

Entretien avec Catherine Millet

Collaborateur

Federica MILANO

Doctorante

Chapitre d'ouvrage

2023

Elitza Dulguerova, Federica Milano, Buffetaut Aurore. "Entretien avec Catherine Millet". Elitza Dulguerova (dir.). *La Biennale internationale des jeunes artistes, Paris (1959-1985)*, Institut national d'histoire de l'art; Les Presses du réel, pp.265-278, 2023, 978-2-37896-392-7. [\(hal-04029865\)](#)

Thème(s) de recherche

[3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen](#)

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)