

# Doctorante – Archéologie – Âge du Fer

Mondes celtiques – Travail du métal – Décors mathématiques

*La géométrisation dans l'art des celtes : la représentation de l'invisible*

Plateforme en ligne : [www.celtic.hypotheses.org](http://www.celtic.hypotheses.org)

Solène GALLERNE

[SoleneGallerne@yahoo.fr](mailto:SoleneGallerne@yahoo.fr)

## DIPLÔMES

- 2015 – En cours : Doctorat Archéologie celte, dirigé par Mme Ginoux, UMR 8150, Paris-Sorbonne
- 2015 : Master Archéologie celte, TB, dirigé par Mme Nathalie Ginoux, Paris-Sorbonne
- 2012 : Licence Histoire de l'art et Archéologie, AB, Université Paris-Nanterre
- 2009/2010 : Baccalauréat Littéraire, AB, et Hypokhâgne, Lycée Saint-Exupéry Mantes-la-Jolie

## EMPLOIS

- 01/2019 – 03/2020 : Chef de projet numérisation patrimoniale, Arkhénum, Champigny-sur-Marne
- 09/2018 – 12/2018 : Opératrice système, vérification qualité, Arkhénum, Champigny-sur-Marne
- 2013-2017 : Assistante client Experte, Marks & Spencer, Beaugrenelle, Paris
- 2011-2012 : Secrétaire pour étudiants handicapés, Université Paris-Nanterre

## COLLOQUES

- 12-13-14/10/2022 : « Production des Savoirs » : Co-organisatrice et intervenante. INHA, MAN.
- 12/06/2019 : « Pavages et divisions du plan : « Visions » de M.C. Escher appliquées à l'art Celte », INHA, Paris
- 06/06/2018 : « Concevoir et représenter les mondes », INHA, Paris
- 13-14/02/2018 : « Concevoir l'espace, projeter le temps », MAN, Saint-Germain-en-Laye
- 12/06/2017 : « Transmission et diffusion des savoirs et des techniques dans les mondes celtes anciens », INHA, Paris
- 17/01/2017 : « L'art et l'invisible », avec Cindy Cadoret, INHA, Paris. Article publié.
- 26/11/2016 : « Les Celtes, l'art et la matière », SBEC, Bruxelles
- 03/06/2016 : « Manifestations et représentations du Sacré dans l'art Celte », INHA, Paris

## TERRAINS

- 05/2018 : Chantier d'Ablis, Yvelines, responsable informatique et base de données -1 mois
- 07/2012 : Chantier de Batilly-en-Gâtinais, Loiret - 1 mois

## LABORATOIRES

- 01/2014 : Centre Antoine Vivenel – restauration d'objets métalliques, Compiègne – 1 mois
- 04/2013 : Bibliothèque d'archéologie – MAE/MRG, Paris-Nanterre – 1 mois
- 02/2012 : Laboratoire ARSCAN, Bases de données – MAE/MRG, Paris-Nanterre – 1 mois

## COMPETENCES

- Anglais : B2/C1 (expérience de travail, cours particuliers, séjours), Formations SIAL en 2017 et 2021
- Création et gestion de Bases de données pour le chantier d'Ablis, le Master et la Thèse, Filemaker pro 12