<u>Les relations artistiques entre la cour de René d'Anjou et la cour de France (Charles VII - Louis XI): jalons et perspectives</u>

Rose-Marie FERRÉ

<u>Enseignante-chercheuse</u> <u>Maître de conférences</u>

Communication dans un congrès - avec actes 2011

Ferré Rose-Marie, « Les relations artistiques entre la cour de René d'Anjou et la cour de France (Charles VII – Louis XI) : jalons et perspectives », in *La Cour du prince. Cour de France, cours d'Europe (XIIIème – XVème siècles)*, actes du colloque tenu à Paris XII, Paris XIII et Versailles-Saint-Quentin, 18-20 septembre 2008, dir. Murielle Gaude-Ferragu, Bruno Laurioux, et Jacques Paviot, Paris, Honoré Champion, 2011, p. 417-432.