

Jean Cotelle, Charles Errard et le plafond ornemental au milieu du XVIIe siècle

Auteur

Damien TELLAS

[Doctorant](#)

[Doctorant](#)

Communication dans un congrès
2023

Damien Tellas. Jean Cotelle, Charles Errard et le plafond ornemental au milieu du XVIIe siècle. *Matières du décor architectural (XVIe-XVIIIe siècles)*, Sandra Bazin-Henry; Matthieu Lett, Oct 2023, Besançon, France. ([hal-04297339](#))

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)