

# L'altérité dans l'art

## Huitième séance

Mardi 19 novembre 2024 | 18h-20h

2004-2024

### François Pacha Miran

"Au temps des Grecs perfides"  
Byzance vue de l'Euphrate,  
entre méfiance et fascination



### Matthias Egger

Le tétraévangile copte 13  
de la BnF :  
entre norme et exception  
dans l'art du livre médiéval  
et l'enluminure "orientale"

Salle Ingres (2<sup>e</sup> étage), INHA, galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Comité d'organisation : Élisabeth Yota et Felicity Bodenstein