de couil rempli de plume, 1 oreiller, 2 méchantes couvertures de laine blanche avec la paillasse de toile et 1 bas d'armoire rompu le tout tel quel	6	
1 grand mortier de pierre de <i>liais</i> avec son pilon	0	30
Garde-manger à côté de lad. cuisine	0	
1 marmite et 1 fourneau de fer	0	30
2 dessus de table posés sur leurs tréteaux de bois [...] avec 4 planches	0	30
Office	0	
1 grand bas d'armoire à quatre guichets, 1 grand dessus de table posé sur deux tréteaux, 2 autres dessus de table posés sur leur pieds, 2 bancelles, 1 pied de table carré avec son dessus en ovale de sapin, 2 pieds de table ployant, le tout tel quel	8	
Paneterie	0	
1 fourneau et 1 poêle à feu le tout de fer avec 1 barre aussi de fer	0	40
1 vieil coffre de bois de chêne, 1 grand dessus de table posé sur deux tréteaux de bois et 4 planches de bois de sapin servant de tablettes, 1 pied de table ployant	3	
Chambre des garçons d'office	0	
1 lit de sangle ployant garni d'une paillasse de toile d'un matelas couvert de toile des deux côtés et d'un traversin de couil rempli de plume et d'une couverture de laine jaune avec 3 perroquets couverts de cuir et 1 table de bois	6	

Chambre du chef d'office	0	
1 paire de chenets, une pelle et 1 tripier le tout de fer et tel quel	0	20

1 petite table posée sur son châssis, 1 dessus de table sur deux tréteaux, 1 perroquet couvert de toile et 2 sièges ployants couverts de cuir avec 4 vieux morceaux de tapisserie Bergame	0	50
1 petite couche à hauts piliers garnie de sa paillasse de toile, un matelas couvert de futaine et toile, d'un traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine blanche et la garniture dud. lit de serge verte à pente et rideaux le tout tel quel	12	
Chambre du Suisse	0	
1 moyen bois de lit de hêtre et 1 armoire à quatre guichets et deux tiroirs fermants à clef aussi de bois de hêtre ²¹	4	
Chambre des garçons de cuisine	0	
1 vieille couche à hauts piliers, paillasse de toile, matelas couvert de toile et futaine, un petit traversin, une vieille couverture de laine blanche, un vieil tour de lit de Bergame	6	
1 lit de sangle ployant, un matelas, traversin de coutil rempli de plume avec une couverture de laine blanche, le tout tel quel	0	100
Chambre de La Verdure, cordonnier de lad. maison	0	
1 petite couche à hauts piliers garnie de sa paillasse de toile, matelas, traversin de coutil rempli de plumes et une couverture de laine verte, 1 vieille table à châssis et 1 siège couvert de toile	4	10
Chambre du S.r Dor[?] contrôleur	0	
1 petite paire de chenets de fer à petites pommes de cuivre avec une pelle à feu	0	20
1 table de bois de chêne ployant posée sur son châssis, 6 sièges ployants couverts de toile	4	10
La quantité de 8 aunes de tapisserie façon de Rouen tel quel faisant le tour de lad. chambre	3	
1 moyenne couche à hauts piliers de bois de hêtre tel quel garnie de sa paillasse de toile, deux matelas dont l'un couvert de toile des deux côtés et l'autre de futaine et toile, un traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine verte et la garniture dud. lit en housse d'étoffe [?] grise garnie de frange et mollet de soie avec les pommes dud. lit	20	
Chambre de M. Desrosiers maître d'hôtel de monseigneur	0	
4 morceaux de tapisserie façon de Rouen tel quel, 1 pavillon et 1 housse de lit le tout de serge rouge	8	
Chambre attenant étant de l'appart. dud. Sr Desrosiers	0	
1 paire de chenets, 2 chevrettes pelle pincettes et tenailles le tout de fer	3	
4 tables de différentes sortes de bois et grandeurs posées sur leurs pieds et châssis	4	
1 moyenne forme servant de lit de repos avec un matelas garni de crin	0	100
1 moyenne couche à hauts piliers, paillasse et matelas lit et traversin de coutil rempli de plume le tour dud. lit en housse garni de courtoise et de deux soubassements de damas de Gênes garnis de franges et mollet or et argent le tout fort ancien et passé	100	
Chambre du Suisse près de la porte	0	
2 matelas, deux couvertures de laine blanche, paillasse de toile, un traversin de coutil rempli de plume	10	
Chambre des Suisses proche le grand escalier	0	
1 petite table de bois de sapin, et 2 perroquets de bois garnis de cuir	0	30
1 petite couche à hauts piliers de bois de hêtre garnie de sa paillasse de toile un matelas couvert de toile des deux côtés un traversin de coutil rempli de plume et une couverture de laine blanche le tout tel quel	6	
Cour des écuries sous la remise	0	
[1 carrosse : 90 livres]	0	
1 petite chaise roulante à deux roues et 1 petite calèche à quatre roues avec son <i>arc</i> de fer aux armes de sad. altesse le tout fort viel et hors d'état de servir	25	
Écurie	0	
[1 cheval : 200 livres]	0	
Chambre des palefreniers	0	
4 tréteaux et 8 planches servant pour les lits des palefreniers	0	40
Chambre du maréchal	0	
3 paillasses de toile quatre matelas couverts de toile et de futaine quatre traversins dont trois de coutil et un de toile tous remplis de plume et quatre couvertures de laine dont trois blanches et une jaune	15	
2 couvertures brodées aux armes et couleurs de sad. altesse de Turenne servant à mettre sur des mules [4 livres]	0	
[nouvelle vacation]	0	

²¹ Le reste de l'ameublement appartient au Suisse.

