Un artiste sans qualités : l’amateur et son talent dans la pensée du XIXe siècle

Auteur

Thibaud DAPREMONT

à l’Ecole doctorale 124 (ED VI)
Doctorant
Doctorant
Communication dans un congrès
2023
Thibaud Dapremont. Un artiste sans qualités : l’amateur et son talent dans la pensée du XIXe siècle. *Incapacité, incapacités au XIXe s.*, SERD, Feb 2023, Paris, France. ⟨hal-03985044⟩
Thème(s) de recherche
4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique
5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique
6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques
Voir la notice complète sur HAL