

# **Fouquet, peintre de l'architecture et du paysage: identification de la prieurale de Saint-Martin-des-Champs de Paris et de l'enclos du Temple dans la scène de Sainte Anne et les trois Marie des Heures d'Étienne Chevalier (vers 1455)**

---

**Dany SANDRON**

Enseignant-chercheur

Professeur

Article dans une revue - avec comité de lecture

2005

Sandron Dany, « Fouquet, peintre de l'architecture et du paysage : identification de la prieurale de Saint-Martin-des-Champs de Paris et de l'enclos du Temple dans la scène de Sainte Anne et les trois Marie des Heures d'Étienne Chevalier (vers 1455) », *Documents d'histoire parisienne*, t. 4, 2005, p. 7-12.