CONFÉRENCE

D'ISABELLE SAINT-MARTIN

Quelle place pour la figuration dans le vitrail contemporain ?

Vitrail du transept gauche de la cathédrale Saint-Gatien de Tours, Gérard Collin-Thiebaut, atelier Parot, 2013, © atelier Parot

DESIGN YOAN DE ROECK

20 ans
2004-2024

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 15 MAI 2024 À 18H

GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

cnrs

LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