

Le statut et la réception de la lithographie en France dans les années 1820-1840

Marie-Claude CHAUDONNERET †

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Chercheuse honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2008

Chaudonneret Marie-Claude, « Le statut et la réception de la lithographie en France dans les années 1820-1840 », in *L'Estampe, un art multiple à la portée de tous ?*, ed. S. Raux, N. Surlapierre et D. Tonneau-Ryckelynh, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2008, p. 323-331.