

CONFÉRENCE

DE MICHEL HÉROLD

Peintres et peintres verriers

Élaboration graphique du vitrail

au XVI^e siècle



Gouda (Pays-Bas), église Saint-Jean, baie I : détail du carton de vitrail et du vitrail par Joachim Wtewael et Adrian Gerritsz. De Vrije, *La liberté de Conscience*, vers 1595-1596



CENTRE CHASTEL

MERCREDI 28 FÉVRIER 2024 À 18H
GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS
ENTRÉE LIBRE

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ

DESIGN YOAN DE ROECK