

CONFÉRENCE

DE JEAN-FRANÇOIS LUNEAU

Les documents graphiques dans les ateliers de vitraux au XIX^e siècle



Carton de l'Allégorie de la Vérité de Adolfo Morales de los Rios, en cours d'exécution dans l'atelier Gaudin, vers 1906-1911. (Photo Atelier Gaudin)

DESIGN YOAN DE ROECK

CENTRE CHASTEL

MERCREDI 4 FÉVRIER 2026

DE 18H À 20H

GALERIE COLBERT, SALLE INGRES (2^e ÉTAGE)

2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

ENTRÉE LIBRE



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
Liberté
Égalité
Fraternité



**LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ**