

Velázquez en el mercado del arte francés en el siglo XIX: el repertorio de Louis Soullié y la colección Lapeyrière

Véronique GERARD POWELL

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignante-chercheuse honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2007

Gerard Powell Véronique et Ressort Claudie, « Velázquez en el mercado del arte francés en el siglo XIX : el repertorio de Louis Soullié y la colección Lapeyrière », in *Sapientia Libertas, escritos en homenaje al profesor Alfonso E. Pérez Sánchez*, Madrid/Séville, Prado/Fundación Focus, 2007, p. 664-669.