

'Le plus riant vallon qu'éclaire l'œil du monde'. Entre pittoresque et sublime : le pèlerinage à Vaucluse et la mémoire de Pétrarque dans les jardins du XVIIIe siècle

Monique MOSSER

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Ingénieure honoraire](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2009

Mosser Monique, « 'Le plus riant vallon qu'éclaire l'œil du monde'. Entre pittoresque et sublime : le pèlerinage à Vaucluse et la mémoire de Pétrarque dans les jardins du XVIIIe siècle », in *Petrarca e i suoi luoghi. Spazi reali e paesaggi poetici alle origini del moderno senso della natura* [actes du colloque international organisé par la Fondazione Benetton Studi Ricerche, Arquà-Trévis (Italie), 4-5 février 2005], dir. Monique Mosser et Domenico Luciani, Trévis, Edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche / Canova, coll. « Memorie », 2009, p. 140-153.