Chambre de l'écuyer	0	
1 grille de fer servant au feu	0	20
1 table de bois posée sur son châssis et garnie de son tapis tel quel garni d'une petite frange de soie verte	0	40
1 petite couche à haut piliers de bois de noyer garnie de son enfonçure de bois paillasse de toile matelas de futaine et toile traversin de coutil rempli de plume et la garniture dud. lit à pentes et rideaux et fond et soubassement et pommes de damas de Lucques bleu avec les tringles de fer, 5 fauteuils et 2 chaises couverts de pareil damas fort passé et tel quel	45	
5 morceaux de tapisserie de brocatelle mêlé d'argent faux avec 50 petits morceaux de pareille tapisserie contenant 14 à 15 aunes ou environ prisés avec 1 rideau et 2 petites pièces de « fillatrice »	30	
1 porte de serge verte, 1 guéridon de bois de noyer, 1 écran de même bois, 3 ais servant de tablettes sur l'une desquelles il y a 1 tapis de serge verte, 7 râteliers de bois de chêne	4	
Antichambre à côté d'icelle	0	
1 petit bois de lit à haut piliers garni d'une paillasse matelas couvert de toile et futaine, un traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine blanche, 1 chaise de bois garnie de toile et 2 sièges ployant couverts de cuir le tout tel quel	6	
2 harnais garnis de clous dorés avec 2 brides garnies le tout tout neuf [50 livres]	0	
Chambre du chirurgien	0	
1 paire de petites chevrettes et 1 crémaillère	0	20
2 tables dont l'une de bois de noyer et l'autre de sapin tel quel	0	40
1 tenture de tapisserie façon de Rouen faisant partie du tour de lad. chambre composé de plusieurs petites pièces tel quel, 1 devant de cheminée de pareille tapisserie et 1 tapis de table de serge grise, le tout tel quel	4	10
1 couche à haut piliers garnie de son enfonçure de bois paillasse de toile deux matelas de futaine et toile deux traversins de coutil rempli de plume le tour dud. lit à pentes et rideaux et fond dossier et pommes de serge d'[?] garnie de frange et mollet de soie, 1 fauteuil et 6 sièges ployants garnis de toile et couverts de leurs housses de pareille étoffe	40	
Chambre des pages	0	
1 paire de chenets et une pelle de fer tel quel	0	15
1 vieille table de bois de chêne et 1 autre petite table de bois de sapin, 1 bancelle, 2 sièges ployants couverts de cuir	0	24
3 couches à haut piliers de bois de chêne garnis chacune d'une paillasse de toile d'un matelas de toile rayée d'une couverture de laine blanche et d'un tour de lit de tapisserie façon de Rouen	30	
Chambre des valets de pied	0	
1 lit de sangle ployant garni d'une paillasse de toile, 1 autre paillasse de toile étant sur deux tréteaux et des ais de bois, 1 petite table rompue tel quel et 2 sièges de bois ployants dont un couvert de toile et l'autre de cuir	0	40
Chambre du sieur des Mainguiel premier valet de chambre dud. défunt seigneur de Turenne étant au second étage de lad. maison	0	
1 paire de chenets à pommes de cuivre avec 1 grille à pomme de fer poli	4	
1 table de bois de racine de noyer sur son pied tourné avec 1 autre de bois de chêne garnie de deux tiroirs	6	
6 fauteuils et 4 chaises de bois verni façon d'écaille tortue garnis de paille chacun un coussin brocatelle l'une des chaises rompue	12	
1 couche à hauts piliers paillasse matelas couvert de toile rouge rempli de crin un autre matelas couvert de toile et futaine un traversin de coutil rempli de plume, le tour dud. lit à pentes et rideaux de drap d'Hollande gris doublé de taffetas de la Chine couleur de cerise avec le fond et dossier de pareil taffetas et quatre pommes couvertes de même drap le tout garni de frange et mollet de soie [...] avec 6 chaises à dos de pareil drap que lit	90	
1 tenture de tapisserie façon de Rouen neuve faisant le tour de la chambre contenant 17 à 18 aunes de cours	45	
Garde-robe à côté de lad. chambre	0	
1 lit de sangle ployant garni de son matelas, traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine blanche, 1 vieille table de bois, 1 coffre de bahut rond, 1 chaise et 2 sièges ployant, le tout tel quel	6	
Garde-robe des habits de feu son altesse	0	
2 bahuts carrés tel quel	0	30

1 grande armoire de chêne à deux grands volets fermant à clef et 1 autre armoire plus basse aussi de bois de chêne neuve aussi fermant à clef	24	
1 grande tablette ouverte servant à serrer habits, 2 grands dessus de table posés sur leurs tréteaux, 1 petite tablette, 5 ais de bois de sapin prisés ensemble avec 3 autres ais et 1 devant de cheminée composé de cinq ais aussi de pareil bois	6	
Chambre [à] côté de lad. garde-robe	0	
1 petite paire de chenets, pelle, pincettes de fer tel quel	0	20
1 dessus de table sur un pied ployant de bois de chêne, avec 1 tapis de drap vert sur icelle garni de frange de soie, 1 perroquet couvert de cuir, 2 chaises de paille, 1 autre table aussi de bois de chêne sur son pied avec 1 tapis de même drap sur icelle sans frange, 6 morceaux de tapisserie façon de Rouen presque de nulle valeur, 2 râteliers et 1 portemanteau de bois de chêne	3	
1 vieil bois de lit paillasse matelas couvert de toile et futaine un traversin de coutil rempli de plume le tour dud. lit en housse de serge de Mouy rouge le tout tel quel	7	10
Cabinet à côté de la chambre dud. Sr Ma[?]	0	
1 coffre-fort de bois de chêne fermant à clef, 1 moyenne armoire de bois de poirier noirci à deux guichets garni de fil d'archal aussi fermant à clef avec 1 petite table de bois de hêtre telle quelle	30	
Chambre du sieur Assot secrétaire de mond. seigneur	0	
1 lit de sangle paillasse matelas traversin une couverture de laine verte le tout tel quel	6	
Chambre du sieur Boisdeaux gentilhomme dud. feu seigneur	0	
1 petite paire de chevrette, pelle, pincettes	0	20
1 vieille table de bois de chêne, 2 fauteuils couverts de moquette, 1 chaise à dos aussi couverte de moquette	3	
1 vieille couche à haut piliers garnie de paillasse, deux matelas couverts de toile et futaine, un traversin de coutil rempli de plume, deux couvertures de laine, l'une blanche [et l'autre] rouge, le tour dud. lit en housse, fond et dossier d'étoffe d'Évreux garni de frange et mollet avec quatre pommes et fourreaux de piliers, 2 fauteuils, 6 sièges ployant aussi de pareille étoffe	60	
1 lit de sangle, deux petits matelas couverts de toile et un traversin	4	10
Grande chambre attenant la salle basse appelée la chambre dorée	0	
43 matelas et 37 traversins de commun	209	
9 couvertures tel quel	0	100
29 couvertures de laine blanche	87	
1 bois de lit brisé paillasse de toile deux matelas couverts de futaine rempli de bourre un traversin « <i>danay</i> » le tour dud. lit en housse, fond et dossier et courtépointe quatre pommes le tout de velours ciselé jaune doublé de taffetas de même couleur garnie de frange et mollet de soie	120	
1 housse de lit de serge jaune	8	
1 couche à haut piliers garnie de son enfonçure, deux matelas couverts de futaine rempli de laine, lit et traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine blanche et une autre de ratine aussi blanche, le tour dud. lit à pentes et rideaux, fond, dossier, courtépointe, le tout de velours à fond aurore garni de frange et mollet de soie avec 2 fauteuils et 6 sièges ployants garnis de leurs housses de pareille étoffe que led. lit	300	
1 autre bois de lit brisé à fond de coutil, deux matelas couverts de futaine rempli de plume, un lit et traversin de coutil rempli de plume, une couverture de laine blanche	90	
2 grands matelas de laine de 5 pieds et 1/2 et 1 traversin de duvet	50	
12 sièges ployants de bois de noyer couverts de toile	4	10
1 table de bois noirci façon de la Chine à colonnes torses, 1 autre table de bois de chêne	8	
2 tours de lit en housse de serge d'Aumale couleur d'aurore	30	
2 autres tours de lit en housse de tapisserie façon de Rouen	16	
1 tour de lit de serge rouge avec ses pommes	8	
32 paillasses de toile	20	
2 couvertures de mulot tel quel aux armes et couleur de mond. Seigneur [4 livres]	0	
3 tentures de tapisserie façon de Rouen de différentes longueur et largeur	40	
1 autre tenture de tapisserie façon de Rouen contenant 19 à 20 aunes ou environ et 2 tapis de table de moquette	20	
[Nouvelle vacation]	0	
[Suite de la chambre dorée]	0	
1 tenture de tapisserie de brocatelle de Flandre à fond vert garnie de toile faisant 11 pièces tant grandes que petites contenant 15 aunes de cours sur 3 aunes de haut	25	

