BERTRAND

Jean-Sébastien BERTRAND

Doctorant
Thème(s) de recherche
3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique

Biographie

- Titre provisoire de la thèse : *Émile Friant (1863-1932) : un peintre au carrefour des sensibilités*
- Sous la direction de Guillaume Le Gall

Adresse

Centre André-Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 PARIS
France

Coordonnées

jean-sebastien.bertrand@etu.sorbonne-universite.fr