Le livre et le diagramme: systèmes décoratifs de la galerie au XVIIe siècle

Alain MÉROT

<u>Membre honoraire ou émérite</u> <u>Professeur émérite</u>

Article dans une revue - avec comité de lecture 2008

Mérot Alain, « Le livre et le diagramme : systèmes décoratifs de la galerie au XVIIe siècle », Bulletin monumental, t. 166, n° 1, 2008, numéro spécial La Galerie à Paris (XIVe-XVIIe siècle), dir. Monique Chatenet, p. 21-26. Numéro ayant pour origine les journées d'étude La Galerie en France : étude d'un espace intérieur, organisées par les universités de Paris I et Paris IV, le Centre Ledoux et le Centre André Chastel, à l'INHA, 19-20 mai 2006.