La Peinture française du XIXe siècle : académisme et modernité

Barthélémy JOBERT

Enseignant-chercheur

Professeur

Ouvrage

2009

Jobert Barthélémy (dir.), *La Peinture française du XIXe siècle : académisme et modernité*, cat. expo., Matsue, Shimane Art Museum et Yokohama Art Museum, mars-août 2009.