

Émile Mâle, l'art et le théâtre au Moyen Âge: jalons et résonances

Rose-Marie FERRÉ

Enseignante-chercheuse

Maître de conférences

Communication dans un congrès - avec actes

2011

Ferré Rose-Marie, « Émile Mâle, l'art et le théâtre au Moyen Âge : jalons et résonances », in *Le Théâtre de l'Église, XIIe-XVIe siècle* [actes de la rencontre *Église et théâtre, 12e-16e siècles*, organisée par D. Iogna-Prat et Marie Bouhaïk-Gironès (LAMOP - Paris I), CRH], Paris, Lamop, 2011. Première édition en ligne 2011 : <http://lamop.univ-paris1.fr/IMG/pdf/Ferre.pdf>