

# **Le Brun et la syntaxe de l'ornement**

---

## **Alain MÉROT**

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Communication dans un congrès - avec actes

2005

Mérot Alain, « Le Brun et la syntaxe de l'ornement », in *Rinceaux et figures : l'ornement en France au XVII<sup>e</sup> siècle* (actes de colloque, musée du Louvre, Paris, 2002), dir. Emmanuel Coquery, Paris, Éditions Monelle Hayot/Musée du Louvre Éditions, 2005, p. 61-74.