

Des compositions répétées : l'exemple troyen

Michel HÉROLD

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Conservateur honoraire du patrimoine](#)

Article dans une revue

2008

Héroid Michel et Minois Danielle, « Des compositions répétées : l'exemple troyen », *La Vie en Champagne*, numéro spécial, juin 2008, p. 14-20.