1 autre tenture de tapisserie de brocatelle moitié Flandre et moitié Venise contenant 13 aunes en 5 pièces de 2 aunes 1/3 de haut avec 2 petits soubassements, 1 rideau de damas « caffard » de 2 aunes et 1/2 sur 2 aunes de haut	30	
2 aunes et 1/2 de satin d'Hollande rayée, 1 autre tenture de tapisserie de brocatelle de Venise contenant 6 pièces de 2 aunes 2/3 de haut faisant 15 aunes de cours avec 4 soubassements	85	
1 coffre de bahut carré à poil [sic] barré dans lequel s'est trouvé 1 bois de lit brisé	10	
1 autre tenture de tapisserie de fil de laine à fond vert et blanc contenant 12 pièces faisant 20 aunes de cours ou environ sur 2 aunes et 1/2 de haut	12	
1 autre tenture de tapisserie tel quel d'haute lisse contenant 7 pièces de 3 aunes de haut faisant 20 aunes de cours ou environ	150	
1 tapis de drap vert, 2 autres de même étoffe et 3 appuis de fenêtre	10	
1 tapis de table de pareil drap, 2 tapis de pupitre garnis de frange or et soie l'un de velours vert et l'autre de cuir rouge	15	
2 carreaux de velours vert dont l'un garni de passement autour or et argent fin avec quatre houppes or et argent faux	9	
5 feuilles de paravent garnis de serge rouge	6	
1 bois de lit à haut piliers, 1 autre petit bois de lit brisé avec 1 petite chaise à bras suspendus	12	
14 housses de serge de Londres rouge [...] avec 2 chaises percées de cuir rouge	9	
1 petite paire de chenets de cuivre bronzée, 1 autre petite paire de chenets de fer garnis de leurs feux avec 1 écran de fer	6	
1 matelas de toile rayée et 1 traversin de couil rempli de plume	4	10
Salle à manger	0	
1 grande paire de chenets à pomme de cuivre jaune	15	
4 tables de différentes grandeurs tant de bois de chêne que sapin	8	
24 chaises à dos à colonnes torses de bois de chêne garnies de moquette à fleur et fond blanc	36	
1 grand tapis de table neuf de moquette	10	
Antichambre de son altesse	0	
2 paires de grands chenets de cuivre à pommes et cotes de melon de cuivre garnis de leurs feux	40	
6 chaises, 6 fauteuils et 6 ployants garnis sur leurs bois noircis à colonnes torses	45	
26 chaises à dos couvertes de moquette de différentes façons	30	
1 tapis de pied façon de [?] contenant 4 aunes et 1/2 de long sur 2 aunes de large	45	
1 autre grand tapis « persien » tel quel, 1 autre vieil tapis aussi « persien » de 3 aunes de long chacun sur 2 aunes ou environ de large	16	
1 autre tapis de buffet « turquin » contenant 2 aunes 1/4 de long sur 1 aune 3/4 de large	45	
1 autre tapis de table de la Savonnerie à fleurs contenant 4 aunes de long sur 2 aunes de large	60	
1 dais de velours rouge [?] le fond trois pentes et la queue le tout garni de passement franges mollet d'or et argent fin et soie doublé de toile	120	
1 tenture de tapisserie d'haute lisse représentant l'histoire d'Abraham contenant 8 pièces dont deux « dessorties » de 3 aunes de haut faisant 19 aunes et 1/2 de cours et garnie de toile	600	
1 autre tenture de tapisserie d'haute lisse façon des Gobelins contenant 8 pièces de 3 aunes de haut faisant 25 aunes de cours, le tout garni de toile représentant l'histoire d'Assuérus	700	
1 autre vieille tenture de tapisserie représentant l'histoire de Josué contenant 7 pièces de 3 aunes 1/4 de haut faisant 26 aunes de cours aussi garnie de toile	350	
1 autre tenture de tapisserie représentant l'histoire d'Alexandre contenant 9 pièces dont une coupée en deux de 3 aunes de haut sur 25 aunes de cours aussi garnie de toile fort ancienne	400	
1 autre tenture de tapisserie représentant l'histoire de Moïse contenant 14 pièces doublées de toile fort vieille de 3 aunes et 1/2 de haut faisant 31 aunes de cours	600	
2 portes garnis de serge dont l'une rouge et l'autre verte, 2 dessus de table et 2 tréteaux de bois de sapin le tout tel quel prisé avec 2 bras de bois doré et 1 plaque de carton doré	0	100
Grande chambre	0	
1 moyenne paire de chenets à pommes de cuivre avec une grille, tenaille et pelle	8	
1 table garnie de son tiroir et 2 guéridons de bois peint façon de la Chine garnis d'ornement autour de cuivre doré	16	
1 grand cabinet d'ébène fermant à deux guichets garnis de ses tiroirs sur un pied aussi garni de tiroirs	120	
16 chaises à dos de bois peint à colonnes torses couvertes de toile verte garnies de crin	36	
1 porte garnie de drap rouge	3	
Chambre dud. feu seigneur	0	

