

La fabrique des avants-gardes. Aperçus d'un siècle de faits, de récits et de relectures

Auteur

Isabelle EWIG

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Chapitre d'ouvrage

2023

Isabelle Ewig, Guitemie Maldonado. La fabrique des avants-gardes. Aperçus d'un siècle de faits, de récits et de relectures. Dany Sandron et Etienne Faisant (dir.). *L'art en mouvements. Les courants artistiques en Europe depuis le Moyen Âge*, Nouveau Monde éditions, p. 183-230, 2023, 9782380944693. ([hal-04383436](#))

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)