

Traces (in)visibles

Archives, éditions et expositions de Emmy Hennings et Hugo Ball

Séance du séminaire « Archives manquantes ? Les archives et la construction de l'histoire littéraire et culturelle dans l'espace germanophone depuis 1945 » par Christa Baumberger, invitée par Agathe Mareuge

Vendredi 17 mars 2023

salle Ingres (2^e étage), galerie Colbert

2 rue Vivienne

75002 Paris

de 14h à 16h30

Entrée libre

Renseignements sur le site

www.centrechastel.paris-sorbonne.fr

Au recto :

Exposition Emmy Hennings Dada, galerie pop-up, Zurich, 24.9.2015

© Stéphanie Marie Couson



CENTRE ANDRÉ CHASTEL
Galerie Colbert
2 rue Vivienne, 75002 Paris



Le Centre André Chastel, est une unité mixte de recherche en Histoire de l'art (UMR 8150) placée sous la tutelle du ministère de la Culture, du CNRS et de Sorbonne Université.