1 paire de petits chenets de cuivre bronzé avec une grille, pelle, pincettes et tenaille de fer et 1 écran d'osier à pied de fer	10	
1 petite table de racine de noyer à colonnes torsées garnie de son tiroir, 1 autre table de bois de sapin sur son pied de sapin avec 2 guéridons de bois noirci	10	
1 moyen cabinet à deux guichets d'ébène sur un pied de bois noirci à colonnes torsées garni de deux tiroirs fermant à clef	50	
6 fauteuils, 6 chaises et 6 sièges ployants de bois peint couvert de toile rouge avec <i>filets</i> d'or	30	
1 bois de lit à haut piliers garni de son enfonçure deux matelas de futaine remplis de laine lit et traversin de couil de Bruxelles rempli de plume une couverture de ratine de <i>Beauvais</i> blanche une autre couverture de satin d'Hollande piqué en losange	110	
1 autre vieille porte garnie de serge rouge	0	20
1 écritoire de bois de noyer garnie d'un cornet et d'un poudrier de cuivre	0	30
Garde-robe à côté de la chambre dud. feu seigneur	0	
1 petite paire de chenets, pelle et tenaille de fer tels quels	0	20
1 table de bois de chêne avec 1 tapis de moquette étant sur icelle	0	50
1 fauteuil et 4 chaises de bois de noyer à colonnes torsées couverts de moquette	0	100
1 chaise percée à layette couverte de cuir rouge garnie de son bassin d'étain commun avec son bourrelet, 1 ch[?] d'osier avec sa poêle de fer et 2 morceaux de <i>jonc</i> et 1 porte garnie de serge verte prisé avec 1 râtelier de bois de chêne et 1 <i>péniche</i> de sapin	6	
1 bois de lit garni de sa paille, un matelas de futaine et toile, un traversin de couil rempli de plume, une couverture de laine blanche, le tour sus. lit en housse de serge rouge	16	
2 rideaux de brocatelle avec leurs tringles de fer et 4 pièces petites de « fillatrice » telles quelles	4	
[nouvelle vacation]	0	
Salle de l'appartement de feu monsieur le chevalier de Bouillon	0	
1 vieille tenture de tapisserie de grosse Flandre à personnages contenant 6 pièces faisant 15 à 16 aunes de cours sur 3 aunes de haut garnies de bandes de toile	250	
1 autre tenture de tapisserie de Flandre représentant les armes dud. feu seigneur contenant 8 pièces faisant 21 aunes de cours sur 3 aunes moins ¼ de haut	400	
1 tapis de table turquin contenant 2 aunes et ½ de long sur 1 aune et ½ de large	25	
12 chaises de bois de chêne à colonnes torsées couvertes de moquette	12	
1 grande table de bois de chêne sur son pied, 1 grand dessus de table de bois de chêne sur trois tréteaux de bois avec 1 grand « houssoy »	4	
1 paire de chenets à pommes et <i>pyramides</i> de cuivre deux chevrettes et une pelle de fer	6	
Chambre à côté de lad. salle	0	
1 grille de fer	0	40
2 fauteuils, 6 chaises à dos et 6 sièges ployants de bois noirci couverts de toile avec 1 table brisée de bois de chêne	16	
1 couche à haut piliers garnie de son enfonçure paille de toile matelas couvert de futaine lit et traversin de couil rempli de plume une couverture de laine blanche le tour et garniture dud. lit de damas de Gênes rouge avec une housse de serge de Mouy aussi rouge les pommes et fourreaux et 1 tapis de table de même damas le tout garni de frange et mollet de soie	250	
14 housses de serge rouge desd. fauteuils, chaises et sièges ployant ci-dessus inventoriés avec 1 tapis de table de pareille serge rouge tel quel	8	
1 chaise à dos de bois noirci garnie de paille et de son dossier et coussin et 2 autres chaises de pareil bois noirci garnie de leurs dossier et coussin de gros de Naples à fleurs avec 1 vieille table de bois de chêne et 1 tapis de serge verte garni de frange de soie	10	
Garde-robe attendant	0	
1 table de bois de chêne avec 1 tapis de serge verte, 1 perroquet et 1 siège ployant couverts de cuir et 5 feuilles de paravent garnies de serge rouge	6	
1 petite couche à haut piliers, paille, matelas de futaine, un petit traversin de couil rempli de plume, une courtépointe de laine blanche	12	
1 tenture de tapisserie de cuir doré contenant environ 10 aunes en plusieurs morceaux telle quelle	6	
Grande salle d'en haut	0	
1 paire de chenets à doubles pommes de cuivre en forme de vase	24	
4 tables de bois de chêne, 4 feuilles de paravent garnis de serge rouge avec 2 fauteuils garnis de paille	10	
1 chaise à porter doublé en dedans d'un petit brocart à fleur garnie de trois petits rideaux de taffetas rayé armorié par derrière aux armes de feu monseigneur avec ses chiffres aux deux	70	

côtés garnie de trois glaces de Venise		
1 cabinet d'ébène fermant à deux guichets garni de ses tiroirs et plaques et ornements de cuivre doré avec une balustrade au-dessus de bois doré étant sur son pied à colonnes torsées de bois noirci	100	
Chambre à côté de lad. salle	0	
2 chaises de bois tourné verni couvertes de toile verte pareilles aux seize de la grande chambre d'en bas	4	
6 fauteuils de bois peint façon d'écaille garnis de paille	6	
4 tapis de Turquie de 4 aunes et ½ de long sur 2 aunes et ½ de large prisé avec 1 autre aussi de Turquie sur 1 aune et ½ de large faisant 2 aunes et ¼ de long	110	
1 autre table de marqueterie sur son pied à six termes dorés avec un cabinet sur icelle de même ouvrage garni de ses tiroirs fermant à clef soutenu de quatre figures dorés avec un chapiteau où il y a une image de la Vierge	400	
Antichambre	0	
1 autre cabinet de même ouvrage que celui ci-dessus inventorié garni de ses tiroirs fermant à clef étant sur son pied à quatre termes dorés	300	
1 dessus de table de bois de sapin avec deux tréteaux	0	40
18 châssis garnis de leurs carreaux de vert [sic]	40	
Chambre à l'alcôve	0	
2 paires de chenets à pommes de cuivre l'une dorée et l'autre argentée avec 1 grille de fer à trois petites pommes aussi dorées	60	
18 chaises façon de la Chine garnies de paille et de leurs coussins de satin blanc à fleurs d'or	80	
9 autres grands fauteuils aussi garnis de paille avec 6 sièges ployant le tout de bois tourné et peint façon de la Chine garni de plume et couvertes savoir lesd. fauteuils couverts de cuir et lesd. sièges ployants de coutil	30	
2 autres grilles de fer à chacune quatorze petites pommes dorées	8	
8 fauteuils, 6 chaises à dossiers et 6 sièges ployants de bois peint aussi façon de la Chine garnis de crin sur leurs bois	40	
4 fauteuils, 6 chaises et 2 sièges ployants couverts de velours vert garnis de passement or et argent et soie [...] avec les housses de serge verte	60	
6 carreaux aussi de velours vert aussi garnis de frange d'or et argent	24	
1 sommier de crin et 4 matelas de futaine remplis de laine	60	
1 table et 2 guéridons d'écaille ornés autour de bois d'ébène	30	
1 autre table à six colonnes et 2 grands guéridons peints en couleur de marbre	20	
1 autre table et 2 guéridons de pièces de rapport et « marquetage »	30	
1 grand bois de lit de bois de noyer avec 1 autre petite table de pareil bois	9	
1 grand miroir à glace de Venise de 28 pouces de haut garni de sa bordure et chapiteau à plaque de cuivre dorée et de ses cordons	50	
1 autre miroir de pareil grandeur à glace de Venise garni de sa bordure et ornement de cristal	60	
1 tenture de tapisserie de cuir doré de 13 pièces contenant 28 aunes de cours ou environ sur 3 aunes et ½ de haut	200	
1 autre tenture de tapisserie de brocatelle de Venise neuve contenant 10 pièces faisant 18 aunes de cours ou environ sur 3 aunes de haut	500	
1 autre tenture de tapisserie de haute lisse représentant six mois de l'année faisant 14 à 15 aunes de cours sur 2 aunes ¼ de haut	1200	
1 tapis « persien » contenant 5 aunes de long ou environ sur 2 aunes ¼ de large	100	
1 grand tapis de Turquie de 7 aunes ou environ de long sur 3 à 4 aunes de large ou environ	200	
1 autre tapis de la Savonnerie presque neuf contenant 4 aunes ou environ de long sur 2 aunes de large	140	
1 autre tapis vieil façon de Perse	30	
1 forme de lit avec un matelas de crin	10	
Petite chambre attenant la précédente	0	
1 petite paire de chenets et une grille à pomme et plaques de cuivre doré	20	
1 petite table de bois de noyer sur son pied à colonnes torsées à filets noir	3	
6 fauteuils de bois noirci garnis de paille et plume couverts de cuir avec 6 sièges ployant de bois <i>torse</i> rempli de plume couverts de coutil avec les 6 housses desd. fauteuils de serge verte	24	
1 tenture de tapisserie de haute lisse contenant 7 pièces faisant 16 aunes de cours ou environ sur 2 aunes 1/3 de haut représentant plusieurs histoire	250	
2 autres pièces de tapisserie à l'antique mêlé d'or contenant 7 aunes ou environ sur 2 aunes et	100	

