MÜLLER

Henry MÜLLER

Doctorant

Thème(s) de recherche

6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques

Biographie

- Sujet de thèse : La Perspective curviligne dans la peinture britannique de 1800 à 1850
- Directeur de thèse : Barthélémy Jobert

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert 2, rue Vivienne 75002 PARIS France

Coordonnées

henry.muller@etu.sorbonne-universite.fr