

Utopies, visions, déconstructions: un essai sur le travail de Klaus Pinter

Milovan STANIC

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignant-chercheur honoraire](#)

Chapitre d'ouvrage

2006

Stanic Milovan, « Utopies, visions, déconstructions : un essai sur le travail de Klaus Pinter », in *Klaus Pinter*, « *La conquête de l'air* », *Rauminstallation für « Mozart : Experiment Aufklärung »*, cat. expo. de l'Institut Da Ponte et Albertina, Vienne, Holzhausen, 2006, p. 54-65.