½ de haut représentant à personnages [sic]		
1 cabinet garni de ses tiroirs et deux petits guichets au milieu, le tout couvert d'écaille et plaques de cuivre doré avec une balustrade au-dessus de bois doré, étant sur son pied peint façon de bois des Indes	150	
[nouvelle vacation]	0	
Garde-meuble	0	
2 paires d'armoires basses à plusieurs volets fermant à clef de bois de chêne	16	
1 coffre de bois de chêne fermant à clef, 1 autre coffre de bahut rond couvert de cuir noir aussi fermant à clef, 1 autre coffre aussi de bois sans serrure tel quel	8	
6 rideaux de lit en housse de serge verte, 2 tapis de drap vert, l'un de table et l'autre de pupitre, garnis de frange et mollet de soie, et 3 housses de chaises de serge d'Aumale verte dont deux de siège ployant et l'autre d'une chaise et 2 tringles de fer	10	
3 soubassements de lit de drap gris garnis de frange et mollet de soie, 1 sac de camelot de [?] gris doublé de peau d'agneau [...] avec ses houppes de soie	8	
1 rideau de fenêtre de camelot blanc avec son cordon de fil et 7 rideaux de toile de coton blanche de 3 aunes de haut chacun et de 2 lés et ½ chacun garnis de leurs cordons et anneaux	30	
1 couverture de mulet neuve des couleurs et armes de feu monseigneur et 1 dossier de lit garni de sa planche et 1 petit matelas couvert de serge rouge	30	
22 housses tant de chaises que fauteuils de serge d'Aumale de Londres de Saint-Lô de différentes couleurs et 1 tapis de table de serge d'Aumale rouge	12	
1 tenture de tapisserie de velours rouge cramoiisi passé doublé de toile garnie de frange et mollet de soie contenant 15 aunes de cours sur 2 aunes et ½ de haut en 5 pièces	550	
1 tour de lit de damas de Gênes rouge cramoiisi composé de quatre rideaux deux bonnes grâces, deux cantonnières le fond et dossier pommes et soubassement la courtepointe, 1 tapis de table, 6 housses dont cinq de sièges ployant et une de fauteuil de même damas le tout garni de frange et mollet d'or et argent fin	600	
1 petit fauteuil de bois de noyer brisé couvert de damas cramoiisi un coussin sur icelui de même damas fort passé et garni d'un petit passement et frange d'argent	0	100
1 tour de lit de velours rouge cramoiisi composé de quatre rideaux deux bonnes grâces deux cantonnières trois pentes de dehors trois soubassements de même velours garni de leur frange crépine et mollet de soie torse le fond et dossier la courtepointe les petites pentes de dedans de toile d'argent et [?] les petites pentes de dedans garnis de frange d'argent et les quatre pommes de velours garnies de galon et dentelle de même couleur que la frange et mollet dud. lit quatre bouquets de plumes blanches avec leurs aigrettes, 1 tapis de table, 1 écran, les housses de 6 chaises, 6 fauteuils et 6 sièges ployants de même velours avec leurs barres et bras garnis de crépine de soie torse de plusieurs couleurs	1200	
1 couverture à l'indienne de toile de coton à fond blanc et fleurs rouge	8	
1 tour de lit de serge de Mouy à pentes, rideaux, dossier, fond doublé de toile garni de frange et mollet de soie, le tout passé	12	
1 tenture de tapisserie à [?] parsemé de bouquets de fleurs et fruits doublé de satin de Bruges blanc contenant 7 pièces de diverses hauteur	300	
1 petit tour de lit en housse de serge de Mouy rouge tel quel contenant 7 pièces de différentes grandeur	8	
1 pavillon de lit en deux pièces de moire blanche et argent et 1 tapis de table de même moire doublé de toile de coton garnis de crépine et mollet de soie	10	
1 tapis de pied de moquette à fond blanc de 2 aunes de large sur 4 aunes de long fort vieil	15	
1 housse de chaise avec son dossier de gros de Naples à fleur, 3 autres housses et 3 dossiers de satin à fleurs à fond blanc	8	
1 coussin et 2 dossiers de chaises piqués de damas rouge tels quels et 3 carreaux de velours rouge fort passé dont l'un est garni de vieux passements d'argent	20	
1 tapis de table carré de velours rouge cramoiisi orné de vieille broderie plate or et argent et de frange et mollet or et argent et soie doublé de toile de coton rouge, 24 housses tant sièges ployants, chaises que fauteuils et 2 tapis de table le tout de différentes étoffes et tel quel	12	
1 vieux dais de damas rouge avec ses cordons garni d'une crépine or et argent fin, 1 autre dais de cuir doré garni d'une frange or et argent faux	25	
[nouvelle vacation]	0	
[suite du garde-meuble]	0	
1 dais de velours rouge cramoiisi pareil au lit ci-devant inventorié, composé de trois pentes et sa queue avec son fond garni de crépine et mollet de soie torse, le tout doublé de toile et garni	200	

