

Cycle de rencontres scientifiques 2014-2015

Centre André Chastel (UMR 8150)

Galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris
Salle Ingres, 2^e étage, entrée libre



Rochette et Landrin, maquette du décor de *Salomé*, opéra de Richard Strauss, Opéra de Paris, 1910, Bibliothèque-Musée de l'Opéra, BnF

Mercredi 15 octobre 2014 de 18h30 à 20h00

organisé par
Jérémy Koering
(CNRS, Centre André Chastel)
et Emmanuel Lurin
(Paris-Sorbonne,
Centre André Chastel)

Régisseur ou metteur en scène ?
Mettre en scène à l'Opéra de Paris avant 1914
par Karine Boulanger

Prochaine rencontre
Mercredi 19 novembre 2014
Les 101 mots du Grand Paris
par Bertrand Lemoine



www.centrechastel.paris-sorbonne.fr