

Notre-Dame after Notre-Dame: The Workshop of the Cathedral in the Fourteenth Century According to the Fabric Accounts

Auteur

Dany SANDRON

Enseignant-chercheur

Professeur

Chapitre d'ouvrage

2023

Dany Sandron. Notre-Dame after Notre-Dame: The Workshop of the Cathedral in the Fourteenth Century According to the Fabric Accounts. Robert Bork (ed.). *The Analysis of Gothic Architecture. Studies in Memory of Robert Mark and Andrew Tallon*, Chapitre 15, [Brill](#), pp.253-263, 2023, 9789004529335.

[\(halshs-03941698\)](#)

Thème(s) de recherche

[1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine](#)

[2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)