

Entre Londres et La Haye : l'architecture française du milieu du XVIIe siècle, protagoniste oublié de la diffusion du palladianisme en Europe ?

Auteur

Jean POTEL

Doctorant

Communication dans un congrès
2024

Jean Potel. Entre Londres et La Haye : l'architecture française du milieu du XVIIe siècle, protagoniste oublié de la diffusion du palladianisme en Europe ?. *Transferts culturels et tensions autour du modèle exogène. Architecture et aménagement du territoire : le royaume de France et ses provinces dans l'Europe des XVIIe et XVIIIe siècle*, Marie-Luce Pujalte-Fraysse; Magaly Piquart-Vepesrini; Jean Potel, Mar 2024, Poitiers (Université de Poitiers), France. ([hal-04529124](#))

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)