

Pratolino : art des jardins et imaginaire de la nature dans l'Italie de la seconde moitié du xvie siècle

Hervé BRUNON

Directeur adjoint

Chercheur CNRS

Directeur de recherche

Ouvrage

2008

Brunon Hervé, *Pratolino : art des jardins et imaginaire de la nature dans l'Italie de la seconde moitié du xvie siècle*, thèse de doctorat de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (2001), édition numérique revue et corrigée, avec une postface bibliographique, 2008, 1112 p., en ligne sur <http://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00349346>