aussi de leurs cordons de soie, or et argent faux		
1 housse de lit de repos avec son traversin, les garnitures de 6 chaises et 8 fauteuils avec 1 tapis de table, le tout de velours cramoisi en broderie plate or et argent, 6 sièges ployant de même étoffe en broderie, le tout garni de frange et mollet or, argent et soie	1000	
La garniture de 12 sièges ployant à fond de moire d'argent relevée en broderie or, argent et soie verte garnies de frange or et argent torse, toutes lesd. garnitures doublées de toile verte prisee avec pareille quantité de housses de toile verte	100	
2 rideaux de fenêtre, 1 fond et 1 rideau de lit de taffetas cramoisi à mollet de soie avec les cordons de fenêtre et trois houppes d'or, d'argent et soie [...] avec 1 petit paquet de mollet de soie	24	
La garniture de 6 fauteuils, 6 chaises et 6 sièges ployant de serge rouge servant auxd. chaises de velours rouge	12	
1 garniture de lit à pentes et rideaux de drap d'argent à fleurs et branchages d'or frisé et soie verte garnie de passement, crépines, franges et mollet avec des boutons à <i>queue</i> , le tout d'or et d'argent, composée de quatre rideaux, deux bonnes grâces, trois pentes, trois soubassements, le dedans dud. lit garni de son fond, dossier, courtpointe et petites pentes, le tout de satin couleur de <i>chair</i> et tous les rideaux doublés aussi de même satin avec les fourreaux de piliers, et les pentes doublées seulement de taffetas de même couleur, quatre pommes de pareille étoffe garnies comme led. lit avec les bouquets d'or et argent faux	2000	
6 dossiers en matelas de toile d'argent à fleurs d'or et roses verte doublés de satin couleur chair garnis de crin au-dedans et de frange et mollet or et argent aux environ, 6 dessus de fauteuil servant aux chaises de paille aussi de toile d'argent garnis de passement, frange et mollet or et argent et doublés de toile verte	150	
18 couvertures de chaises composées de leur fond et dossier de velours vert garnis de frange et mollet or, argent et soie verte, excepté aux fond de deux desd. couvertures à l'un il manque un côté de frange et à l'autre trois côtés, lesd. fonds doublés de toile verte et lesd. dossiers de serge	80	
6 couvertures de sièges ployants de damas rouge cramoisi avec la couverture d'1 fauteuil de pareille étoffe le tout garni de frange or et argent et doublé de toile rouge	40	
1 petit tour de lit à fond blanc de satin à <i>fleurs noires</i> ciselées garni de frange et mollet de soie composé de quatre rideaux deux bonnes grâces et trois pentes le fond le dossier la courtpointe de satin à fond blanc et fleurs isabelle les rideaux doublés de même satin les deux fourreaux de pilier quatre pommes de semblable étoffe avec leurs houppes de soie	200	
1 tour de lit de satin à panaches à fond isabelle garni de frange et mollet isabelle <i>musc</i> et blanc contenant quatre rideaux deux bonnes grâces trois pentes trois soubassements de même satin la courtpointe d'un même satin les couvertures de 2 fauteuils et de 6 sièges ployants de pareil satin les rideaux doublés de tabis isabelle avec le fond le dossier et les trois petites pentes de rideaux [...] avec quatre pommes et leurs glands	100	
6 dessus de fauteuils servant à des chaises de paille de toile d'argent à fleurs or et soie garnis de dentelle d'or et d'un large passement d'or avec les 6 dossiers en matelas de petit point ou point <i>refendu</i> à fleurs branchages fruits animaux et autres ornements garnis aussi de pareille dentelle d'or et doublés de taffetas rayé le tout qui accompagne le lit <i>d'ouvrages</i> prisé avec 3 autres dessus et dossiers de semblable étoffe et garniture faisant le tout ensemble neuf dessus de fauteuils et neuf dossiers	300	
1 lit d'ouvrages de pareille étoffe et garniture que l'article précédent avec crépine, dentelle et boutons à queue d'or composé de trois grandes pentes, trois soubassements, deux cantonnières et deux bonnes grâces avec bandes en broderie d'or, quatre rideaux, la courtpointe, fond, dossier, trois petites pentes de dedans de toile d'argent à fleurs vertes et or [...] avec quatre pommes de même ouvrage	2000	
9 dessus de sièges ployant de toile d'argent à fleur or et soie verte garnis de dentelle d'or et doublés de « bougran » blanc <i>assorti à l'autre lit</i>	36	
1 tapis de table à pans de toile d'argent semblable aux rideaux du lit garni de dentelle d'or	20	
1 housse de taffetas vert servant au lit d'ouvrages composée de deux grands rideaux et de deux bonnes grâces et les trois petites pentes	20	
1 autre tour de lit en housse de taffetas gris rayé garni de frange et mollet de soie isabelle blanc et <i>noir</i> une courtpointe les fourreaux des piliers, 1 tapis de table, les couvertures d'1 fauteuil et de 6 sièges ployants garnis aussi de frange et mollet et doublés ce toile grise	40	
12 housses de sièges ployants de damas rouge cramoisi dont sept garnies de frange or et argent et toutes lesd. housses doublées de toile le tout tel quel	6	
1 couverture d'ouate de soie blanche à <i>barres</i> rouge	9	

1 grande couverture d'ouate piquée couverte d'un satin incarnat et doublée de taffetas jaune	25	
1 autre couverture d'ouate couverte de satin couleur de feu brodée à la turque et doublée de taffetas jaune	100	
1 petit tapis de toile de coton piquée parsemé de bouquets de fleurs de soie plate et fleurs rouge et tiges vertes	15	
1 couverture d'un gros de Naples à fleurs vertes et fond blanc remplie de duvet	15	
1 tour de lit de 4 pieds de satin rouge rayé or et argent contenant trois pentes trois soubassements quatre rideaux deux cantonnières et deux bonnes grâces le fond le dossier les petites pentes de dedans les fourreaux la courtepointe quatre pommes quatre glands, 1 tapis de table et 2 housses de sièges ployant le tout de pareille étoffe les rideaux doublés de taffetas rouge cramoisi et le tout garni de frange crépine et mollet or et argent	250	
9 couvertures de sièges ployants et 2 couvertures de fauteuils, dossiers et fond de velours ciselé à fond blanc et fleurs <i>vertes</i> garnis de frange et mollet de soie doublés de toile excepté les dos des couvertures des fauteuils garnis de serge	24	
13 housses de sièges ployants, 2 autres de fauteuils de serge d'Aumale jaune, le tout tel quel	4	
6 dessus de sièges ployants de velours ciselé jaune garnis de frange de soie mêlée et 6 housses de serge jaune	15	
10 couvertures de sièges ployants de taffetas de la Chine avec 1 tapis de pareille étoffe, le tout garni de frange de soie mêlée	0	100
[nouvelle vacation]	0	
[suite du garde-meuble]	0	
Les couvertures de 6 chaises, 6 sièges ployants et 2 fauteuils de damas rouge cramoisi de Gênes garnies de frange et mollet de soie mêlée qui sont semblables à la garniture du lit de monsieur le <i>chevalier</i> de Bouillon	30	
1 lit en housse plissé par le haut de taffetas rayé consistant en quatre rideaux deux bonnes grâces le fond le dossier et courtepointe fourreaux de piliers et les housses de 12 sièges ployants le tout garni de frange et mollet de soie avec les quatre pommes pareille le tout doublé de toile jaune	100	
1 autre tour de lit de velours à ramage à fond blanc composé de quatre rideaux deux bonnes grâces trois pentes trois soubassements le tout de fleur isabelle ciselé de noir garnis de crépine frange mollet et boutons de soie à queue la courtepointe fond dossier et doublure deux rideaux et petites pentes de dedans de moire d'argent à fleur aussi garni de frange et mollet fourreaux de piliers et pommes de même étoffe les housses de 2 sièges ployants, 2 fauteuils de même velours aussi garnis de frange et mollet de soie	300	
1 boîte de bois dans laquelle s'est trouvé 43 bandes de tapisserie à l'aiguille	30	
3 pentes à portique d'ouvrage de point refendu par bouquets de fruits et fleurs doublé de toile d'argent à fleurs d'or et soie verte garnis d'une grande campane de dentelle d'or des deux côtés garnis de quatre gros boutons sur les coins de bandes de broderies de dentelle chamarré en travers de bandes de broderie et sur l'envers de bandes de travers de dentelle d'or	300	
3 pentes de dais de velours rouge cramoisi garnies de broderie or et argent et de cinq gros boutons à queue aux coins sans frange ni mollet	300	
6 couvertures de chaises de 6 fauteuils et de 6 sièges ployants de broderie or et argent garnis d'une petite crépine et mollet or et argent avec les bras desd. fauteuils de pareil velours	600	
1 tapis de table à quatre pentes, trois pentes de lit, trois soubassements, quatre rideaux, deux cantonnières et deux bonnes grâces aussi de velours cramoisi en broderie d'or et d'argent garni de grande crépine aux pentes boutons [?] sur les coins avec leurs ganses frange et mollet le tout or et argent fin doublés de brocart à fond d'argent fleurs d'or et soie le fond dossier et la courtepointe et pentes du dedans de pareil brocart doublé de toile rouge et garni de petites crépines or et argent avec les quatre pommes de même velours et broderie et les bouquets de plumes rouge	4000	
3 devants d'autel de satin à fond violet et fleurs d'or et soie garnis de bandes en broderie avec chacun un signe de Croix du Saint-Esprit au milieu de pareille broderie et rayons d'or et d'argent, 1 chasuble de pareille étoffe et garnie de pareille broderie doublé de taffetas rouge, 2 oreillers, la bourse, 2 « crédances » garnis aussi chacune d'une croix du Saint-Esprit avec chacun un nom de Jésus au milieu, et 2 petites pentes de pareille étoffe et garniture, lesd. devants d'autel et crédances doublés de toile [...] avec le voile, étole et manipule	250	
1 autre chasuble étole manipule voile et bourse de moire d'argent doublée de taffetas blanc, 1 autre chasuble étole manipule bourse de moire d'argent doublé de taffetas rouge	100	
[tissus]	0	

