

L'art du vitrail à travers les siècles

Programme

- 9 février** Michel Hérold,
La technique du vitrail à l'épreuve des siècles.
- 23 février** Karine Boulanger,
La notion de programme iconographique dans les ensembles vitrés du XIII^e siècle : l'exemple de la cathédrale de Bourges.
- 9 mars** Michel Hérold,
Les peintres verriers à l'œuvre, XV^e-XVI^e siècles.
- 30 mars** Élisabeth Pillet,
De l'abandon du vitrail à sa redécouverte, XVII^e-XIX^e siècles.
- 6 avril** Jean-François Luneau,
Verres spéciaux et nouveautés, XIX^e-XX^e siècles.
- 11 mai** Véronique David,
Le vitrail de l'Entre-deux-guerres à nos jours.
- 1^{er} juin** Claudine Loisel,
La conservation des vitraux.

CENTRE CHASTEL

DU MERCREDI 9 FÉVRIER AU MERCREDI 1^{ER} JUIN 2022

DE 18H À 20H

GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)

2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

ENTRÉE LIBRE

SUR PRÉSENTATION DU PASSE SANITAIRE