

## **FAHL**

### **Franka FAHL**

---

Doctorante

Thème(s) de recherche

1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine

---

### **Biographie**

- Depuis 2024 : Doctorante contractuelle à l'École doctorale 124.

Titre de la thèse en préparation : ***Entre architecture et décoration : la carrière de Pierre Patout (1879-1965), témoignage de la polyphonie d'une profession***, dir. [Jean-Baptiste Minnaert](#) et [Jérémie Cerman](#).

- 2023-2024 : Master 2 d'histoire de l'art - création, diffusion, patrimoine, spécialité : architecture du XX<sup>e</sup> siècle, Sorbonne-Université.

Mémoire du Master 2 : *Jean Fidler (1890-1977). Les réseaux d'un architecte-entrepreneur russe à Paris*, dir. [Jean-Baptiste Minnaert](#).

- 2022-2023 : Master 1 d'histoire de l'art - création, diffusion, patrimoine, spécialité : architecture du XX<sup>e</sup> siècle, Sorbonne-Université.

Mémoire du Master 1 : *Jean Fidler (1890-1977). Un architecte russe dans le Paris de l'Entre-Deux-Guerres*, dir. [Jean-Baptiste Minnaert](#).

- 2018-2022 : Double-licence en histoire de l'art et philosophie, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Allemagne.

### **Recherche**

Communications :

*The Legacy of Pierre Patout*, **New York Art Deco Society** (14 mai 2025).

*La participation de l'architecte Pierre Patout à l'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de 1925*, **Les rencontres des Arts décoratifs. Mode, Design, Jardins autour de 1925**, Musée des Arts Décoratifs, Paris (10 avril 2025).

### **Enseignement**

**2024-2025** : Chargée d'enseignement, Sorbonne Université, Paris. Travaux dirigés Licence 1 : "Vocabulaire et techniques en histoire de l'art".

### **Adresse**

Centre André-Chastel - Galerie Colbert

2, rue Vivienne  
75002 PARIS  
France