2 chandeliers de chapelle de cuivre doré	4	
1 crucifix de buis sur sa croix de bois de noyer et fond de velours noir garnie de sa bordure ciselée dorée	50	
[vêtements]	0	
[nouvelle vacation]	0	
Linge qui s'est trouvé dans la serre porté au garde-meuble	0	
[...]	0	
Grenier	0	
7 grands matelas et 5 plus petits remplis de laine couvertes de futaine de deux côtés	150	
2 traversins de coutil et 1 de futaine rempli de plume et 2 couvertures de Catalogne de laine blanche piquée de vers	18	
1 <i>tente</i> de coutil de Bretagne de 28 pieds de long et de 14 pieds de large avec des rideaux pour faire séparation par dedans garnie de <i>ses murailles</i> et cordages, 1 corps de tente de coutil de Bruxelles où il n'y a point de <i>muraille</i> avec ses cordages de <i>combe</i>	150	
2 bois de lit démontés et 1 autre petit bois de lit roulant de bois de noyer complet, 1 petite forme de lit de repos, 1 chaise à coussins basse, 1 chaise à crémaillère de commodité couverte de serge rouge	10	
7 tables de différents bois avec leurs pieds ployants tant ovale que carré de différentes grandeurs [...] avec 1 grand guéridon de bois de noyer	6	
1 couverture de chaise avec 4 valises grandes et moyennes le tout de cuir de vache fort ancien doublé de toile	0	100
6 croisées de châssis à verre de bois de chêne	0	60
1 grand dessus de table longue avec ses tréteaux, 1 autre petite table à châssis, 10 grandes planches de bois de sapin, 2 portes aussi de bois de sapin	4	
3 grandes paires d'armoires de bois de chêne fermant à chacun deux volets, 1 autre paire d'armoire basses aussi à deux volets et 1 banc à coucher	60	
1 demi bain de cuivre avec un entonnoir garni de ses pieds et table de bois de chêne	12	
1 grande chaises à porter couverte de cuir de « Roussie » tel quel	4	
1 grand coussin de velours à ramages rempli de plume servant au carrosse ci-devant inventorié	10	
6 matelas de commun dont quatre couverts de toile et futaine blanche un autre de toile rayé et l'autre tout de toile	34	
5 traversins et 1 oreiller de coutil remplis de plume, 4 couvertures de laine blanche, 2 vieux pavillon de serge dont l'un couleur d'aurore et l'autre vert avec 1 vieille couverture piquée de couleur tanné le tout tel quel	15	
1 table en pupitre de bois de chêne à deux piliers de bois de noyer, 1 fauteuil couvert de damas, 2 autres fauteuils couverts de pareil damas garnis de frange or et argent fort vieil, 1 autre fauteuil couvert de velours ciselé jaune, 6 autres fauteuils, 14 sièges ployants couverts de toile, 6 autres sièges ployants de bois [?] noirci couverts de coutil	20	
1 entour de lit de serge jaune piqué avec 2 matelas piqués couverts de futaine rayée servant au-devant des portes [<i>siz</i>]	6	
Vieux bois de cabinet d'Allemagne garni de ses tiroirs fermant à deux volets	0	60
4 vieux bois de lit complets dont deux brisés tel quel de différents bois	6	
3 vieux coffres et 3 caves [??] couverts de cuir à poil	4	
8 coussins couverts de brocatelle de Venise neuf remplis de plume	30	
3 glaces de Venise avec leur châssis servant au carrosse de son altesse ci-devant inventorié	100	
1 dais de velours vert garni de crépine, frange, mollet et bouton or et argent composé de trois pentes, fond et queue	100	
1 tour de lit de damas <i>tanné</i> contenant quatre rideaux, deux bonnes grâces, fond, dossier, pentes avec une couverture Piquée de toile de coton peint, le tout garni de frange et mollet de soie mêlée, 1 tapis de table et 6 dessus de sièges ployants de serge de camp aussi tanné	30	
1 housse de tapis de serge verte avec 1 pente de lit aussi de serge verte garni de frange et mollet de soie le tout tel quel	3	
[nouvelle vacation]	0	
Cabinet de mond. seigneur prince de Turenne	0	
1 paire de chenets pelle pincettes et tenailles avec une grille de fer le tout à pommes de cuivre doré	25	
1 grande chaise roulante couverte de velours à ramage à fond blanc avec sa forme couverte de même velours garnie avec 2 petites tables couvertes de velours vert et la housse de lad. chaise de serge d'Aumale verte	50	

