Propositions concrètes pour l’étude matérielle et critique des bibliothèques d’artistes

Françoise LEVAILLANT

Membre honoraire ou émérite
Chercheuse honoraire

Chapitre d’ouvrage
2010
Levaillant Françoise et Bouiller Jean-Roch, « Propositions concrètes pour l’étude matérielle et critique des bibliothèques d’artistes », in *Les Bibliothèques d’artistes, XXe-XXIe siècles* (actes des journées d’étude du Centre André Chastel, 9-12 mars 2006), dir. Françoise Levaillant, Jean-Roch Bouiller et Dario Gamboni, Paris, PUPS, 2010.