

Jules Astruc et les églises des faubourgs parisiens au tournant du siècle: éclectisme, caractère et économie du projet

Communication dans un congrès - avec actes
2006

Texier Simon, « Jules Astruc et les églises des faubourgs parisiens au tournant du siècle : éclectisme, caractère et économie du projet », in *L'Architecture religieuse au XIXe siècle : entre éclectisme et rationalisme* [actes des journées d'études organisées par l'UFR d'histoire de l'art et d'archéologie de Paris-Sorbonne-Paris IV et le Centre André Chastel, 21-22 septembre 2000 à l'Institut d'art et d'archéologie, Paris], dir. Bruno Foucart et Françoise Hamon, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, coll. « Art'hist », 2006, p. 171-183.