1 petite table de bois de cèdre couverte de velours vert garnie de deux tiroirs aux deux bouts doublés de satin vert et l'un d'iceux garni d'un écritoire à cornet et poudrier d'argent	30	
1 bureau de bois d'Inde garni de ses tiroirs fermant à clef	40	
1 petite table de bois de sapin avec une layette coulisse pour écrire à la chandelle garnie de son pied	0	40
1 miroir de moyenne grandeur à glace de Venise garni de sa bordure à plaques de cuivre doré avec ses cordons	45	
2 nattes de jonc d'environ 3 aunes	0	30
1 carreau de velours rouge cramoisi garni d'un large galon et de quatre boutons en houppes tel quel	6	
1 marchepied brisé de bois de chêne	0	40
1 cassette couverte de maroquin rouge avec une écritoire plate garnie de ses cornets et poudrier de cuivre	10	
6 fauteuils de bois peint façon de la Chine garnis chacun de leur coussin et dossier en matelas avec 2 soubassements de brocatelle de Venise garnie de frange et houppes de rubans [...] 1 autre fauteuil de bois noirci garni de son coussin en matelas de brocatelle à fleurs et couvert de sa housse de serge verte tel quel	50	
1 boussole de cuivre jaune avec 1 pendule de carte et 8 cartes de géographie	10	
La tenture dud. cabinet contenant environ 10 aunes de cours de brocatelle de Venise aurore et rouge avec ses bandes bleues et autres couleurs	40	
1 grande armoire de bois doré et ornée de sculpture avec ses pommes fermant à trois guichets de fil de richard et serrure fermant à clef avec chacun leur rideau de brocatelle à fleurs garnie aussi de six tiroirs	120	
Les tableaux	0	
1 grand tableau représentant le roi à cheval garni de sa bordure	75	
1 autre tableau aussi peint sur toile représentant aussi le roi à mi-corps garni de sa bordure de bois doré	40	
1 autre tableau peint sur toile de 6 pieds de haut représentant le card. de Richelieu [...] avec sa bordure	20	
1 grand tableau représentant une Vierge et le petit Jésus avec saint Jean et le Saint-Esprit dans un paysage garni de sa bordure dorée	75	
1 grand tableau représentant la métamorphose de Midas avec sa bordure dorée	45	
1 tableau peint sur toile sans bordure représentant un paysage avec un vieillard de 3 pieds ou environ de haut sur 2 de large	30	
1 autre tableau aussi sans bordure de même grandeur représentant l'histoire de Tobie	30	
2 paysages sur toile garnis de leur bordure dorée et marbré de 4 pieds de haut ou environ sur 3 et ½ de large	40	
1 autre tableau de même grandeur et bordure aussi peint sur toile représentant une Diane	20	
3 tableaux peints sur toile représentant des pots et paniers de fleurs garnis de leurs bordures dorées	60	
1 autre tableau peint sur toile représentant l'histoire de Jephté avec sa bordure dorée et marbrée	100	
1 autre grand tableau peint sur toile représentant Iphigénie avec sa bordure dorée et marbrée	120	
3 autres grands tableaux peints sur toile garnis de leurs bordures aussi dorées et marbrées représentant l'un <i>Bacchus</i> , l'autre <i>Phoebus</i> et l'autre un sacrifice païen	180	
2 autres tableaux longs peints sur toile garnis de leur bordure dorée représentant des paysages	30	
1 autre tableau aussi peint sur toile représentant Lucrèce avec sa bordure dorée et marbrée	18	
1 tableau représentant un tapis de fleurs avec des chiens et sa bordure aussi dorée et marbrée	15	
[nouvelle vacation]	0	
Vaisselle d'argent²²	0	
2 bassins en ovale, 3 bassins rond, 1 moyen plat, 4 petit plats, 3 assiettes volantes, 11 assiettes, 1 aiguière couverte, 4 autres découvertes, 4 moyens flambeaux, 1 grande et 1 petite salière, 1 pot de chambre, 3 poêlons, 10 cuillères et 9 fourchettes, 1 paire de mouchettes, le tout d'argent poinçon de Paris [pesant 166 marcs 3 onces]	4492	2
1 paire de chenets d'argent à pommes rondes et feuillage marqués aux armes de mond. seigneur [pesant 41 marcs 2 onces]	1113	16
1 écuelle d'argent poinçon de <i>Lyon</i> [pesant 1 marc 7 onces 4 gros]	46	10

²² Prisée assistée par Jean-François Breteaux, marchand orfèvre joaillier à Paris.

Dans un coffre-fort étant dans le cabinet du défunt du haut	0	
1 cassette ou étui de cuir fermant à clef dans lequel s'est trouvé 2 petits bassins en ovale, 2 petites aiguières, une couverte et l'autre non, 4 petits flambeaux, 1 petit vinaigrier, 1 assiette avec soucoupe et une chaîne, 1 petite salière, 8 petits plats, 8 assiettes, 2 petites assiettes creuses, 6 cuillères et 6 fourchettes, le tout d'argent poinçon, de Paris, 2 cuillères et 2 fourchettes d'argent doré, le tout avec les armes de feu Mad.lle de Bouillon sœur de feu mond. seigneur le prince de Turenne [pesant 46 marcs 7 onces]	1264	17
1 petit bassin en ovale, 1 petite aiguière couverte, deux petits flambeaux ²³ , le tout d'argent poinçon de Paris vermeil d'or armoriés desd. armes de feu mond. seigneur le prince de Turenne [pesant 9 marcs 7 onces 2 gros]	297	3
1 petit coffre de cuir noir fermant à clef de 10 pieds de long ou environ	3	
Pierreries et bijoux dans led. petit coffre	0	
[8 items : 6 950 livres]	0	
La vaisselle d'argent et autres ustensiles de l'équipage de feu mond. seigneur prince de Turenne	0	
35 grands plats, 2 bassins ovales à laver, 30 assiettes de fond pour la cuisine, 2 marmites, 1 porte bouillon, 1 écuelle de commun, 4 aiguières, 8 salières, 8 flambeaux, 1 sucrier, 1 vinaigrier, 1 réchaud, 4 tasses, 2 gobelets, 42 cuillères, 42 fourchettes, 4 petits plats, 8 assiettes volantes, 2 moyens plats, 6 petites assiettes de fond, 2 petits flacons, [72] assiettes de table, et 1 petit gobelet avec 1 couteau, cuillère et fourchette, le tout d'argent poinçon de Paris [pesant 697 marcs 4 onces 6 gros]	18835	
5 pièces de tapisserie de brocatelle à fond rouge avec les barres et bordures à fond bleu, le tout de soie doublée de toile de 25 aunes de cours sur 3 aunes de haut	150	
1 table brisée de bois de noyer, 1 fauteuil brisé et 6 sièges ployants de même bois couverts de toile et garnis de leur housse de serge rouge, le tout tel quel	12	
1 bois de lit brisé une paillasse de toile un lit de coutil rempli de plume un traversin de basin rempli de duvet un matelas couvert de futaine rempli de laine une couverture de ratine de Beauvais ou Hollande avec une autre couverture d'ouate et un pavillon de serge de Londres rouge garnie de frange d'or et d'argent	100	
1 autre bois de lit aussi brisé une paillasse de toile deux matelas couverts de futaine remplis de laine un traversin de coutil rempli de plume deux couvertures l'une de laine blanche et l'autre de ratine le tour dud. lit à pentes et rideaux avec 1 tapis de damas rouge cramoisi le tout garni de frange et mollet d'or et d'argent avec les pommes	200	
1 grande valise, 1 moyenne et 2 fourreaux, le tout de cuir doublé de toile garni de leurs boucles et courroies	20	
3 coffres carrés de campagne barrés et fermants à clef	10	
[nouvelle vacation]	0	
Linge dud. équipage	0	
[...]		
<i>Totaux</i>	55740	1977
TOTAUX	55905	

²³ Voir une paire de flambeaux du maréchal de Turenne, en argent doré, réalisée par l'orfèvre Pierre Massé en 1653-54 (Paris, musée de l'armée : 16 ; Cc 3).