

La culture théâtrale dans le Livre du Cœur d'Amours espris de René d'Anjou: un texte en représentation.

Rose-Marie FERRÉ

Enseignante-chercheuse

Maître de conférences

Communication dans un congrès

2008

Ferré Rose-Marie, « La culture théâtrale dans le *Livre du Cœur d'Amours espris* de René d'Anjou : un texte en représentation », communication à la journée d'études *L'Individu social face à l'expérience théâtrale à la fin du Moyen Âge*, Gahom-Ehess, dir. Marie Bouhaïk-Gironès et Corneliu Dragomirescu, 29 novembre 2008.