

[Retour des Dragons sculptés japonais au Musée Cernuschi](#)

Documentaire

Musée Cernuschi

04.09.2023

Vidéo

Intervenant(s) :

[Jean-Sébastien CLUZEL](#)

Eric Lefebvre

Durée :

6 min 28

En juillet 2023, la salle du Bouddha et l'intégralité du parcours des collections permanentes du musée Cernuschi ont rouvert au public, après six mois de fermeture pour travaux de rénovation thermique.

Pour marquer cette réouverture, la salle du Bouddha dévoile une sculpture monumentale en bois de près de douze mètres représentant des dragons. Ce chef-d'œuvre de l'art japonais est exposé pour la première fois dans son intégralité depuis les années 1930.

Il a été spécialement restauré à l'occasion de la célébration du 150ème anniversaire du retour d'Asie d'Henri Cernuschi, fondateur du musée, qui sera également mis à l'honneur dans l'exposition "Retour d'Asie - Henri Cernuschi, un collectionneur au temps du japonisme" à partir du 6 octobre 2023.

Éric Lefebvre, directeur du musée Cernuschi, et [Jean-Sébastien Cluzel](#), maître de conférences en histoire de l'art de l'Extrême-Orient à la Sorbonne Université et membre du Centre André-Chastel, présentent cette frise exceptionnelle en vidéo.

Plus d'informations : www.cernuschi.paris.fr/fr/reouverture-de-la-salle-du-bouddha-et-exposition-des-dragons-sculptes-japonais