## Giulio Clovio (1498-1578) et l'estampe

Auteur

## **Nastasia GALLIAN**

<u>Directrice adjointe</u>
<u>Enseignante-chercheuse</u>
<u>Maîtresse de conférences</u>
Chapitre d'ouvrage
2023

Nastasia Gallian. "Giulio Clovio (1498-1578) et l'estampe". Michele Tomasi (dir.). Dans le manuscrit et en dehors : échanges entre l'enluminure et les autres arts [actes du colloque international de Lausanne, Université de Lausanne, 22-24 octobre 2020], Viella, pp.317-332, 2023. <a href="https://doi.org/10.2016/jhal-04075545">(hal-04075545)</a>
Thème(s) de recherche

3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique Voir la notice complète sur HAL