

Un exemple de diffusion musicale : la publication des livrets du “ballet et concert” du Parnasse (1729)

Jérôme de LA GORCE

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Directeur de recherche émérite](#)

Chapitre d'ouvrage

2012

La Gorce Jérôme de, « Un exemple de diffusion musicale : la publication des livrets du “ballet et concert” du *Parnasse* (1729) », in *Noter, annoter, éditer la musique. Mélanges offerts à Catherine Massip*, coord. Cécile Reynaud et Herbert Schneider (Paris, École pratique des hautes études, Sciences historiques et philologiques-V), Genève, Librairie Droz, coll. « Hautes études médiévales et modernes », 2012, p. 249-261.