La fabrique des avants-gardes. Aperçus d'un siècle de faits, de récits et de relectures

А	U	re	u

Isabelle EWIG

Enseignante-chercheuse Maître de conférences Chapitre d'ouvrage 2023

Isabelle Ewig, Guitemie Maldonado. La fabrique des avants-gardes. Aperçus d'un siècle de faits, de récits et de relectures. Dany Sandron et Etienne Faisant (dir.). *L'art en mouvements. Les courants artistiques en Europe depuis le Moyen Âge*, Nouveau Monde éditions, p. 183-230, 2023, 9782380944693. (hal-04383436)

Thème(s) de recherche

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen 6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques Voir la notice complète sur HAL